

书缘

SHUYUAN MAGAZINE

天津财经大学珠江学院图书馆馆刊

2015/10



4/纪念抗战胜利70周年专题报道

8/2015图书馆新闻动态

12/2015年上半年国内图书市场报告

17/图书馆书目荐购制度试行办法

23/林建华：中国大学面临挑战与变革

40/为了不忘却的纪念



铭记历史 为中华之崛起而读书





1945~2015

PDF COMPRESS

抗战胜利70周年

牢记历史 不忘过去 珍爱和平 开创未来



卷首语

有如农夫走向田野，蜜蜂飞向花海，从喧嚣的闹市中来，从繁杂的琐事中来，去寻觅宁静，感悟平淡，自然而从容地走进书房，沉浸于别人的世界比照自己，鞭策自己，寸心熨帖而舒畅。走进书房，与书对望，大千世界跃然纸上，芸芸众生纷至沓来。书似青山常乱叠，置身它博大的胸怀，你的思绪便如野草般疯长和蔓延，撩起喷泉般的力量和创造，倍感生命诚可贵，知识价更高。

走进书房，你是自己当然的国王，“结庐在人境，而无车马喧”，常常一人憋了许久的念头急待诉诸笔端，不吐不快。这时一管在握，信笔涂鸦，神游稿纸间，心可在天外，何其快哉！更多的时候是为那些时聚时散鸡零狗碎的“灵感”所累，它们像横生的逆子，藏头露尾，久孵不化，痛煞我也，末了硬邦邦生出个畸儿怪胎，也有咬铅字的，方觉难产后的分娩分外轻松幸福。

走进书房，荷笔当锄，精神家园种满稚嫩的庄稼，也许远离丰收的季节，但心里总装着一个秋天。也有受挫后乏味地走进书房的时候，心灰意冷间与书群对话，书笑我我也笑我，慢慢地愁肠纾解，残雪消融，浮躁渐趋平静，紊乱变得有序，顷刻间阴霾一扫，心空一片晴朗亮丽。

古人云：士大夫三日不读书则面目可憎。人生如旅，刻不容缓，走进书房，你便走近了充实。

渐欣

書緣

- 主管单位 Guiding Unit
天津财经大学珠江学院
- 主办单位 Sponsor
天津财经大学珠江学院图书馆
书源工作室
- 编辑出版 Publishing
书缘编辑部

主 编：陈隽宜
副主编：郭俊桥

专栏编辑

新闻动态：郭俊桥
资源服务：陈隽宜
悦读沙龙：陈隽宜
读者园地：孙梦源

顾问：李晓鹏 罗鸿铭
张 强 鲍晓悦



图书馆微信公众平台

新闻动态

- 专题报道
“纪念中国抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年”
专题报道4
- 大事记
图书馆新闻动态 8
- 访谈录
专访天津财经大学珠江学院院长高正平教授 10
- 业界新闻
国家图书馆：创新公众服务形式 推出国图公开课 12
2015 年上半年国内图书市场报告12
佛山市图书馆呼吁图书馆需要“安静阅读”13
上海三联书店：旅人书房打造城市精神驿站14
- 图片新闻
三联书店海边公益图书馆（最孤独图书馆）15

资源服务

- 读者服务
图书馆书目荐购制度试行办法 17
- 免费馆内资源
联图（中外文）图书拓展信息服务系统18
- 免费在线资源
American Finance Association
世界经理人网站19

悦读沙龙

- 馆内图书推荐20
- 读者荐书 21
- 本院教师专著
崔际银 22

· 名家观点

林建华：中国大学面临挑战与变革
..... 23

郑永扣：大学内涵我见
..... 24

· 英语美文

生活的美好
..... 25

青春
..... 26

如果我休息，我就会生锈
..... 26

抱负
..... 28

我为何而生
..... 29

读者园地

· 如果你爱上一家书店

好样本事
..... 30

· 文锦

大学，梦的启航？
..... 31

大学梦·中国梦
..... 32

开学季，守住最初的自己
..... 33

别等时间，它不等你
..... 34

不经历风雨，怎能见彩虹
..... 36

走到人生边上
..... 37

那些黑夜的组成
..... 39

懂得，是一种幸福
..... 37

· 舞文弄墨

刻印·铭心
..... 39

为了不忘却的纪念
..... 40

永久的纪念
..... 40

铭记历史 开创未来
..... 41

勿忘·历史
..... 42

征稿启事

为使《书缘》在我馆与读者之间充分发挥沟通功能，丰富校园文化生活，现面向全院师生征求稿件，欢迎大家踊跃投稿。稿件内容以我馆与图书为背景，可涉及经济、管理、时政、中西方文化及艺术赏析等方面，以及您与我馆的故事、在阅读中获得的体会与感悟、对我馆工作寄予的期望等。我们真诚期待您的参与。

征稿的具体内容和要求为：

一．征稿内容

1. 好书推荐、书评、阅读心得体会等；
2. 在我馆与其他图书馆的见闻、您对我馆工作的展望等；
3. 对社会文化现象的思考等。

二．征稿要求

1. 请在稿件末尾写清您的真实姓名和所在系别 / 专业与班级；
2. 稿件题材不限，字数 150-1000 字为宜。（没具体上限）

三．投稿方式——采用电子投稿，不接受纸质稿件。

电子稿件请发至邮箱：

lvmingxin25@hotmail.com



纪念抗战胜利 70 周年阅兵 三军仪仗方队

“纪念中国抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年” 专题报道

文 / 郭俊桥

2015 年 9 月 3 日，是抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年纪念日。70 年前的 9 月 3 日，日本代表在东京湾美国战舰密苏里号战舰上签署降书，向同盟国无条件投降，第二次世界大战以盟国的最终胜利而正式结束。回望那段血与火的硝烟岁月，中国军民经过八年艰苦卓绝之抗战，始赢得国家独立自由之荣光。

一、抗战卫国

1937 年 7 月 7 日，日军挑起“卢沟桥事变”。17 日，国民政府行政院院长兼军事委员会委员长蒋介石在庐山发表抗战宣言，郑重宣布：“如果战端一开，那就是地无分南北，年无分老幼，无论何人，皆有守土抗战之责任，皆应抱定牺牲一切之决心。”随后，远在延安的中国共产党中央委员会亦通电全国：“同胞们，平津危急！华北危急！中华民族危急！只有全民族实行抗战才是我们的出路！”至此国共两党共同举起抗战大旗，全民族抗战始，抗战军兴。



1937 年开赴淞沪会战前线的中国军队

然全面抗战爆发前，中日国力相差悬殊，尤其是军工业生产能力和军工业生产能力。其时，中国年工业产值只相当于日本六分之一，而钢铁产量相差更为悬殊，中国钢铁年产量仅及日本的一百二十分之一。军工方面，日本可自行生产飞机、大口径火炮、坦克、汽车、战舰，而上述现代化武器装备，中国几乎全赖进口。至开战后，中国储备的枪械子弹，只勉强可供六个月之需。兵员素质与训练方面，中日差距亦为明显，抗战前，

专题报道

中国士兵大部分为文盲且单兵装备极差，而日军大都接受过良好的军事教育训练，作战时携带充足弹药，三分之一的步兵可以达到优秀射手水平。在巨大的国防差距面前，中国军民面对武装至极致的侵华日军并未放弃抵抗，相反在国家艰难困苦之时，知难而后勇，砥砺前行，荣辱与共，与侵略军展开殊死较量，用热血筑起抵抗日军侵略的血肉长城。

全民族抗战下，中国军民空前团结，一致对外，兄弟阡于墙外御其侮。在华北战场，国民革命军第29军将士用愤怒的子弹射向侵华日军，打响全面抗战第一枪。在华东，淞沪战场上既有“中央军”的奋勇杀敌，亦可见来自广西、四川等地抗日军队向日军的舍命冲锋，彻底粉碎了侵华日军“三个月灭亡中国”狂妄计划。在华中，太原战场，中国共产党领导的八路军一一五师将士于平型关给予日军沉重打击，打破了日军不可战胜的神话。在华南，日军三侵长沙而不下，终陷人民战争之汪洋大海而疲惫不堪。

抗日战争不仅仅是中国人民的抗日卫国战争，中国战场亦是二次世界大战的东方主战场。太平洋战争爆发后，日本陆军的51个师团，有35个分布在中国战场，占日本师团总数的68.6%，中国战场牵制了大量日军。



1938年湖北汉口，一名踊跃参加抗战，年仅15岁的国军士兵（罗伯特卡帕摄），曾刊载于美国《生活》杂志封面。



1942年开赴缅甸抗击日寇的中国远征军将士

正如美国总统罗斯福（Franklin D. Roosevelt）所评价：“二次大战胜利的一个关键就是中国全力坚持对日作战，避免了日本与德国会师，将战场连成一线”。而英国牛津大学教授芮纳·米德（Rana Mitter）在其2014年的专著《被遗忘的盟友》（Forgotten Ally: China's War with Japan, 1937-1945）序言中对中国抗战作了更加细致且到位的评价：“中国的抗战是在毫无胜算之下，坚忍不拔、不顾一切、奋战到底的英勇故事。证明外国记者和外交官一再唱衰中国，认为中国必将灭亡的预言完全错了。这个贫穷、低度开发的国家，孤军奋斗，力抗日本4年，牵制了80万全球现代化的雄师劲旅，同盟国能在欧、亚战场同时作战，节节胜利，多靠中国与日本缠斗不休。”这些都说明了中国抗战的艰辛与血泪，以及对世界反法西斯战争的最终胜利所做出地卓越贡献。



1945年9月9日9时，何应钦在南京陆军总部大礼堂主持受降典礼，冈村宁次在日本投降书上签字。

八年抗战是中华民族历史上规模最大、损失最巨、影响最深的民族保卫战。在取得伟大的抗日卫国战争胜利的同时，中国亦付出了巨大地民族牺牲，谱写了中华民族不畏强敌，英勇战斗的抗战精神。

根据《中国抗战殉国将领名录》记载，中国军队以落后的装备与训练对抗装备精良的侵华日军，历经重大战役 22 次，大型作战 1117 次，小型作战 38931 次。共有 260 余位将军喋血殒身，其中 21 名上将，72 名中将，167 名少将，往复冲杀肉搏者 82 人，身陷绝境自戕报国者 25 人，深陷囹圄气节如虹视死如归者 14 人。陆军阵亡、负伤、失踪 3211419 人，空军阵亡 4321 人，毁机 2468 架，海军舰艇毁损殆尽，几近覆没，民众伤亡 3000 万以上。国于天地，必有与立。统计数字或可商榷，青史传录或将补正，然先烈碧血白骨，天地正义浩气，不可瞬断息绝。



云南腾冲中国殇墓园中的中国远征军将士塚

全民族抗战的最终胜利使中国摆脱了沦为日本殖民地的危险处境，挽救了中华民族，光复了被日军非法侵占之东三省、台湾及澎湖列岛，一雪自 1840 年以来，中国任帝国主义列强宰割之耻。中国以其血肉长城，不仅捍卫中华锦绣河山社稷宗庙，而且维护世界公理人类文明。中国因此悉数废除不平等条约，跻身世界反法西斯四强，参与创始联合国，成为富强民主文明的和平之伟大国邦。

二、军训强国

近代化学生军事训练肇于民国时期，面对日寇侵华步伐不断加快，国民政府有识之士意识到军事教育对于国防建设之重要性。1929 年 1 月，国民政府颁布《修正高中以上学校军事教育方案》，规定：“凡大学、高级中学及专门学校、大学预科并其它高等以上学校，除女生外均应以军事教育为必修科目”，“每年暑假期内，各校学生应受连续三星期之严格训练。”“每年暑假期内，各校学生应受连续三星期之严格训练。”1931 年“九一八事变”当年，国

民政府教育部颁布《教育部关于高中以上学校加紧军事教育的通令》。希望通过军事训练，“锻炼学生身心涵养、纪律、服从、负责、耐劳诸观念，提高学生献身殉国之精神，以增进国防之能力”。1937 年日军挑起“七七事变”，驻守在南苑东南角的国民革命军第 29 军 1700 名学生军主动请缨杀敌，7 月 28 日，面对数倍于己且装备精良的日军，学军不畏牺牲，坚决抵抗，满腔热血报中华，终因寡不敌众，喋血战场，惨遭日军残杀。



2015 年 9 月，天津财经大学珠江学院 2015 级新生军训现场 参训学生高举国旗进行训练

78 年风雨南苑硝烟已逝，但南苑学军之精神在新时代仍熠熠不灭。78 年后，在距离南苑以东 126 公里的京津新城，天津财经大学珠江学院 2260 余名大一新生正在用青春热情与汗水投入到 2015 年军训中。9 月 13 日，新生军训动员大会在体育馆隆重举行。上午 9:00，动员大会在庄严的国歌声中拉开帷幕。高正平院长宣读了《关于珠江学院 2015 年学生军训工作领导小组及军训团成员的任命决定》。随后，军训团团长李晓鹏作了军训动员。他讲到，军训是落实《中华人民共和国兵役法》、《中

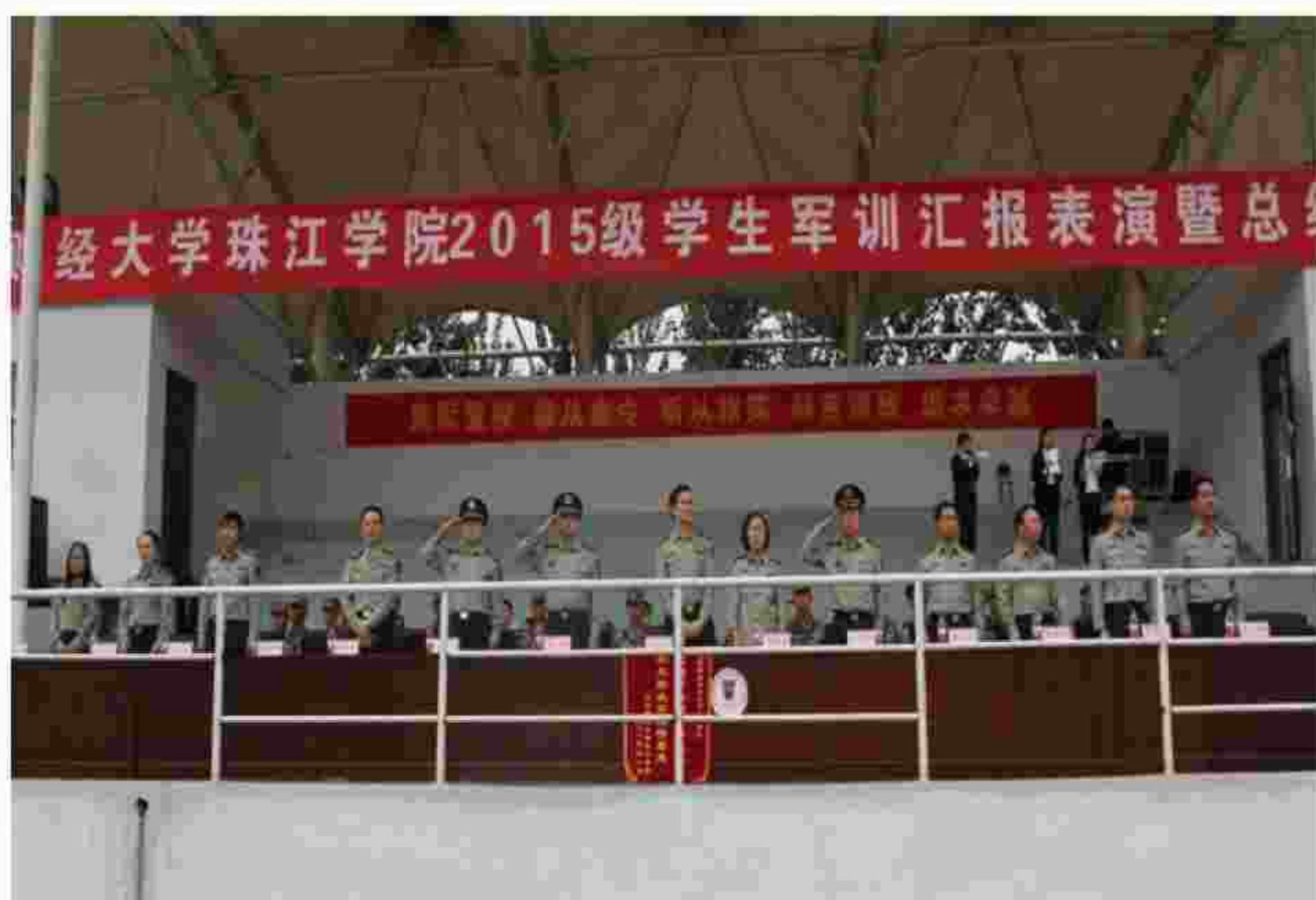


2015 年 9 月，天津财经大学珠江学院 2015 级新生军训现场，正在认真进行军姿训练的参训学生

专题报道

《中华人民共和国国防教育法》，提高学生综合素质的重要方式，是步入大学的第一课和必修课。并提出三点要求：一、要充分认识到军训的重要意义，以饱满的热情投入到军训中去。二、要服从教官的指挥，严格遵循军训纪律及学院的各项规章制度。三、要虚心向教官学习、发扬拼搏精神，做好吃大苦、流大汗的思想准备，圆满完成规定的各项军事训练科目。

2015年9月29日上午，经过17天军事队列、军事内务等科目操练，参训新生列队接受学院领导和部队首长的检阅。学院院长高正平教授、常务副院长刘秀芳教授、天津市警备区军事教研室主任王勤上校，中国人民解放军66481部队外事办主任张伟刚中校，天津市宝坻区人武部政委白树新大校，以及学院相关部门负责人观看了汇报表演。在庄严嘹亮的国歌声中，军训汇报表演拉开帷幕。

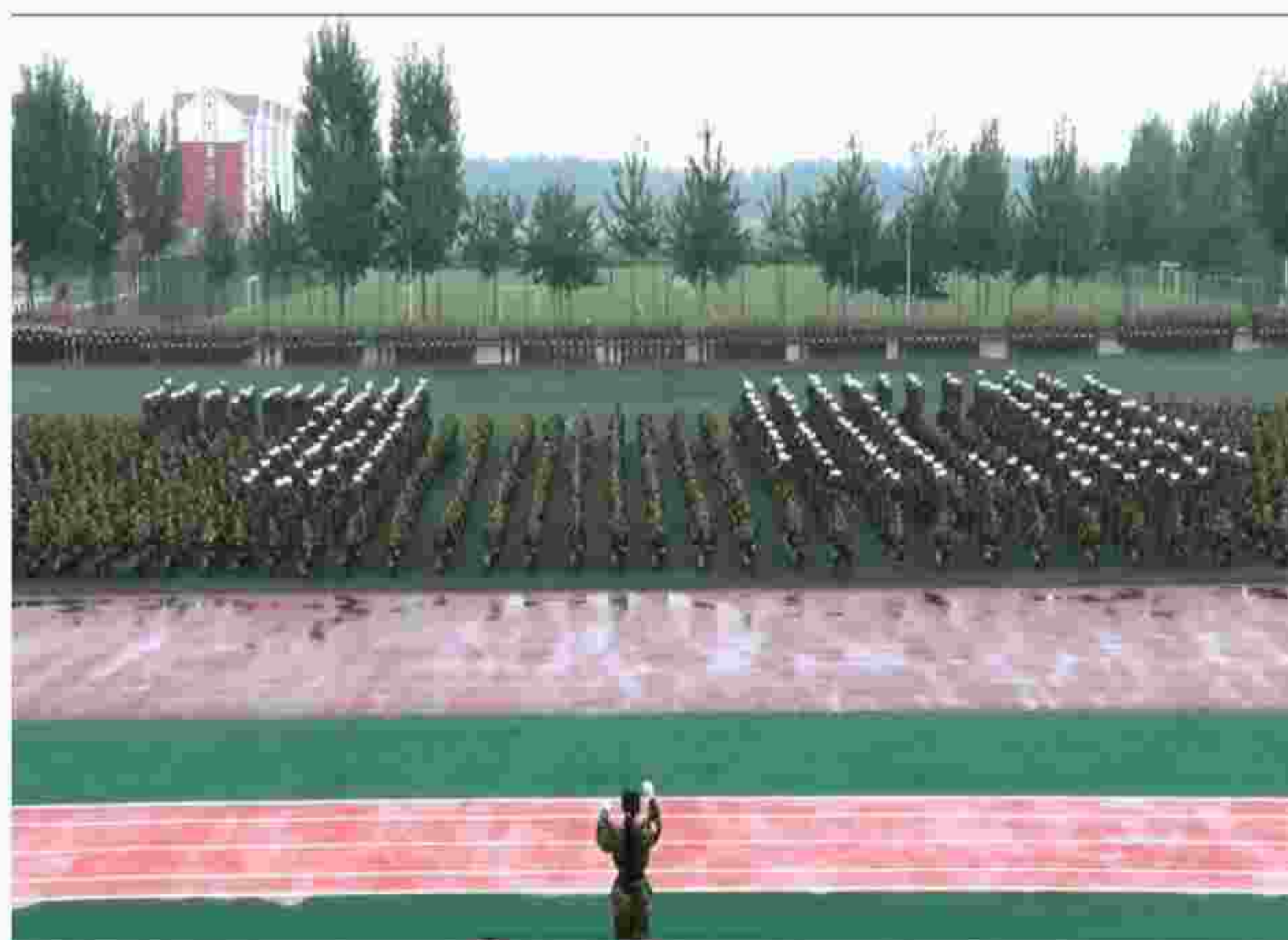


2015年9月29日天津财经大学珠江学院2015级学生军训汇报表演暨总结表彰大会现场

伴随着雄壮的《中国人民解放军进行曲》，29个受训方队，身着戎装，精神饱满，冒着绵绵细雨，伴着铿锵步伐依次走过检阅台，分列式上国旗护卫方队队员锃亮的钢靴踏在珠江校园土地上的时候，被踏中的那片土地应该都还留着29军学生军训的时候留下的体温。当参训学子抬头看见蓝天的时候，当时在战壕里的每一个抗战军人也在仰头看着，在寻找着希望。而军训表演过程中响起的那嘹亮的军号声，分明是佟麟阁、赵登禹、张自忠、戴安澜、郝梦龄、左权等将军带领将士们向敌人发出坚定无比的冲锋呼号！军训分列式结束后，千人合唱团演唱“强军赞歌”、“走向复兴”、“天财珠江，我永恒的精神之家”将现场气氛推向高潮，参训学生编排的“70”队列造型，表达了莘莘学子对在抗日战争中为国牺牲的无数先烈深深的敬意！



2015级学生军训汇报表演现场，国旗护卫队高擎国旗走过主席台

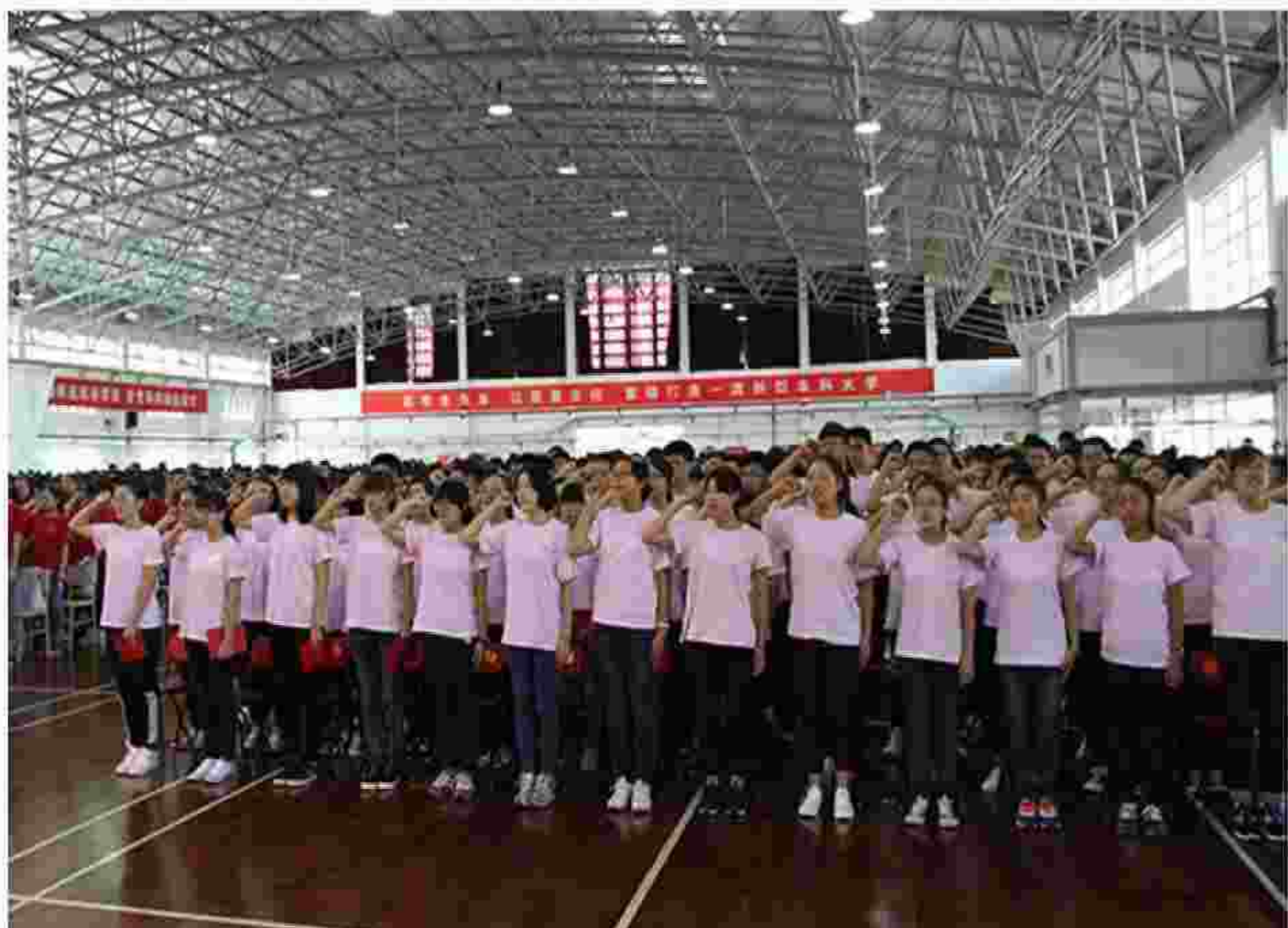


2015级学生军训表演现场 参训学生组成70字样向中国人民抗日战争胜利70周年致敬

三、读书报国

中国人民抗日战争一场长达八年的卫国战争，若自1931年“九一八事变”算起，中国军民抵抗日军侵略整整14年。中国人民在付出惨痛代价后终得胜利，但抗战的胜利，从来不是一场战役的胜利、一个战略的胜利亦或是一个军队的胜利。它是一个属于一个民族的自尊重新树立的宣告，它是一个从1840年开始就任人宰割的土地决定涅槃的时刻。当我们在享受当今高度的物质文明之时，务必铭记没有无数先烈抛头颅洒热血就不会有今天富强繁荣文明和谐的中国，就不会有宁静的校园生活和教室中的书声朗朗。珠江学子应为何而读书？先辈已为我们作出响亮回答。周恩来总理面对日寇进逼东北，于年少时即立志：为中华之崛起而读书！经历过抗日战争艰苦卓绝时期的中国杰出数学家、中国科学院院士、原复旦大学校长的苏步青先生曾勉励其学生道“读书不忘报国，报国不忘读书！”希望青年

学子读书时应将报国作为目标以激励自己，为了报国就应更好地读书，而苏先生之寄语同样应作为珠江学子之奋斗箴言。无数先辈读书就是为了报效祖国，为了理想中那个富强中国而读书，为了中华民族千千万万同胞而读书。



2015年9月12日，2015级新生开学典礼现场全体新生宣誓为中华之崛起而读书

“为中华之崛起而读书”“读书不忘报国，报国不忘读书”正是秉着这种读书信仰，先辈们才能在战争的艰难岁月为我们开创一片新天地，如今中华虽已然崛起，但正如习近平主席在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年大会上所指出的那样：“战争是一面镜子，能够让人更好认识和平的珍贵。今天和平发展成为时代主题，但世界仍不太平，战争的达摩克利斯之剑仍悬在人类头上”。全体珠江学子要树立国防安全意识及读书报国精神，铭记军训大会上高正平院长寄语，要以必胜的信心、乐观的心态和顽强的意志投入到学习中，敢于向学习中的一切艰难险阻“亮剑”，努力为中华之崛起而读书，早日成为国家栋梁之才。

当晨曦掠过宁静的珠江校园之时，教室、图书馆将为莘莘学子提供读书报国之主战场。而同学们手中每一本书籍将是向学习过程中所遇之困难发起冲锋的利器。我们不能忘记时代所赋予我们每一位珠江学子的使命——读书报国！



图书馆新闻动态

2015年7月—2015年10月

文 / 郭俊桥

一、抗战歌曲比赛

2015年为中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年。为了大力弘扬爱国奉献精神，践行社会主义核心价值观，激发民族自尊心、自信心和自豪感，并致敬伟大的抗战精神，经学院研究决定，7月14日下午，在全院范围内开展“抗战歌曲大家唱、爱国诗篇颂英雄”歌咏比赛。

图书馆全体教师积极参与的本次活动并利用工作之余加紧排练，最终将参赛曲目定为《弹起我心爱的土琵琶》。比赛评委会从参与度、曲目与主题契合度、仪容仪表与精神风貌、音准、节奏、艺术感染力等方面对14支教职工参赛队客观评分。经过激烈的角逐，艺术学院教职工代表队获得本次比赛一等奖，而图书馆凭借平时认真排练及比赛时的良好献唱斩获二等奖。



抗战歌曲比赛现场，图书馆教职工演唱《弹起我心爱的土琵琶》

二、暑期培训研讨会

2015年7月13日上午，我院教职工暑期学习培训动员会在弘毅楼报告厅举行。高正平院长作动员报告。高院长重点从人才培养、队伍建设、精细化管理、科研工作、第二课堂建设、国际交流与合作、就业与创业教育、信息化建设、平安校园建设、后勤服务与保障、十周年校庆筹备共11个方面进行了简要回顾和总结，同时对2015年下半年学院的工作进行了全面部署。7月15日下午，图书馆全体教职工对高正平院长在全院教职工培训动员大

大事记

会所作出的重要讲话开展学习同时对 2015—2016 学年度第一学期的工作进行规划。罗鸿铭馆长主持了本次会议，罗馆长充分肯定了全体图书馆教师在 2014—2015 学年度第一学期所做出的工作业绩。同时希望在今后工作当中不断发扬认真负责、不畏困难的工作精神。本次会议围绕图书馆如何认真贯彻高正平院长所提出的新顶层设计方案进行细致讨论。会议上，图书馆全体教职工认为图书馆的重要职责之一即为辅助学院教师进行教学科研，深化教学服务，同时为全体珠江学子提供良好的读书环境。今后，图书馆将结合新顶层设计方案进一步实行精细化管理，使图书馆工作更加高效，为全体师生提供高效便捷服务。此外，图书馆还将通过书源工作室推动书香文化建设，同时开展英语角、英语话剧社等活动从多方位培养学生“6+1”学习能力，繁荣校园文化。

三、新生入馆培训

为了帮助新生更加全面地了解图书馆，为今后在学习生活中熟练使用图书馆打下良好基础，2015 年 9 月 18 日，学院组织了“大一新生入馆培训”讲座，大一新生全部按时参加。

入馆培训讲座于晚六点半在体育馆举办，开场由图书馆刘宁老师致欢迎词，并讲解了此次培训的目的和重要意义，强调了讲座中的注意事项，引导同学们观看由图书馆老师精心制作的图书馆宣传片。

宣传片介绍了图书馆概况和图书借还的流程、电子阅览室和多媒体学习区的使用方法等与同学们日常使用图书馆息息相关的事项。此外，还为同学们详细介绍了图书馆的特色服务——英语角。

最后图书馆老师对宣传片中几个重点注意事项做了详细说明，使同学们加深了印象。同学们认真



刘宁老师作开场介绍

观看，热情高涨，与老师互动频繁，秩序良好。培训会结束时，同学们纷纷向老师反映讲座生动活泼，自身收获很大。至此，2015 级新生图书馆入馆培训圆满结束。

四、英语角

天津财经大学珠江学院英语角自 2014 年 5 月开办以来，同学们的参与热情不断高涨，历次英语角活动均圆满顺利进行。2015—2016 学年度第一学期英语角将继续在图书馆老师组织下开展各类生动活泼的主题活动。9 月 24 日中午 12:30，本学期第一次英语角活动在图书馆二楼英语角平台开展，主题为“世界那么大，你想去哪儿看”。来自美国佛罗里达州的外教 Terrence 与同学们亲切交流，共同开启梦想之旅。10 月 15 日，中午 12:30，本学期第二次英语角亦如约而至，此次主题为“唱响内心深处的 Music”。同学们与 Terrence 一起畅谈各种形式的音乐，和 Terrence 一起玩转音乐。

开办英语角是图书馆进一步响应学院新顶层设计方案中有关教学改革及加强教学服务工作的重要举措之一。在新顶层设计方案指导下，历次英语角活动组织过程中，图书馆均至少安排两名馆内具有英语专业学历的教师参与组织宣传工作，力求管理服务专业化。在举办过程中，图书馆努力在多层次多方位激发同学们英语学习热情，促进同学们综合素质发展、推动校园文化建设。



英语角活动现场

五、学生助理招聘

图书馆学生助理是我院图书馆日常工作中一支不可或缺的服务团队。他们承担着图书馆各项日常管理与服务工作，有力地保证了图书馆正常有序地

运转。为了更加适应学院新顶层设计方案中对全院各职能部门所提出的管理服务精细化要求，更快速便捷地服务学院全体师生，图书馆在新学期伊始即着手进行一次较大规模的学生助理招聘活动。此次招聘吸引了各年级学生的广泛关注，同学们对本次招聘表现出极高热情。截止至9月20日，共收到各年级学生应聘申请表300余份。

9月23日中午12:00，在图书馆二楼西侧会议室召开了招聘面试会议。图书馆馆长罗鸿铭教授、采编流通部张学凤老师、张秋霞老师、刘宁老师、刘伊楣老师以及学生助理组组长作为评委参与面试。面试过程中，老师们从多方面对参加面试的同学进行提问并最终给予总体评分。同学们在面试过程中展现出了对图书馆工作的浓厚兴趣，表达了愿为图书馆发展贡献自身力量的强烈愿望，详细阐述了自身对于竞争图书馆工作的优势及特长。通过面试选拔，14名同学进入试用期，至此图书馆工作注入新鲜血液，学生助理招聘顺利且圆满完成。

六、新书采购

新学期伊始，图书馆启动2015年新书采购任务。9月中旬，图书馆馆长罗鸿铭教授及采编流通部张旭老师亲赴山西太原进行图书现采。采购正价图书计2090余册，圈采特价图书909种，计4545册，种类涵盖经济类、艺术类、计算机类等多学科领域。图书馆2015年总采购任务近40000册，预计在2015年年底完成剩余采购任务。

七、学科服务

2015—2016学年度第一学期图书馆将深化贯彻实施学院提出的新顶层设计方案，努力实现图书馆管理工作服务化，配合学院实施教学改革，拓展图书馆学科服务领域，探索图书馆学科服务方式。9月，图书馆采编流通部完善了学院教师荐书的相关资料，整理完成了公共基础课部王俊义教授的推荐书目。与此同时，为拓宽学科服务领域，更好地服务教学科研，图书馆及时联系金融系及其他院系教授进行教授荐书。此外，图书馆信息资源部结合现有馆藏图书继续开展每周一书推荐，为同学们精心推荐优秀的馆藏图书。

访谈录

—专访天津财经大学珠江学院院长 高正平教授

高正平院长介绍

高正平，男，1954年11月生，河北丰润人。中共党员，金融学教授，博士生导师，享受国务院政府特殊津贴。现任天津财经大学珠江学院副董事长、院长。

高正平教授主要社会兼职有中国金融人才会常务理事、天津市金融学会副会长、21世纪高等学校金融教材编委会委员、天津市风险投资促进会专家组成员，南开大学滨海研究院特聘研究员。

高正平教授长期从事金融教学和研究工作，主要研究领域为融资理论与实务、中国资本市场改革与发展。近年来出版专著五部，发表论文20余篇，同时完成多项省部级课题。

代表性论著有：

- 1.《证券公司风险规避与管理》（中国金融出版社，2001）；
- 2.《政府在风险投资中作用的研究》（中国金融出版社，2003）；
- 3.《中小企业融资实务》（中国金融出版社，2006）；
- 4.《全视角观PE——探索PE中国化之路》（中国金融出版社，2009）。

代表性论文有：

- 1.《“银边债券”：关于城市公债的理性思考与现实选择》，（《中央财经大学学报》，2001年第4期）；
- 2.《中国证券业的SCP分析及完善发展对策》，（人大复印资料转载，2003年第12期）；
- 3.《通货膨胀、公共财政与城乡统筹发展》，（《新华文摘》篇目辑览，2004）；
- 4.《我国通货膨胀、公共产品提供与可持续发展》，（《财贸经济》，2006年第7期）；
- 5.《高校基本建设面临困境与出路探讨》（《首都经贸大学学报》，2007年第1期）；
- 6.《金融改革审慎前行》（《中国社会科学院报》，2009.1）等。



1. 《书缘》：我们学院重视培养学生的“6+1”能力，在学生能力培养方面，您对图书馆英语角有怎样的期待呢？

高院长：自2014年5月英语角开办之时起，我就一直关注它。我认为，英语角活动有助于珠江学子综合能力和素质的提高，尤其有助于珠江学子沟通表达能力，团队协作能力和创新与实践能力的提高。借此机会，我希望图书馆的同志们同外语系的老师及外教密切合作，再接再厉，努力将英语角打造成培养珠江学子综合素质和能力的一个重要的平台，在校园文化和学生能力培养方面为学院做出新的、更大的贡献。

2. 《书缘》：图书馆作为我院的重要的教学辅助部门，在学院的大力支持下，不断努力拓展学科服务领域，探索学科服务方式，如配合教学院系进行教师荐书活动等，您认为图书馆还应在哪些方面拓展学科服务领域？

高院长：我院图书馆在工作人员少、服务对象多的情况下，努力拓展服务项目，不断提高服务质量，取得了明显的工作成绩，受到师生员工的欢迎和好评。今后图书馆要在如何充分利用图书馆现有资源更好地为师生员工服务上下功夫。在为老师服务方面，包括专题数据资料的整理与提供、课堂教学新工具的推荐、推广专业文献管理软件的应用以及扩大期刊数据库的延伸功能、开展师生知识管理工具的使用培训等。在为学生服务的方面，包括专项荐书、组织形式多样的读书活动、文献检索辅导、论文写作专项服务等。此外，今后图书馆还要在为教学、为科研主动提供服务上下功夫，在为师生提供量身定做的个性化服务上下功夫。

3. 《书缘》：通过图书馆的借还记录显示，我院学子对于课外读物的选择多集中于文学小说类以及通

俗读物，而对于有质量的优秀的学术著作热情度不高，您认为如何增加同学们对于优秀学术著作阅读兴趣？

高院长：对此我想说两个观点：一是同学在课外选择一些题目轻松、内容通俗、有趣的读物进行阅读，是正常的。但作为大学生，还是要多读一些经典作品的，经典作品可以使我们得到深刻的人生启迪。在这方面习近平总书记给我们树立了榜样，他在陕北下乡时，还想方设法寻找莎士比亚的经典作品，读了《仲夏夜之梦》、《威尼斯商人》、《第十二夜》、《罗密欧与朱丽叶》、《哈姆雷特》、《奥赛罗》、《李尔王》、《麦克白》等经典作品。二是同学们要结合自己的专业在教科书之外精选几本优秀的学术著作来阅读。优秀的学术著作都具备较高的研究水平，内容大多都聚焦该专业的热点和前沿。阅读这些作品，对珠江学子有竞争力的专业能力的形成是大有裨益的。首先，图书馆要和各院系合作、协同，共同做好对学生的引导和指导。引导、指导学生多读书、读好书、读有用的书，是我们的份内职责。其次，图书馆要进一步加大对优秀学术著作宣传和推介的力度。

4. 《书缘》：您作为金融学教授，能否推荐几本优秀金融学著作给我院青年学子？

高院长：“金融是现代经济的核心”，金融学方面的中外著作很多。鉴于青年学生对我国金融货币制度和政策变化由来过程了解的不多进而影响大家对诸多现实金融问题全面和深刻的认识这一实际，我给大家推荐易纲的《中国的货币化进程》。金融学涵盖的内容十分丰富，学者们对金融的定义也有所不同。为开阔视野、促进理性思考，我给大家推荐陈志武的《金融的逻辑》。为帮助大家正确分析和认识当前经济金融形势，还有两本虽不是金融专著但值得一读：刘鹤的《两次全球大危机的比较研究》和李扬的《论新常态》。

国家图书馆：创新公众服务形式 推出国图公开课

中国经济网北京9月23日讯(记者王文慧)在“互联网+”的风潮下,国家图书馆数字图书馆推广工程积极探索创新服务手段,开展“国图公开课”建设。国家图书馆副馆长魏大威在文化部2015年第三季度发布会上提到,在2015年世界读书日期间,国图公开课正式上线,推广工程于启动当天号召各地各级图书馆联动推广、现场直播。公开课一经推出,反响强烈,截至目前,国图公开课数据容量达1.5TB,专题课程1000场,页面总访问量近37万人次。根据中国经济网文化产业频道记者了解,国图公开课以传统图书馆讲座为基础,借鉴“公开课”的大规模、开放、在线理念,融合文献服务,满足了公民终身学习、非功利阅读和非专业研修的需求。

来源：中国经济网



国家图书馆公开课内容涉及哲学、社会学、经济学、历史学、民族与民俗学、语言文字学等



国家图书馆公开课 公众微信号

2015年上半年国内图书市场报告：实体书店销售同比增长0.54%

中国经济网北京8月27日讯 8月26日,由北京开卷信息技术有限公司与尼尔森图书联合发布的“2015年上半年国内外图书零售市场分析”报告会在北京国际图书博览会会场举办,本次报告主要包括2015年上半年中国图书零售市场的发展态势、引进畅销书板块的格局、实体书店与网店的现状和趋势等。开卷战略合作伙伴、全球最大的市场研究机构Nielsen集团旗下Nielsen Book高级副总裁和全球董事总经理Jonathan Stolper也来到现场发布了《全球图书市场报告》,报告向参会者展示了全球图书市场最新的发展趋势、英美图书市场发展状况,以及电子书市场发展特点等情况。

实体书店渠道同比增长0.54% 继续保持正增长

据中国经济网文化产业频道记者了解,2012和2013全年的实体书店零售渠道数据均为负增长,2014年开始回正。开卷数据监测,2015年上半年,中国实体书店图书零售市场已实现0.54%的正增长。从书店规模分析,2015年上半年中等书店增长最为明显,实现了4.40%的增长。不同城市看,前期受网店影响较大的“一线城市店”继续保持快速发展。实体书店的回升,一方面与网店影响减弱有关,另一方面也和书店改造升级、多元经营有关。

各细分类图书表现方面,教辅教材依然是实体书店渠道码洋比重最大部分,占比达23.36%;其次是社科类,达到了21.64%;少儿和文学类码洋比重均在10%以上。从网络销售渠道的销售结构来看,码洋比重最大的类别是社科类,达到了27.99%,其次是少儿类,达到了22.85%。而教辅教材和文学类的码洋比重则低于10%,与实体书店渠道产生较大差异。

半年度畅销热点地面网店有同有异 外国作者作品规模逐渐扩大

2015年上半年,畅销书依然是拉动市场增长的重要力量。但图书销售的两极分化现象依旧存在。网店渠道中畅销书的集中度达到80%,大大高于实

业界新闻

体店渠道的产品集中程度。从近几年实体店销售渠道可以看出,5%畅销书的码洋贡献率呈现缓慢上升的态势。

报告还发布了2015年上半年度实体店和网店虚构、非虚构及少儿类畅销书排行榜。其中,实体店位居虚构类畅销书排行榜前三名的分别是《狼图腾》、《追风筝的人》、《平凡的世界(共三部)》;非虚构类榜前三名的是《万达哲学:王健林首次自述经营之道》、《奇点系列-从0到1:开启商业与未来的秘密》、《谁的青春不迷茫系列-你的孤独,虽败犹荣》;少儿类畅销书排行榜前三名为《墨多多谜境冒险系列-查理九世(24):末日浮空城》、《笑猫日记-云朵上的学校》、《窗边的小豆豆》。

网店渠道畅销排行榜情况如下:虚构类榜单前三名的是分别是《从你的全世界路过:让所有人心动的故事》、《追风筝的人》、《平凡的世界(共三部)》;非虚构榜单前三甲为《奇点系列-从0到1:开启商业与未来的秘密》、《将来的你一定会感激现在拼命的自己》、《谁的青春不迷茫系列-你的孤独,虽败犹荣》;《小王子》《爸妈不是我的佣人》《胡小闹日记:加油!你不可以输给自己》则分别是少儿类榜单前三名。

此外,报告中还指出,随着近几年外国作者作品市场规模逐步扩大,其在大众图书销售中所占码洋比重也呈逐渐上升态势,其中外国作者作品中少儿、文学和学术文化类所占比例最高,且网店渠道中少儿、心理自助类外国作者作品表现更突出。

美国电子书销售趋稳定 半数的青少年偏好阅读纸质书

开卷战略合作伙伴NielsenBook的高级副总裁、全球董事总经理Jonathan Stolper在本次报告会中发布了全球图书市场最新的发展趋势、英美图书市场发展状况、电子书市场发展特点等。报告指出,美国、中国、德国、日本、法国、英国在图书出版市场是全球规模最大的六个国家,共计占据全球61%的市场份额。Jonathan Stolper分析认为,电子书销售在美国已经稳定,美国成人非虚构类电子书的销售已停止增长。美国青少年虚构类电子书虽然增长强劲,但纸质书仍占主导。调查显示,美国半数的青少年偏好阅读纸质书。

佛山市图书馆针对读者不文明现象发出呼吁图书馆需要“安静阅读”

珠江时报9月16日讯(记者/洪晓诗;通讯员/柯静)新的佛山市图书馆自启用以来吸引了不少爱好阅读的市民。然而记者调查发现,随着人流量的增多,高声喧哗、抢占座位、乱丢垃圾等不文明行为也越来越多,成为图书馆内的不和谐音符。佛山市图书馆呼吁“安静阅读”,希望读者共同维护良好的阅读环境。

不文明现象多在少儿部

记者发现这些不和谐音符主要在市图书馆少儿部。“轻言细语,保持安静的阅读环境;请勿饮食,保持整洁的阅读环境;每次选取一册图书阅览;不要在图书上涂写乱画。”上周末,记者来到该区域,在少儿部多处的墙壁、书架、桌子上看到这样的提醒。

由于是休息日,阅览区内坐满了读者,有不少读者边看书、边喝饮料或吃零食,而书桌上的食物残渣、包装纸也没有及时清理。另外,还有些家长高声接打电话,小读者也时有大声喧哗、随意奔跑的现象。

记者在少儿阅览区内了解到,乱放书刊的现象随处可见,很多书籍都没按要求放回原位。记者还看到有位家长为孩子挑选了5本故事书,离开后,书籍就堆在桌子上,并没有归位。

此外,乱涂乱画、随意撕书的现象也时有发生,增加了图书的破损情况。据统计,市图书馆少儿部从今年1月到9月替换旧图书共2160册。

不文明行为让馆员头痛

“有些小读者因为找不到书而抱怨,追逐打闹、高声聊天、在检索机上打游戏、把书架上的书堆得参差不齐。”在图书馆少儿部服务的文化志愿者王京京认为读者的不文明行为,让人很头痛。

“小朋友年纪还小,良好的阅读习惯都需要家长引导,当我们向家长提出建议时,很多家长是接受的,但也有部分家长并不配合。”市图书馆少儿部副主任刘幼安坦言,图书馆员的工作并不轻松,为保持

图书的排列有序，每天整理书籍就要好几个小时。

馆方呼吁“安静阅读”

对于发生在图书馆的种种不文明现象，市图书馆副馆长黄海分析了几方面原因：一是新馆还处于试开放阶段，有些区域和设备仍处于施工和检测阶段，难免会有噪音影响；二是“安静”问题是全国公共图书馆共同面对的一大难题，尤其是在少儿阅读区域情况难以控制；三是有些读者是以游览参观为目的，因此难以保证每位读者能安静阅读。但从另一个角度来分析，图书馆的读者爆满也说明市民对公共文化服务的渴求与日俱增，图书馆等公共文化设施建设仍有较大的需求空间。

馆方表示，图书馆将尽最大努力为读者提供更好的服务，推进相关改进措施。同时，希望读者能爱惜图书，爱护图书馆的环境。此外，欢迎读者通过“佛山市图书馆”微信，就如何维护少儿部阅读环境建言献策，优秀建议将获得馆方送出的小奖品。

上海三联书店：旅人书房打造城市精神驿站

文 / 许旻

青浦朱家角镇放生桥畔，上海三联书店首家旗舰店今起试营业，上下两层楼的520余平方米书香空间，现代敞亮，与悠然江南水乡浑然一体，静候旅行者驻足捧读。与其说这是一家实体书店，它更像是人文气息浓郁的新型阅读体验场所，来自各地的各色旅人，穿行美景、大快朵颐的同时，也可与地标胜地的精品书籍不期而遇，为旅行烙上丰富而独特的精神印记。

在业内人士看来，富有文化气息的古镇设立“上海三联创新阅读体验中心”，不啻为一种将古意与现代结合、传统与创新交融的探索尝试，有助于打造城市的精神场域，它既是上海三联书店品牌的延续拓展，也提升了朱家角地标文化形象，更是完善上海文艺生态、彰显城市美学的个性化样本塑造。

特色阅读空间，为水乡旅途添书香

有一种说法，人们如此渴求阅读与旅行，正因心灵和身体，总要有一个在路上。那么有没有可能，让心灵和身体同时享受“在路上”的放飞与充实？在上海三联书店副总经理陈逸凌看来，游客来到朱家角古镇可以欣赏夕阳河景，也习惯了买回特色扎肉，但书店的存在依然无法替代。上海三联书店与尚都里合作，构筑了独一无二的旅行驿站，促成读者与好书情投意合的相遇。

近些年实体书店整体业态有起有伏，这家“旅行者书店”有何独到之处？自1932年邹韬奋等在上海创立生活·读书·新知三联书店以来，真诚生活、认真读书、追求新知，便成了这家资深出版品牌的醒目标签，而这也是朱家角上海三联书店深耕细作的基石。

记者了解到，除了依托丰厚的出版资源，让出版人对选书的独特理解转化为书架上实实在在的精品书，这家书店还将陆续举办多场读书会，邀请余秋雨、葛剑雄等嘉宾，赏读中外人文社科著译等优质读物，开创古镇旅人对话文人学者的可能性。作为目前全国唯一的图书定制、按需印刷体验书店，游客还能在此设计定制独家专属的书册，包括三联老版珍本图书订制印刷等服务。

融入古镇文化，提供城市美学个性样本

事实上，把书店开在旅游景点自有独到的化学反应。苏州平江路、厦门鼓浪屿、云南丽江，都隐匿着一方独立阅读空间，大大丰富了当地的文化内涵和旅游体验。放眼国外，英国伦敦的敦特书店、葡萄牙波尔图的莱罗书店，都处在川流不息的闹市地标区域，成了闪闪发光的旅行名片。回到“长街千里，店铺千家”的青浦朱家角，其民间藏书量是周边21个镇的总和，文化底蕴颇为深厚。

而书店等精神空间的加入，无疑进一步激活了本土文化生态。有学者称，书店不仅仅是一方独立空间，更是文化媒介、跨界工坊、隐世小筑。如同都市原野中的小小灯塔，虽灯光微弱，却极具个性，搭建起一座可供开放、探讨、分享的公共平台。放生桥北临漕港河千帆而过，西对北大街千载悠悠，上海三联书店参与其中，人们有理由期待，这一大胆探险可提供城市美学的一份个性化新样本。

来源：《文汇报》2015年9月30日

图片新闻

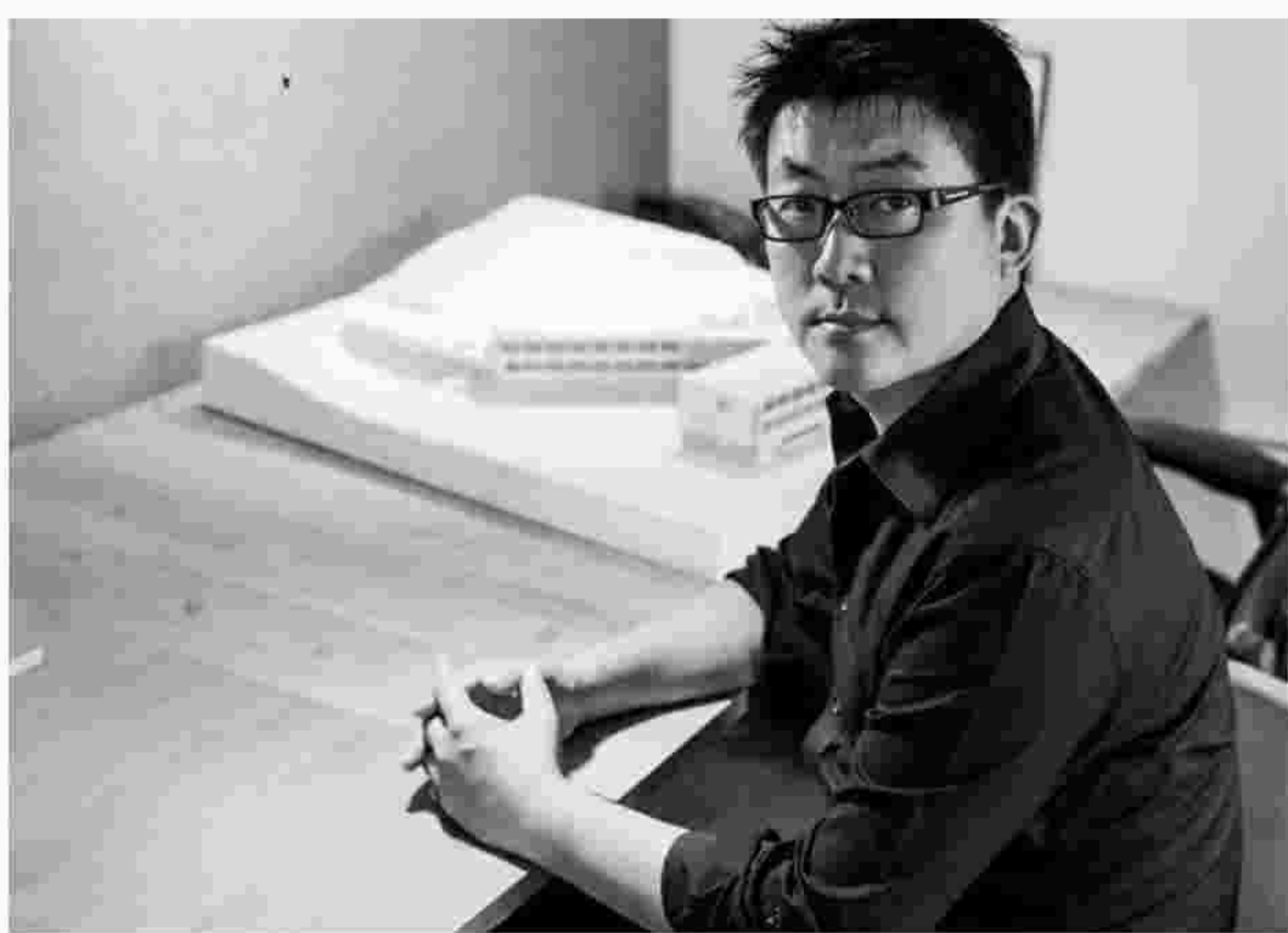
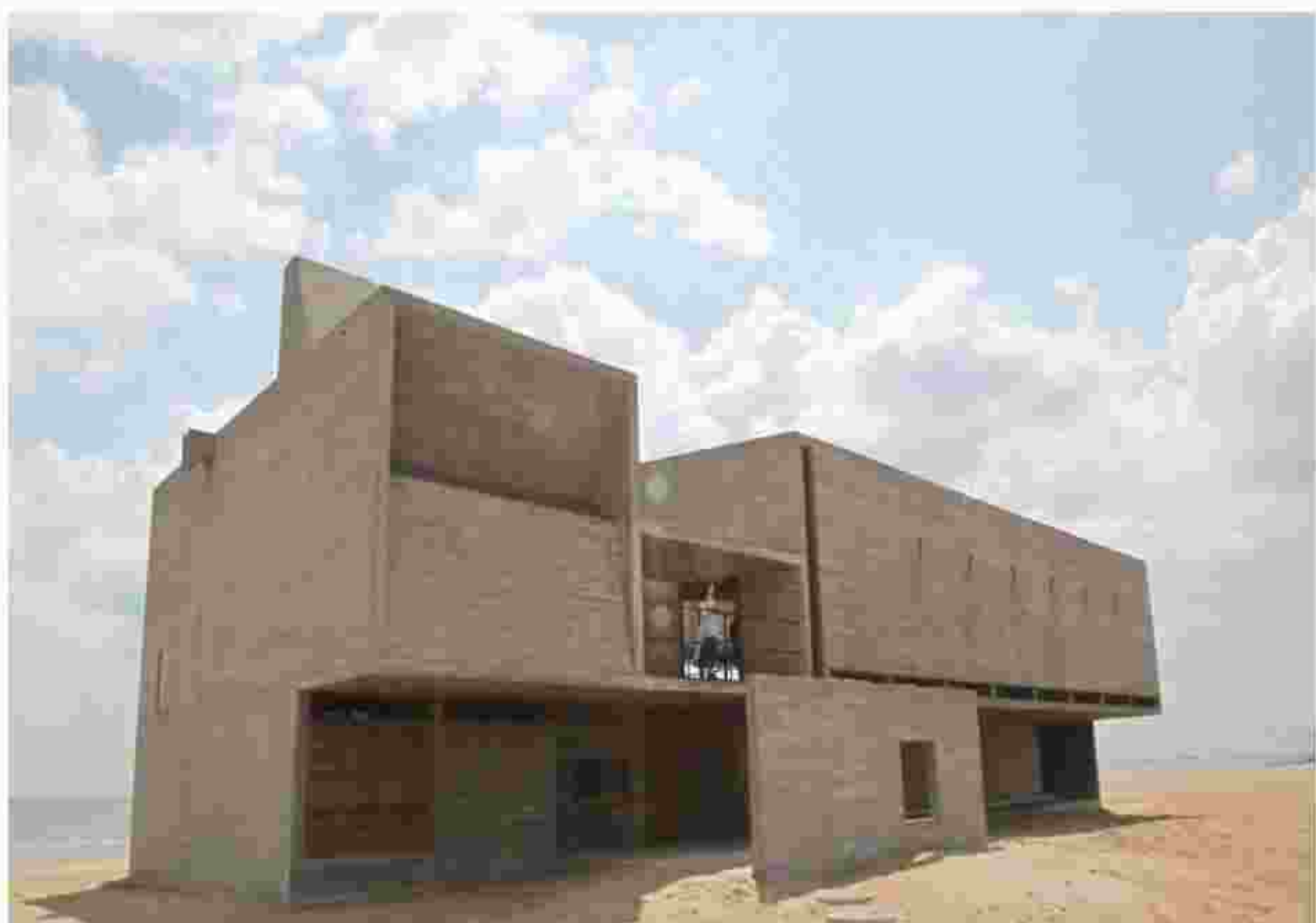
三联书店海边公益图书馆(最孤独图书馆)

“我心里一直都在暗暗设想，天堂应该是图书馆的模样。”博尔赫斯语。在河北秦皇岛南戴河海边有一座面朝大海的图书馆，独自伫立在空旷的沙滩，恍若世界的尽头。这座图书馆因为一则精美的微信文章——《中国最孤独的图书馆》广为人知，成为网友们寄托情怀的焦点。



海，是凝重的铅灰色，云隙中偶尔透下的阳光，转瞬即逝。图书馆在一片空旷中，孤寂地屹立。

这个 450 平方米的三层建筑，全名叫“三联海边公益图书馆”，由当地度假社区阿那亚和三联书店共同签署运作。海浪声近在咫尺，没有车道和捷径，光着脚踏着沙，一步一脚印，走上几百米才能抵达。该图书馆的设计师董功，毕业于清华大学，获得清华大学建筑学学士学位和硕士学位，后留学美国，获美国伊利诺大学建筑学硕士学位，其间作为交换学生在德国慕尼黑理工大学建筑学院交流学习。毕业后，先后加盟理查德迈耶建筑师事务所，史蒂文霍尔建筑师事务所，2007 年，成为普筑建筑事务所合伙人。2008 年，创建直向建筑设计事务所(Vector Architects)



三联书店海边公益图书馆设计师董功

董功在接受采访时说道：不比在城市，光线被高楼大厦切割得支离破碎。阳光在海上，呈现的是毫无遮拦的最原始最直白的样子。图书馆中，阅览室、冥想室、活动室的窗洞都经过了巧妙的设计，试图探索光照和空间关系的可能性。图书馆采用的材料，也都是简单直接不加修饰。混凝土和木材表面在修造中留下的痕迹都被一一保留。“这些所谓表面粗糙的纹理，是建造的痕迹，我喜欢这种真实的状态。有的时候你看到一件东西，第一眼的那种表面的精致，也许是装饰和遮掩的结果。”

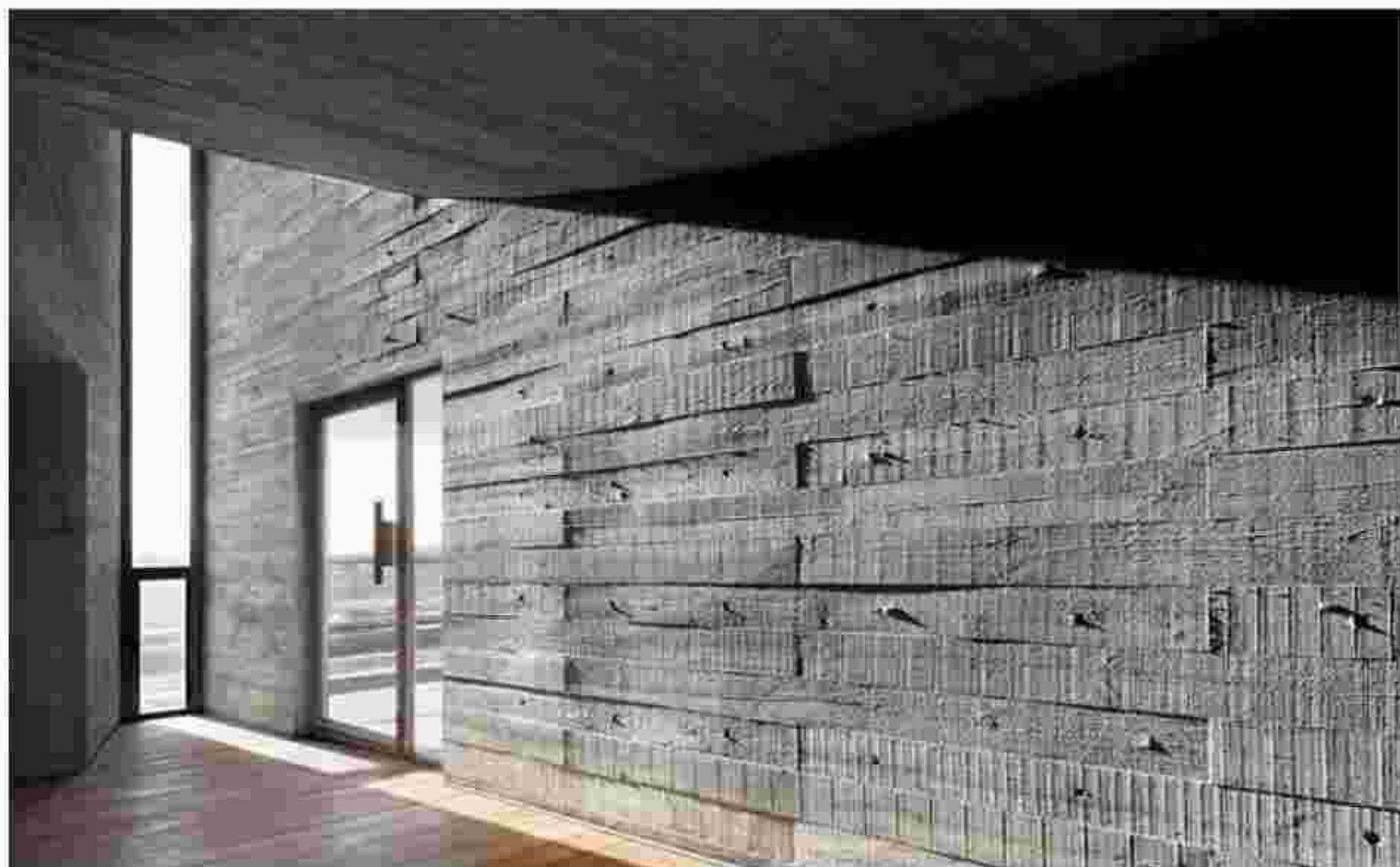


没有车道和捷径，人们要光着脚踏着沙，走上几百米才能抵达

图书馆设立的本意是为热爱读书的人们提供一处寂静之地，与海为邻，与书为伴，安享阅读的乐趣。该馆主体是开放的阅览室，另外还有冥想室和活动室。阅览室里，现在已经有了一万多册图书，三层阶梯状的座位分布，让所有读者都能面朝大海。

有人这样评价图书馆引发的关注：“我们知道自己不大可能专程为它去一次海边，但知道海边有这么个东西，心里就有莫名的愉悦感，好像它真的属于我们一样。”

但是，很快事情变的有些不一样。图书馆今年五一开放时，观者聊聊，在互联网走红后，游客们开始慕名而来，从每天上百人，到休息日近两千人；而且，很多人来了不为看书，只是逛一逛、拍拍照就离开，“孤独”不再，反而显得喧嚣聒噪。



冥想室在多数时间都是昏暗的，只有一个透光的窄缝，在一天的特定时间中透光进来

的确，当很多人看到那一组标准的“景点照”时，心里那份“莫名的愉悦感”瞬间变成失落感。那么，从图书馆因为“孤独”走红，到它遭遇“中国式旅游”、变的热闹非凡，图书馆方面是怎样看待的呢？

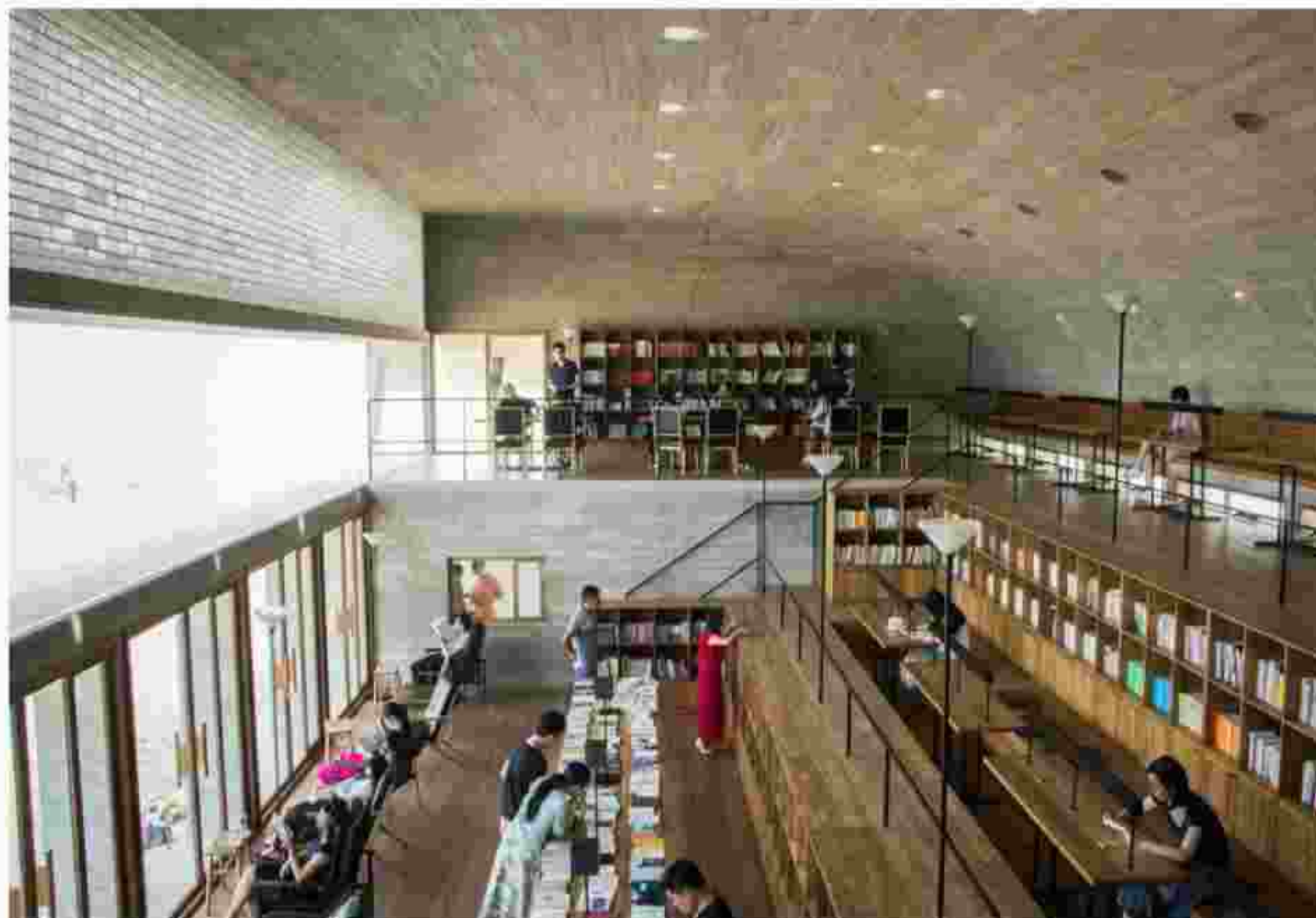


它的外观简单得有些神秘。当你走进去，你能感受到仅仅属于这片海的光线、风和声音

对于纷至沓来的游人对孤独感的“破坏”，图书馆方面负责人田海成并不排斥。他认为，这是一个必经的过程，而且现在已经有所好转，更多游客只是拍摄图书馆外景，阅读环境的安静能够得到保证。他们计划六七月份推出分时段预约制、限制流量，保证同时几十到上百人阅读的最佳效果，未来，他们还会在周边建起海边灯光足球场等一系列配套设施。

田海成在接受中央电视台采访时说道：“我觉得（人多）这个事也没什么不好的，唤起了大家对美好事物和阅读的新的渴望。现在毕竟新闻报的比较多，很多人是抱着参观建筑、体验这种感觉的态

度而来。慢慢地我们还是会让图书馆回归到图书馆本身的功能上，希望能让真的爱读书的人进到图书馆来，安静的读书。”



阅览室有着明亮的落地大窗，在这里人们可以面朝大海，享受阅读

孤独图书馆预约参观制度

预约：

1、加入“孤独图书馆”微信公众号

方法一：扫一扫“孤独图书馆”官微二维码；或者长按二维码图形，直接加入。

方法二：搜索“孤独图书馆”，或微信号：aranya_library 进行添加。

2、进入微信主页面，在对话框输入“姓名”、“身份证号”、“联系电话”以及预约时间。

比如：张三，362303*****，139*****，20150601。系统将会对您的预约进行确认。

3、每日预约人数为上限 200 名，一个身份证号对应一个预约权次，超过设定人数，我们将不再接收当日预约。

4、微信预约时间，每日 9：00—17：00，提前预约时间不超过一周。图书馆开放时间：每日 9：00—17：30。

5、团体预约及其他未尽事项，请与“孤独图书馆”官微进行联系。

参观：

1、抵达阿那亚后，向安保人员出示身份证号及预约信息（确认微信或短信）；

2、参观过程中，接受工作人员引导；

3、抵达图书馆内部，仔细阅读参观须知，自觉维护参观秩序。

天津财经大学珠江学院图书馆 书目荐购制度试行办法

一、总则

天津财经大学珠江学院图书馆目前馆藏文献总数已达 80 余万册，2013 年教学评估后，图书馆馆藏图书总量已经满足国家教委关于独立学院图书馆馆藏图书册数。至此，图书馆文献资源基础建设已初具规模，图书馆馆藏资源建设将由原先以数量为主的形式转变为质量取代数量，着重采购专业类经典图书及工具书、并丰富外文原版或影印图书。各系部学科带头人、教授、专业教师参与到图书馆文献资源建设中，势必会扩大各专业图书涵盖面，提高馆藏图书的专业性、权威性。

二、书目荐购的定义

本馆书目荐购是指我院读者向图书馆推荐本专业书目或参与到图书馆采访工作（如：书单圈购、现场采购等）中，由图书馆采编人员对荐购内容进行整理并纳入图书采访计划中。

三、实行书目荐购制度的目的与意义

1. 提高图书馆所购馆藏资源的利用率，避免购进与用户需求不相符而利用率低的书刊，使图书馆所采购的图书、期刊等文献资源进一步满足读者需求。

目前，我国年出版图书数量巨大、种类繁多，各学科专业所需的图书较之以往呈现出交叉性、多样性特点，学科本身也存在前沿性和多变性。实行书目荐购制度，读者可根据自己的实际需求进行荐购。

2. 能够充分了解用户的专门化需求，为院系学科建设提供相对完备的文献保障体系，使图书馆采购专业类图书更具有权威性和针对性。

专业类图书需要相应的专业背景及领域知识，由始终从事教学科研的教授、学科带头人、一线青年教师，将其所熟悉的本专业、本领域内经典的著作、前沿的信息、著名的学者作品等进行荐购，必然会更具权威性和针对性。同时，通过经典阅读的推荐还可提升学生文化素养、培养良好的道德情操和审美，提升学生自我修养。

3. 促进文献资源采购经费的有效利用，使图书采访工作更具时效性。

以往的图书采访工作，主要是由图书馆文献资源建设部人员对每年新增图书进行书目圈定、现场采购等，从对用户需求进行分析汇总，到对征订图书进行甄别筛选，往往图书从征订到上架花费时间较长。实行书目荐购制度，图书馆员能够更迅速的进行图书征订，读者能够更快的利用图书馆资源。

四、书目荐购方式及内容

1、读者自主荐购：

(1)、网上荐购：登录本馆书目检索系统后，通过“读者荐购”系统发送推荐订购请求，（网址：<http://192.168.200.3:8080/reader/login.php>），填写书目相关资料，并注明推荐理由。

(2)、书面荐购：读者可以到位于图书馆 2 楼的图书借还处，填写《图书荐购单》。

(3)、电子邮件荐购：读者下载并填写好附件的《图书荐购单》，以邮件形式发送到图书馆邮箱 zjtushuguan@126.com。

2、本院各院系学科带头人、专家教授、专业教师推荐的本学科经典必读书目及本专业参考价值高的专业类图书书目：为了减少学生阅读盲目性，进一步提高我院学生专业知识素养，扩展知识面，提升阅读欣赏能力，每学期开学后第 2 个月，我馆将联系向各院系学科带头人、专家教授、专业教师收集一次书目信息。

3、定期向各院系发放由书商提供的最新书目清单，各院系老师可根据自己院系需求进行圈选，采访人员定期回收圈选定单。

五、读者荐购的反馈方式

1、读者自主荐购反馈：

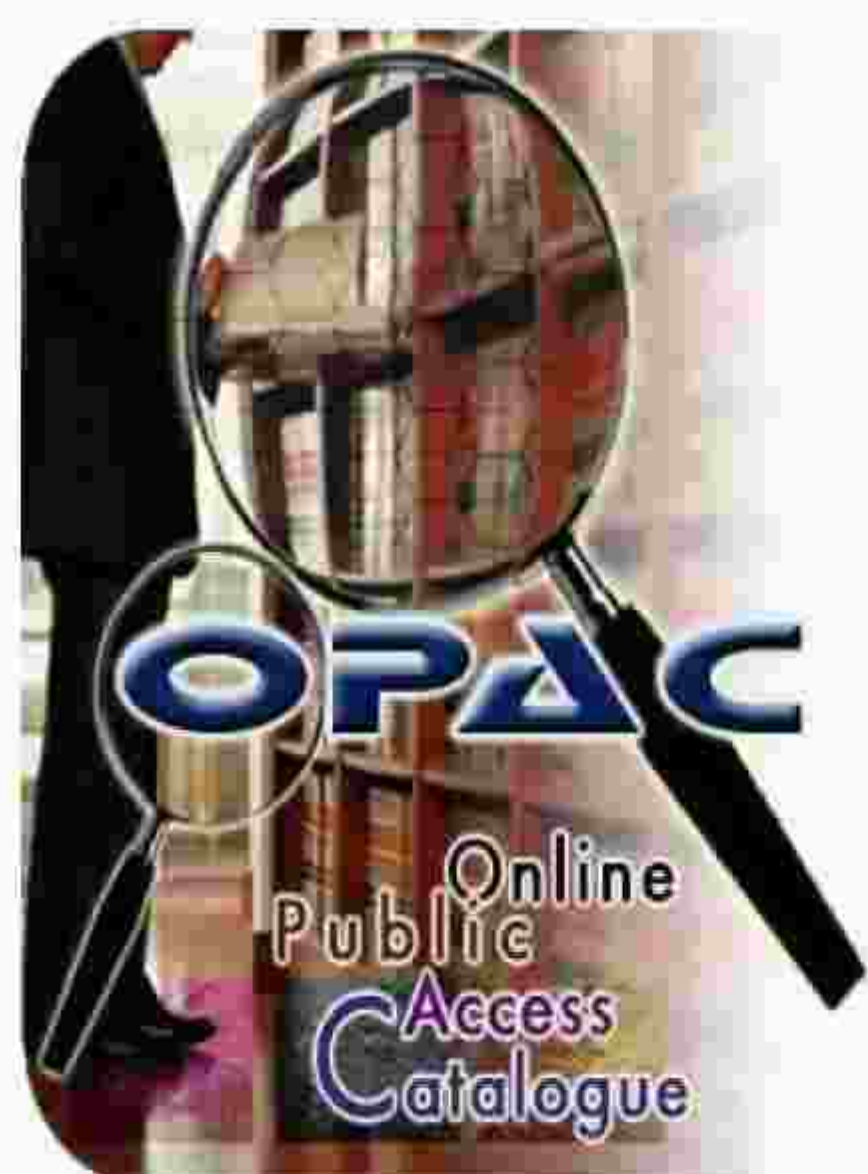
(1)、网上荐购：读者成功荐购，处理结果可以通过我的图书馆中的荐购历史查看您所荐购图书的处理情况，也可以 E-mail 方式将处理结果发送给荐购者。

(2)、书面荐购（填写《图书荐购单》）：馆员处理每一张荐购单后，随即会发送 E-mail 给荐购者，告知处理结果。同时，在图书馆二楼图书借还处也可查阅到荐购单上的反馈信息。

(3)、电子邮件荐购：馆员处理每份荐购邮件后，随即会发生 Email 给荐购者，告知其处理结果。

2、本院各院系学科带头人、专家教授、专业教师推荐的本学科经典必读书目及本专业参考价值高的专业类图书书目的反馈：图书馆会在收到书目信息的第一时间进行书目的查重，对于馆内没有的图书及时进行采购，并在图书加工完成后统一公布书目信息，并将所有荐购书目放置在图书馆展示书架供读者借阅。

3、各院系圈选最新书目清单进行荐购的反馈：图书馆工作人员收回书目信息后经过查重、调整后及时订购图书，并在图书加工完成后统一公布最新书目信息。



联图 XOPAC

联图（中英文）图书拓展信息服务系统

XOPAC 是什么？

联图 XOPAC (eXtend OPAC, 图书书目强化数据服务系统) 采用最先进的云计算和 Web2.0 技术, 实现对图书馆现有 OPAC (Online Public Access Catalogue, 即联机公共目录检索系统) 的智能扩展。通过在图书馆现有 OPAC 中动态显示图书封面、作者简介、内容简介、目录、Tag 标签 (读者可添加)、网络书评 (读者可添加) 等信息, 彻底解决图书馆现有 OPAC 图书书目描述信息少, 对馆藏图书揭示不充分的问题。通过全面、准确揭示馆藏图书, 提高读者检索和甄选图书的准确性, 方便读者利用图书, 提高馆藏图书使用率, 同时还可以大大减轻编目人员的工作量。

同时, 如果有需要, 可以在 OPAC 中无缝对接联图非书资源云服务系统, 实现随书光盘等非书资源智能下载链接; 实现 100 多万 Google 电子图书等多种网上免费资源的免费阅读链接; 有需要时还可实现对馆内超星、方正、书生之家等电子图书的智能链接。

随书光盘下载使用说明

1. 点击此处

2. 查找图书

3. 点击此处

4. 下载光盘

名称	大小	操作
01-第一部分 .ep3	5.1M	播放
02-第二部分 .ep3	6.3M	播放
03-第三部分 .ep3	5.2M	播放
04-第四部分 .ep3	8.7M	播放
05-第五部分 .ep3	6.2M	播放
06-第六部分 .ep3	7.1M	播放
07-第七部分 .ep3	5.3M	播放
08-第八部分 .ep3	4.8M	播放
09-第九部分 .ep3	7.2M	播放
10-第十部分 .ep3	5.7M	播放
11-第十一部分 .ep3	5M	播放
12-第十二部分 .ep3	6.0M	播放

在线免费资源

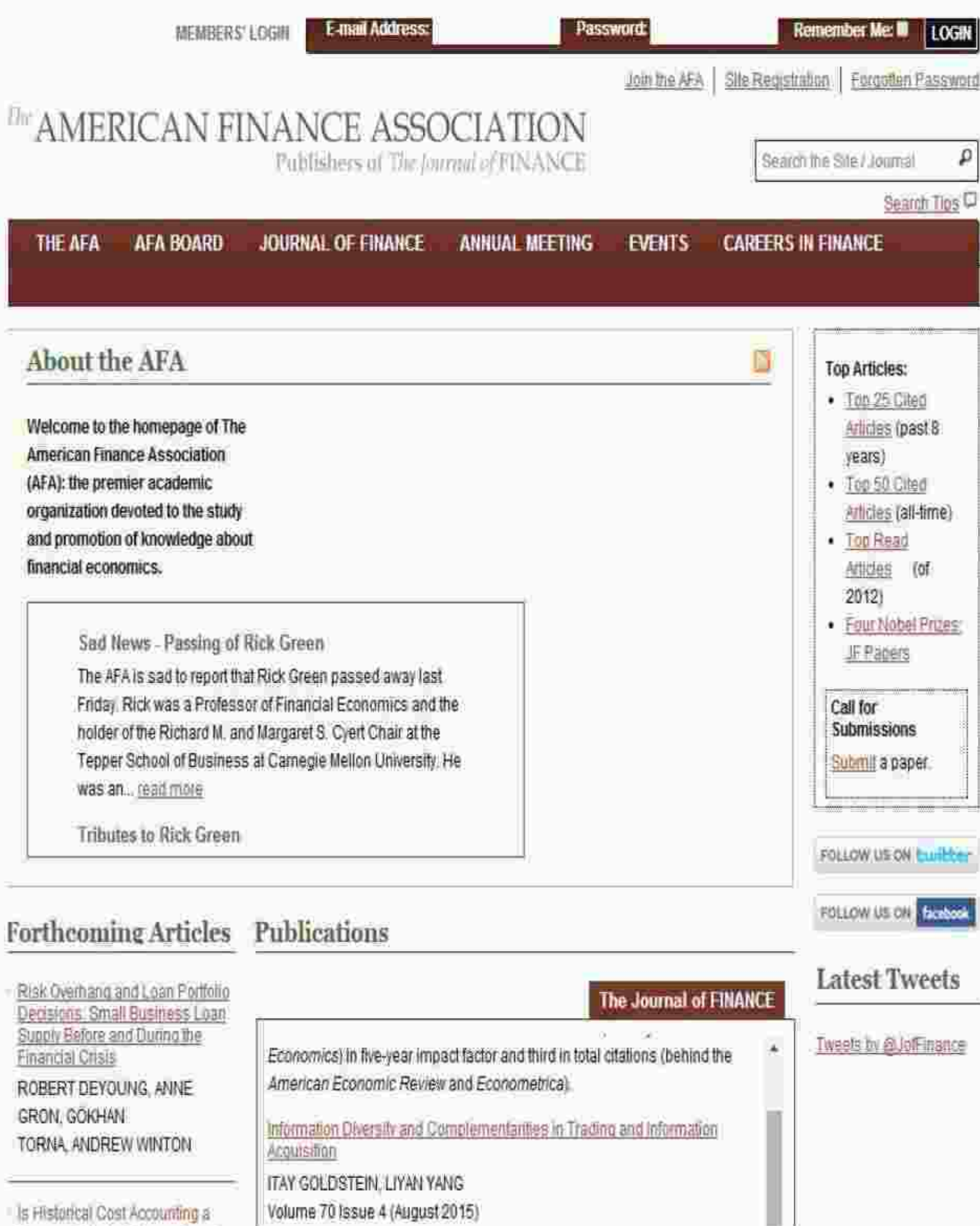
American Finance Association

美国金融协会 (AFA) 是全美首屈一指的学术组织, 致力于研究和推广金融经济学知识。

AFA 起源于 1939 年 12 月在费城召开的美国金融学会年会。并出版了《美国金融》期刊。该刊物于 1942 年更名为《财经杂志》。1946 年 8 月,《财经杂志》作为普通刊物以季刊形式发行。随着时间的推移, 协会会员数量稳步增长,。在 AFA 每年一月举办的年会上, 协会主办方会拟定一个主题, 涵盖了财务主题领域的研究和论文会分别在全年的各个月份呈现和见诸于杂志。

AFA 网站是协会发布官方消息的主要网站, 网站包含 AFA 相关介绍、Journal of Finance 期刊文章浏览 (部分可下载), 年会专题频道、大事记等内容。

美国金融协会网址：
<http://www.afajof.org/view/index.html>

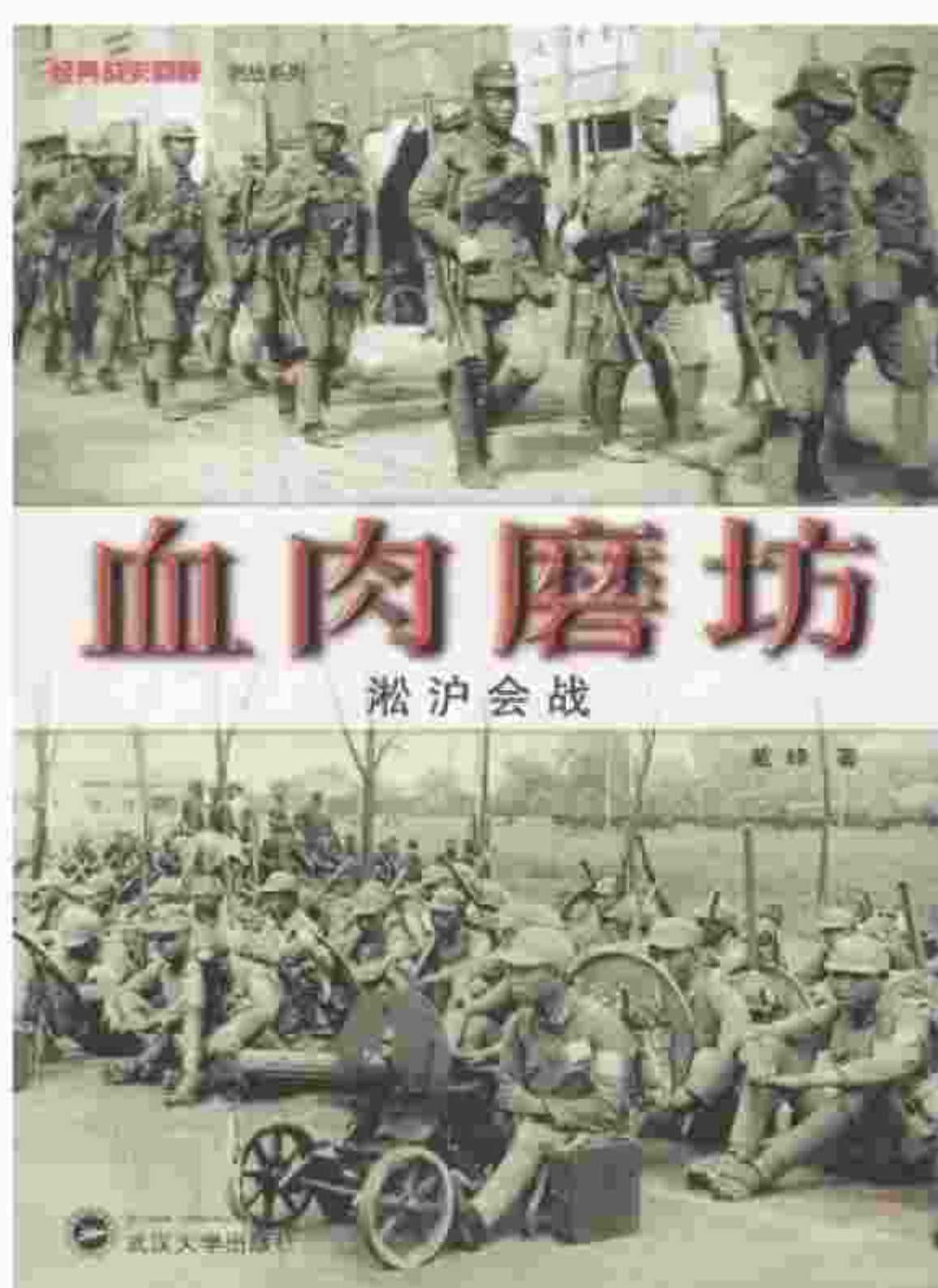


世界经理人网站

世界经理人集团 (icxo.com) 于 1999 年成立于美国纽约, 由诺贝尔经济学奖得主 Robert Mundell 教授担任主席。世界经理人集团 (icxo.com) 的核心竞争力包括国际化的管理团队、多年服务于跨国公司的成功案例, 以及专用的商业权威资料系统。网站与众不同之处是提供经过加工的商业信息, 以整合性服务见长。Icxo.com 员工每天加工 2000 条产业和企业的数据。这些数据包括高层人士、获利以及该公司所属垂直产业所发生的重大事件等。而搜寻某一公司或产业时更会依下列类别显示信息: 企业概况、主要竞争对手、潜在竞争对手、竞争趋势、产品或营运类别、财务报告与新闻分析报导。

世界经理人网址：
<http://www.icxo.com>





NO.1 《血肉磨坊：淞沪会战》

作者：戴峰

出版社：武汉大学出版社，2009

ISBN号：978-7-307-07328-9；图书分类号：K265.506/1

内容简介：淞沪会战（又称八一三战役，日本称为第二次上海事变），是中日双方在抗日战争中的第一场大型会战，也是整个中日战争中进行的规模最大、战斗最惨烈的一场战役。在淞沪会战第一阶段作战中，中国军队在杨树浦、宝山、吴淞、刘行、罗店、浏河多处与日军展开血战，官兵们不怕牺牲、视死如归，以热血之躯铸成抵抗日军之血肉长城，实践他们杀敌报国的豪迈誓言。其中打得最有名也最惨烈的当属罗店争夺战，这场双方你来我往的拉锯战，就其激烈程度而言，丝毫不亚于第一次世界大战以来的任何一场战役，堪称名副其实的“血肉磨坊”。作者戴峰通过其著作《血肉磨坊：淞沪会战》为读者全面展现淞沪战场之惨烈，从多方位展现了中国军队英勇荡寇的感人画面。



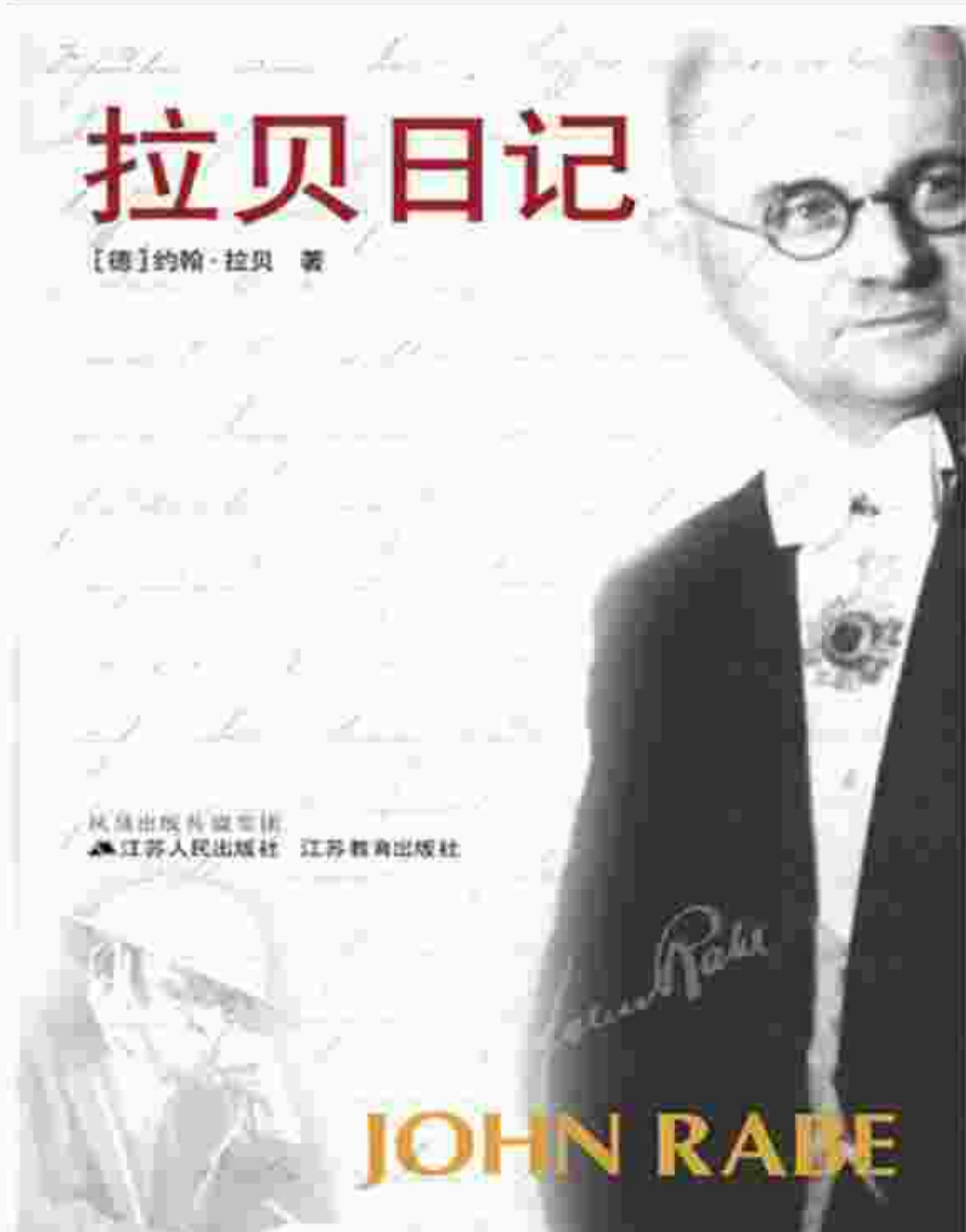
NO.2 《驼峰航线：抗战中国的一条生命通道》

作者：刘小童

出版社：广西师范大学出版社，2010

ISBN号：978-7-5633-9809-6；图书分类号：K265/2

内容简介：“驼峰航线”是二战时期中国和盟军一条主要空中通道，为打击日本法西斯作出了重要贡献。印中联队驼峰空运总指挥滕纳将军曾说过这样一句话：“在二次世界大战期间，在两个同盟国家间飞行，它的飞机损失率竟会超过对德国轰炸，这，就是驼峰航线！”作者深入追溯记录驼峰航线的历史，访遍所有能够找到的，散居中国大陆、中国台湾、中国香港、北美、澳洲、南美等地的，“飞越驼峰”的承担者之一——中国航空公司（CNAC）的中国员工和参与这段历史的亲历者。真实地记录和还原了抗战时期“驼峰航线”这段影响了整个太平洋战区格局的悲壮历史——一段关于战争、勇气、友谊和飞翔的重要历史。该书是国内外第一本全方位、多角度详细记录该段历史的纪实文学，并收集展现了大量的珍贵历史图片。《驼峰航线：抗战中国的一条生命通道（插图版）》不仅完整还原了悲壮的历史，而且也记录了一段信实的人的历史，历史的记忆与人的命运动人心魄。



No.3 《拉贝日记》

作者：[德] 埃尔文·维克特 著，周娅 谭蕾 译

出版社：新世界出版社，2009

ISBN号：978-7-5104-0322-4；图书分类号：K265.6/2

内容简介：《拉贝日记》（The Diaries of John Rabe）是德国人约翰·拉贝亲身目击南京大屠杀所作的真实记录。内容非常具体、细致和真实，无人能否定其可信度。它是对侵华日军制造南京大屠杀的血泪控诉，是对日本帝国主义所犯罪行的有力证词。《拉贝日记》是有关南京大屠杀事件的当时当地的第一手资料。它的记述，具有最大的客观公正性。它内容十分丰富，不仅记述了日军烧、杀、淫、掠等骇人听闻的暴行，而且指出日军暴行是违反国际法的，完全是有计划、有预谋地进行的。

读者荐书



《你要去相信，没有到不了的明天》

作者：卢思浩

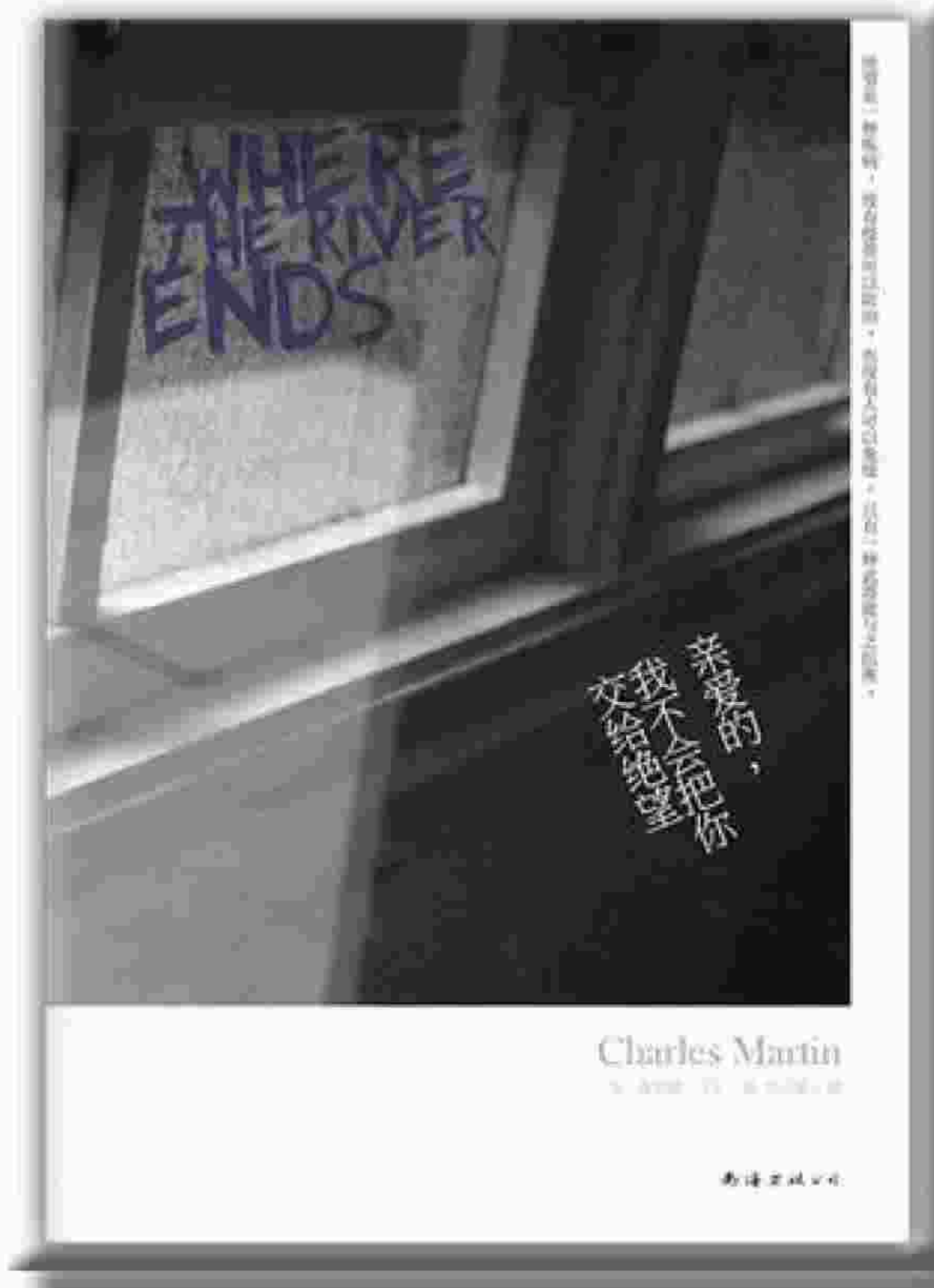
出版社：湖南文艺出版社

出版年：2013-6-3

定价：32.80 元

简介：人人网主页红人，治愈系作家卢思浩首部主题随笔作品。无论今天多么浑浊不堪，明天依旧会如约而至。你唯一能把握的是变成最好的自己。这本书讲述的都是一些琐碎的片段，身边真实的故事。一五一十地诉说，或者天马行空地做梦，使读者可以从中收获微小的、错综复杂的、细枝末节的感动，得到一种共鸣和安慰。作者以治愈的风格和平实的文字打造温暖的主题，让读者从书中得到慰藉。

作者：卢思浩，青春励志作家，伪文艺青年，即将赴美的设计和商科澳洲留学生。做过一年沙发客，去过十几个国家。写作风格为独具一格的治愈系。已出版作品：《想太多》。他是个幼稚鬼，是个做大梦的傻子，是个笃信自己未来的人，是个能为一点微小的事情开心一整天的人，是个能在城市里迷路的路痴，是个妄想留住时间跟时间赛跑的人，是个熬夜控，是个妄想用不多的文字照亮这个孤单宇宙的人，是个喜欢先说大话然后去拼命实现它的傻瓜。



《亲爱的，我不会把你交给绝望》

作者：(美)查尔斯·马丁

出版社：南海出版公司

出版时间：2013-5

定价：33.00 元

简介：有些人能精彩地活，有些人能从容地死，但是很少人能好好地爱。在生命烛火即将熄灭的日子里，有没有一个男人陪你去完成最后的十个愿望：骑旋转木马、在海滩上喝红酒、一起和海豚游泳……这个世上，真的还有这样的男人吗？令全美泪流成河的誓死相守！阿比躺在床上，曾经性感的髌骨如今只剩尖锐的骨架，支起松松垮垮的睡衣。她的皮肤已经变得透明，有如一张褪色的帆布，吊在晾衣绳般的锁骨上。多斯知道，阿比的生命烛火即将熄灭。

作者：查尔斯·马丁，美国作家，1969年出生。曾经从商，后改行成为作家，已出版了小说八部。现与妻子和三个儿子住在佛罗里达的杰克逊维尔。

崔际银

毕业院校：南开大学文学博士

研究领域：唐宋诗歌小说

在院职务：天津财经大学珠江学院人文学院副院长

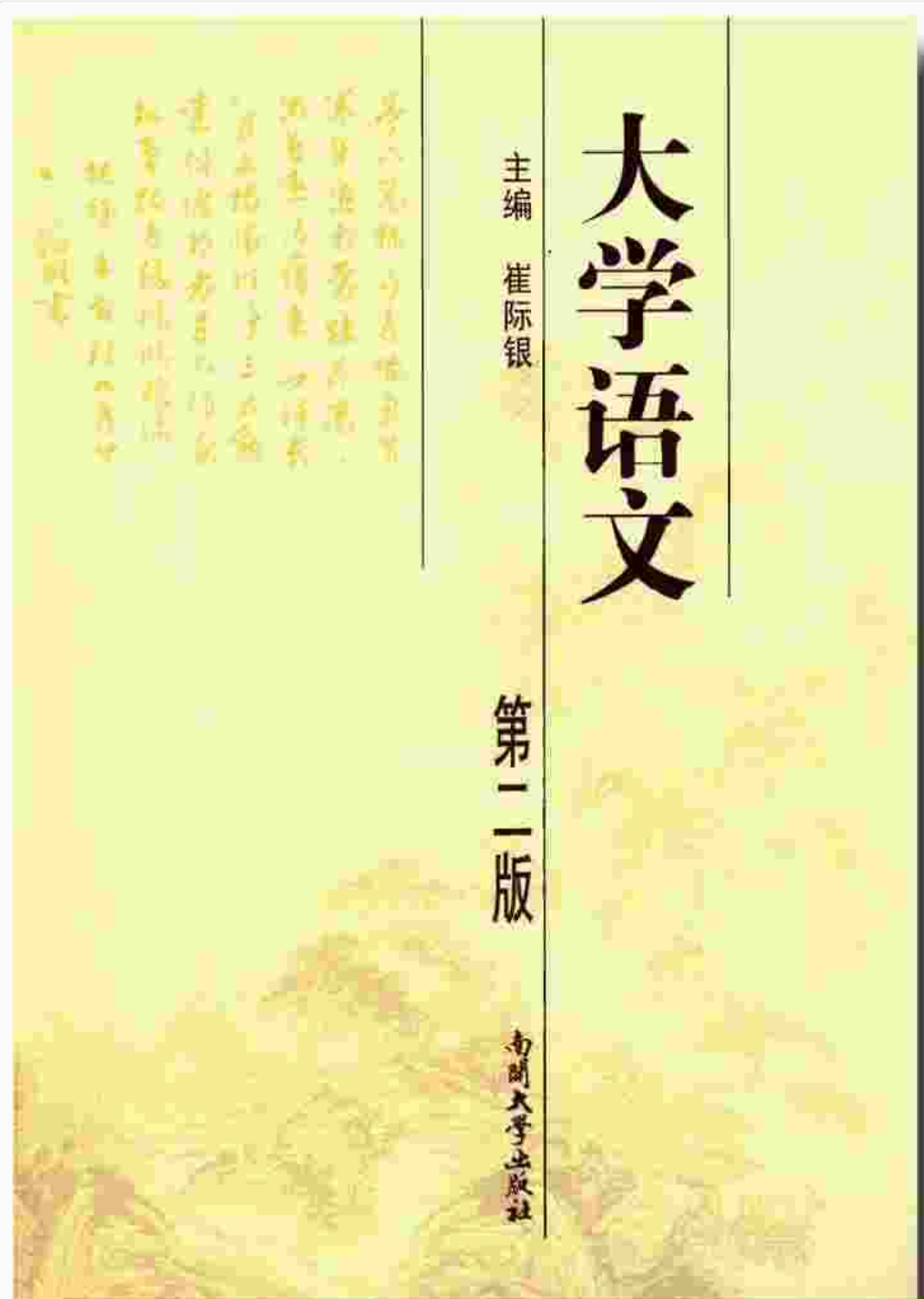
**《文化构建与宋代文士及文学》**

作者：崔际银 著

出版社：天津古籍出版社

ISBN 号：7-80696-929-2

内容简介：陈寅恪先生指出“华夏民族之文化，历数千年之演进，造极于赵宋之世”天水一朝向来被冠以积弱的名号，但在文化史和文学史上却具有不可磨灭的贡献。然而，这一切都是在两宋时期内忧外患无时不有的情形下创造出来的。崔际银教授新著《文化构建与宋代文士及文学》一书，以文化学的视角，从历史、哲学、文学等方面综合观照，以宋代文士的思想、行为、作品等为载体，很好地解释了赵宋一代为何能以积弱之势，创造出不朽的文化成果，为我们提供了一种理解上述“文”与“力”倒挂现象的思路。一般论宋，多囿于宋。《文化构建与宋代文士及文学》则从宋对唐五代以来政治、军事、文学、史学等的继承、改造和创新等角度切入，对宋代文化的具体特征做了详尽论述，将宋代文化和文学置于中国文化发展的整体脉络，突出其与前代汉、唐（尤其是唐）的不同，也论述其对后代文化的影响。《文化构建与宋代文士及文学》作为一本有关文化与文士、文学关系的论著，广泛涉及相关历史与文学典籍，举凡正史、文集、笔记、诗词文话之材料，都剪裁精当，独出机杼。在着力突出宋代文士的文化贡献的同时，作者还进行了大量颇具新意的论述、提出了令人信服的观点。

**《大学语文》**

作者：崔际银

出版社：南开大学出版社

ISBN 号：7-31004-533-2

内容简介：《大学语文（第二版）》由崔际银教授主编，南开大学出版社2014年7月出版，作为高等院校大学语文课程的选择教材，《大学语文（第二版）》对第一版中的内容进行了重新修订，在内容上涵盖了修身正心、励志成人、处世方略、审美鉴赏等方面，力避不切实际或纯粹孤芳自赏之空言闲语，主张古为今用、洋为中用，让文学作品成为“攻玉”的“他山之石”，以利于高等学校学生整体素质与能力的真正提高。

名家观点

中国大学面临挑战与变革

文 / 林建华 吴其琮

改革开放三十年，中国高等教育取得了举世瞩目的成就，但仍然面临着严峻的挑战。一方面，教育资源不均衡，整体教育质量不高，难以满足国家和社会公众的要求，而且，一些好的教学文化逐步被侵蚀，科学文化尚不完善，现代大学制度体系尚未真正建立。另一方面，经济转型、社会进步和文化发展对大学的人才培养提出了很多新的更高要求，与此同时，信息技术应用和大规模课程共享直接冲击大学传统的教育模式。中国大学面临旧账未了、新债又到的双重压力。我们应当认清形势，勇敢地迎接挑战。

变化中的大学

大学的职能一直在改变。从传授知识、培养绅士，到发现新知、发明新技术，再到运用技术、服务社会，大学的职能经历了多次变革。改革开放前，中国的大学主要以教学为主，少数教师从事学术研究。当时的大学形成并保持了优良的教学传统和文化，培养出了一大批优秀的专业和学术人才。改革开放后，中国大学经历了从教学型向研究型大学的转变，与此同时，国家从计划经济向市场经济的转型，接踵而至的教育多元化、校办企业、科研成果量化评价以及随后大学排名等等，原有的教学传统和教学文化被忽视被侵蚀；而学术上的急功近利、好大喜功和追逐短期利益等不良倾向，在一定程度上阻碍了良好学术文化和氛围的形成。随后的大学合并、大规模扩招、科研规模扩大、新校区建设等一系列机遇，使大学一直把主要精力放在外延拓展，而教育体系、评价体系、人事体系、大学制度等内涵建设相对滞后。

今天的社会对大学充满期待，政府、企业、社会公众等都对大学提出了不同的利益诉求。他们或期望大学发现新知识，发明新技术，推进科技成果转化，促进经济转型和产业升级，为国家和地方的福祉和发展作出更多的贡献；或期望大学为公众提供更好、更广泛的优质教育，培养有责任感的社会公民和良好素质的劳动者，期望大学维护弱者权益，促进社会公平正义；还期望大学保持传统和学术独

立，追求真理，培养社会精英，代表社会良知，评议和影响社会舆论，引领未来社会发展方向。

在变化中坚守

大学须在变化中坚守核心使命。纵使大学的职能经历万般演变，但根本使命始终是培养人才，要通过高水准的教学、卓越的学术研究和良好的社会服务，为国家和社会培养能够适应和引领未来的高素质人才，这是大学对国家和社会的最大贡献，也是学校长远声誉的基础。

大学须在变化中坚守自己基本的价值观。价值观是履行使命的保障，也是现代大学制度的基础。这些价值观包含三个基本层面：首先，学校的一切工作都要以学生为本。学生是学校为社会提供的产品，学生的培养质量要接受社会的检验，学校应当调动一切资源，努力为学生提供最好的教育服务。其次，教师是学校最重要的资源，大学制度的设计、文化氛围营造的最终目的是使教师们的潜力和创造性充分发挥出来；我们的制度体系应当使每位教师都了解自己未来的发展目标与路径，应当使每位教师都能积极进取，追求卓越，以身作则，为人师表。第三，大学须坚持学术独立，形成兼容并包、宽容失败的氛围；要相信教师、并在制度上要求教师坚持真理、严谨治学、坚守诚信、代表社会良知，坚决反对急功近利、浮躁不端、狭隘偏激、哗众取宠等违背基本学术文化的行为。

大学须主动变革

大学须变革体制机制，建立现代大学制度。在使命和价值上的彷徨，教学与学术文化上的偏颇，管理构架和流程上的紊乱，都会影响大学的凝聚力和战斗力，会使机构和人们困惑不安、束缚手脚。大学是学习和创造场所，高度依赖个体的创造性。只有营造良好的学术文化和制度氛围，才能使学校中的每个机构、各类人员的积极性和创造性充分调动起来，共同为实现学校的使命而奋斗。改革大学内部的体制机制，建立现代大学制度是一项系统工程，迫在眉睫。它须在大学使命和价值观的指导下，明确学校的愿景，确定阶段性地战略重

点目标，制定配套的综合改革计划。为了计划任务的实现效率，须梳理管理构架和流程，明确责任权力和资源配置方案，充分调动基层单位的主动性和创造性，使学校的有限资源更加有效利用。大学的核心资源是人力资源，学校应当建立公平、公正、激励上进的人员聘用、评价与晋升、薪酬体系，积极帮助教职员工看清自己的发展路径和努力方向。

中国大学必须联合起来，共同拥抱机遇，积极变革，迎接挑战。

大学内涵我见

文 / 郑永扣

内涵原本是逻辑学中形式逻辑的一个概念，指的是概念所反映的事物的本质属性、一般属性的总和。当今强调大学内涵式发展的时候，如何理解把握大学内涵？我认为，大学内涵是指决定一所大学水平和特色的内在规定性的总和，主要包括以下五个方面的内在规定性。

学术 对学术的需求是大学存在的基础。大学之所以为大学，在于其学术性本质，在于其学问大、学术成就大。学术成就包括学术贡献、学术影响和学术前景，判断一所大学是不是好大学，首先要看它的学术贡献。一些大学被公认为一流大学，就是因为它们为人类、为世界科学体系的形成和科技进步，为国家富强、民族振兴贡献了较多的学术成果。一所大学的学术影响是由它的学术成果决定的。除此之外，好大学还要有好的学术前景，即有持续不衰的学术创造潜力。

学者 学者具有教学的责任、研究的责任和服务的责任。梅贻琦先生的一句话经常被提起，那就是“所谓大学者，非有大楼之谓也，有大师之谓也。”大学之大，乃大师之大，学者的水平决定着大学的水平。学者水平包含三个层面的内容。第一个层面是学者的学问，这是基础。只有学术有专攻，有学问，才能“以己之专长之特科知识为明晰讲授”。第二个层面是学者的品格。一位优秀的学者，应该知识和道德并重，有道义担当、人格魅力和良好的作风、学风，“自谋修养、意志锻炼和情绪裁节”。第三个层面是学者的影响力、凝聚力。优秀学者能发挥协同作用，在自己周围形成一个积极向上、富有活

力的学术团队，吸引和凝聚一批杰出人才，共同进行人才培养、学术研究和社会服务。我国正处在发展的关键时期，对大学改革提出了新的挑战 and 更高要求，学者应该有回应、有自信，积极承担起大学使命和社会责任。

学生 未来社会“以每个人的全面而自由的发展为基本原则。”实现大学生全面而自由发展，想象力和创造力素质是重要的源泉。哲学家怀特海认为，“大学确实传授知识，但它以充满想象力的方式传授知识。至少这是它对社会所应起的作用。一所大学若不能发挥这种作用，它便失去了存在的价值。”而正因为大学有了学生，有了一批思想开放、充满活力、充满激情和梦想的青年学子，才使得大学充满了想象力。大学拥有学识渊博、经验丰富的教师，他们与学生进行交流互动，使大学迸发出不竭的想象力和创造力。

学风 学风是一所大学的灵魂，是一种巨大的精神力量和育人资源，反映着一所大学的风气、品位、格调，体现着一所大学的价值追求和文化境界，渗透在大学人工作、学习、生活的全过程，蕴含在大学的典章制度、行为规范之中。加强学风建设，是大学改革和发展的重要内容，是提高人才培养质量的基本保证，也是大学办学水平的根本体现。形成好的学风应抓好追求真理之风、追求卓越之风、追求理想之风这三个方面。追求真理，就是以学术为至上事业，以追求真理为己任，崇尚学术、献身学术，把学术视为大学人的生命；追求卓越，就是有批判意识、超越意识、奉献意识；追求理想，就是追求理想社会和完美人生，追求一种至善至美的境界。

对大学而言，学术是生命，学者是主体，学生是关键，学风是路径。这四方面密切联系，相辅相成，统一到建设高水平大学的目标中。唯其如此，大学才能真正成为国家、民族的精神家园，成为科学摇篮和文化圣地。

林建华（1955年—）理学博士，博士生导师。

历任北京大学常务副校长兼教务长、重庆大学校长、浙江大学校长，2015年2月至今任北京大学校长。

郑永扣（1954—）郑州大学马克思主义理论专业博士生导师，郑州大学党委书记，国务院政府特殊津贴获得者。

生活的美好

Though there is much to be concerned about, there is far, far more for which to be thankful. Though life's goodness can at times be overshadowed, it is never outweighed.

For every single act that is senselessly destructive, there are thousands more small, quiet acts of love, kindness and compassion. For every person who seeks to hurt, there are many, many more who devote their lives to helping and to healing.

There is goodness to life that cannot be denied.

In the most magnificent vistas and in the smallest details, look closely, for that goodness always comes shining through.

There is no limit to the goodness of life. It grows more abundant with each new encounter. The more you experience and appreciate the goodness of life, the more there is to be lived.

Even when the cold winds blow and the world seems to be covered in foggy shadows, the goodness of life lives on. Open your eyes, open your heart, and you will see that goodness is everywhere.

Though the goodness of life seems at times to suffer setbacks, it always endures. For in the darkest moment it becomes vividly clear that life is a priceless treasure. And so the goodness of life is made even stronger by the very things that would oppose it.

Time and time again when you feared it was gone forever you found that the goodness of life was really only a moment away. Around the next corner, inside every moment, the goodness of life is there to surprise and delight you.

Take a moment to let the goodness of life touch your spirit and calm your thoughts. Then, share your good fortune with another. For the goodness of life grows more and more magnificent each time it is given away.

Though the problems constantly scream for attention and the conflicts appear to rage ever stronger, the goodness of life grows stronger still, quietly, peacefully, with more purpose and meaning than ever before.

中文译文：

尽管有很多事让人忧虑，但相比而言，值得感激的事要多得多。尽管生命的美好有时被蒙上阴影，但它却永远不会被埋没。

相对于每一个无谓的破坏行为而言，都有更多数以千计更为微小的，包含着爱，友善和同情的举动静静地上演着。相对于每一个试图伤害他人的人而言，都有更多的人致力于帮助他人，治愈他人的创伤。生命的美好不能否认。

在最为壮观的前景和最为琐碎的细节中，请仔细观察，因为美好的事物总是散发着耀眼的光芒闪亮登场。

生命的美好没有界限。每一次相遇都会使这美好变得越发丰富。你经历得越多，越能欣赏生命的美好，生命中的美好就会变得越多。

即使当寒风袭来，整个世界似乎被雾气掩盖之时，生命的美好仍会存在。睁开双眼，打开心扉，你就会发现这美好无处不在。

尽管生命的美好有时似乎遭受挫折，但它总会挺过来。因为，在最黑暗的时刻，有一点变得格外清楚，那就是，生命是无价的财富。因此，下正是与生命的美好相对立的事物使其越发强大。

无数次地，当你担心这美好已经远离之时，你会发现生命的美好其实只与你相隔须臾。它就在下一角落，存在于每个时刻之间，等着给你惊喜。

花些时间让生命的美好感动自己的灵魂，放松自己的思绪。然后，把你的幸运与他人分享。因为生命的美好会在每次给予之间变得越来越壮观。

尽管总是有问题让你去关注，冲突也似乎愈演愈烈，但生命的美好却总是静静地，平和地，带着比以往更强的意志和更多的价值变得更加强大。

青春

Youth is not a time of life; it is a state of mind; it is not a matter of rosy cheeks, red lips and supple knees; it is a matter of the will, a quality of the imagination, a vigor of the emotions; it is the freshness of the deep springs of life.

Youth means a temperamental predominance of courage over timidity, of the appetite for adventure over the love of ease. This often exists in a man of 60 more than a boy of 20. Nobody grows old merely by a number of years. We grow old by deserting our ideals.

Years may wrinkle the skin, but to give up enthusiasm wrinkles the soul. Worry, fear, self-distrust bows the heart and turns the spirit back to dust.

Whether 60 or 16, there is in every human being's heart the lure of wonders, the unfailing appetite for what's next and the joy of the game of living. In the center of your heart and my heart, there is a wireless station; so long as it receives messages of beauty, hope, courage and power from man and from the infinite, so long as you are young.

When your aerials are down, and your spirit is covered with snows of cynicism and the ice of pessimism, then you've grown old, even at 20; but as long as your aerials are up, to catch waves of optimism, there's hope you may die young at 80.

中文译文：

青春不是年华，而是心境；青春不是桃面、丹唇、柔膝，而是深沉的意志，恢宏的想象，炙热的恋情；青春是生命的深泉在涌流。

青春气贯长虹，勇锐盖过怯弱，进取压倒苟安。如此锐气，二十后生而有之，六旬男子则更多见。年岁有加，并非垂老，理想丢弃，方堕暮年。

岁月悠悠，衰微只及肌肤；热忱抛却，颓废必致灵魂。忧烦，惶恐，丧失自信，定使心灵扭曲，意气如灰。

无论年届花甲，抑或二八芳龄，心中皆有生命之欢乐，奇迹之诱惑，孩童般天真久盛不衰。人人心中皆有一台天线，只要你从天上人间接受美好、希望、欢乐、勇气和力量的信号，你就青春永驻，风华常存。

一旦天线下降，锐气便被冰雪覆盖，玩世不恭、自暴自弃油然而生，即使年方二十，实已垂垂老矣；然则只要树起天线，捕捉乐观信号，你就有望在八十高龄告别尘寰时仍觉年轻。

如果我休息，我就会生锈

If I Rest, I Rust

The significant inscription found on an old key---“If I rest, I rust”---would be an excellent motto for those who are afflicted with the slightest bit of idleness. Even the most industrious person might adopt it with advantage to serve as a reminder that, if one allows his faculties to rest, like the iron in the unused key, they will soon show signs of rust and, ultimately, cannot do the work required of them.

Those who would attain the heights reached and kept by great men must keep their faculties polished by constant use, so that they may unlock the doors of knowledge, the gate that guard the entrances to the professions, to science, art, literature, agriculture---every department of human endeavor.

Industry keeps bright the key that opens the treasury of achievement. If Hugh Miller, after toiling all day in a quarry, had devoted his evenings to rest and recreation, he would never have become a famous geologist. The celebrated mathematician, Edmund Stone, would never have published a mathematical dictionary, never have found the key to science

英语美文

of mathematics, if he had given his spare moments to idleness, had the little Scotch lad, Ferguson, allowed the busy brain to go to sleep while he tended sheep on the hillside instead of calculating the position of the stars by a string of beads, he would never have become a famous astronomer.

Labor vanquishes all---not inconstant, spasmodic, or ill-directed labor; but faithful, unremitting, daily effort toward a well-directed purpose. Just as truly as eternal vigilance is the price of liberty, so is eternal industry the price of noble and enduring success.

中文译文：**如果我休息，我就会生锈**

在一把旧钥匙上发现了一则意义深远的铭文——如果我休息，我就会生锈。对于那些懒散而烦恼的人来说，这将是至理名言。甚至最为勤勉的人也以此作为警示：如果一个人有才能而不用，就像废弃钥匙上的铁一样，这些才能就会很快生锈，并最终无法完成安排给自己的工作。

有些人想取得伟人所获得并保持的成就，他们就必须不断运用自身才能，以便开启知识的大门，即那些通往人类努力探求的各个领域的大门，这些领域包括各种职业：科学，艺术，文学，农业等。

勤奋使开启成功宝库的钥匙保持光亮。如果休米勒在采石场劳作一天后，晚上的时光用来休息消遣的话，他就不会成为名垂青史的地质学家。著名数学家爱德蒙·斯通如果闲暇时无所事事，就不会出版数学词典，也不会发现开启数学之门的钥匙。如果苏格兰青年弗格森在山坡上放羊时，让他那思维活跃的大脑处于休息状态，而不是借助一串珠子计算星星的位置，他就不会成为著名的天文学家。

劳动征服一切。这里所指的劳动不是断断续续的，间歇性的或方向偏差的劳动，而是坚定的，不懈的，方向正确的每日劳动。正如要想拥有自由就要时刻保持警惕一样，要想取得伟大的，持久的成功，就必须坚持不懈地努力。

Always believe that good things are possible, and remember that mistakes can be lessons that lead to discoveries. Take your fear and transform it into trust; learn to rise above anxiety and doubt. Turn your "worry hours" into "productive hours". Take the energy that you have wasted and direct it toward every worthwhile effort that you can be involved in. You will see beautiful things happen when you allow yourself to experience the joys of life. You will find happiness when you adopt positive thinking into your daily routine and make it an important part of your world.

中文译文：

请坚信，美好的降临并非不可能，失误也许是成功的前奏。将惶恐化作信任，学会超越担忧和疑虑。让“诚惶诚恐”的时光变得“富有成效”。不要挥霍浪费精力，将它投到有意义的事情中去。当你下意识品尝生命的欢愉时，美好就会出现。当你积极地看待生活，并以此作为你的日常准则时，你就会找到快乐的真谛。

Whatever we have undergone in our life, we shouldn't complain about it. We may get a lot or lose so much in our life journey, but keeping a positive attitude should always be together with us. Nothing can defeat us if we are confident and diligent. Just as saying goes, God is equal to everyone. As he closes the door, he will also open a window for us.

中文译文：

无论我们在生活中经历过什么，我们都不应该抱怨。在人生旅途中我们可以得到很多也可以失去很多，但我们应该永远保持积极的态度。如果我们有信心和勤奋，没什么能打败我们。正如俗语所说的，上帝对每个人都是平等的。他关上一道门，就会为我们开启另一扇窗。

抱负

Ambition

It is not difficult to imagine a world short of ambition. It would probably be a kinder world: with out demands, without abrasions, without disappointments. People would have time for reflection. Such work as they did would not be for themselves but for the collectivity. Competition would never enter in. conflict would be eliminated, tension become a thing of the past. The stress of creation would be at an end. Art would no longer be troubling, but purely celebratory in its functions. Longevity would be increased, for fewer people would die of heart attack or stroke caused by tumultuous endeavor. Anxiety would be extinct. Time would stretch on and on, with ambition long departed from the human heart.

Ah, how unrelieved boring life would be!

There is a strong view that holds that success is a myth, and ambition therefore a sham. Does this mean that success does not really exist? That achievement is at bottom empty? That the efforts of men and women are of no significance alongside the force of movements and events now not all success, obviously, is worth esteeming, nor all ambition worth cultivating. Which are and which are not is something one soon enough learns on one's own. But even the most cynical secretly admit that success exists; that achievement counts for a great deal; and that the true myth is that the actions of men and women are useless. To believe otherwise is to take on a point of view that is likely to be deranging. It is, in its implications, to remove all motives for competence, interest in attainment, and regard for posterity.

We do not choose to be born. We do not choose our parents. We do not choose our

historical epoch, the country of our birth, or the immediate circumstances of our upbringing. We do not, most of us, choose to die; nor do we choose the time or conditions of our death. But within all this realm of choicelessness, we do choose how we shall live: courageously or in cowardice, honorably or dishonorably, with purpose or in drift. We decide what is important and what is trivial in life. We decide that what makes us significant is either what we do or what we refuse to do. But no matter how indifferent the universe may be to our choices and decisions, these choices and decisions are ours to make. We decide. We choose. And as we decide and choose, so are our lives formed. In the end, forming our own destiny is what ambition is about.

中文译文：

一个缺乏抱负的世界将会怎样，这不难想象。或许，这将是一个更为友善的世界：没有渴求，没有磨擦，没有失望。人们将有时间进行反思。他们所从事的工作将不是为了他们自身，而是为了整个集体。竞争永远不会介入；冲突将被消除。人们的紧张关系将成为过往云烟。创造的重压将得以终结。艺术将不再惹人费神，其功能将纯粹为了庆典。人的寿命将会更长，因为由激烈拼争引起的心脏病和中风所导致的死亡将越来越少。焦虑将会消失。时光流逝，抱负却早已远离人心。

啊，长此以往人生将变得多么乏味无聊！

有一种盛行的观点认为，成功是一种神话，因此抱负亦属虚幻。这是不是说实际上并不丰在成功？成就本身就是一场空？与诸多运动和事件的力量相比，男男女女的努力显得微不足道？显然，并非所有的成功都值得景仰，也并非所有的抱负都值得追求。对值得和不值得的选择，一个人自然而然很快就能学会。但即使是最为愤世嫉俗的人暗地里也承认，成功确实存在，成就的意义举足轻重，而把世上男男女女的所作所为说成是徒劳无功才是真正的无稽之谈。认为成功不存在的观点很可能造成混乱。这种观点的本意是一笔勾销所有提高能力的动机，求取业绩的兴趣和对子孙后代的关注。

我们无法选择出生，无法选择父母，无法选择

英语美文

出生的历史时期与国家，或是成长的周遭环境。我们大多数人都无法选择死亡，无法选择死亡的时间或条件。但是在这些无法选择之中，我们的确可以选择自己的生活方式：是勇敢无畏还是胆小怯懦，是光明磊落还是厚颜无耻，是目标坚定还是随波逐流。我们决定生活中哪些至关重要，哪些微不足道。我们决定，用以显示我们自身重要性的，不是我们做了什么，就是我们拒绝做些什么。但是不论世界对我们所做的选择和决定有多么漠不关心，这些选择和决定终究是我们自己做出的。我们决定，我们选择。而当我们决定和选择时，我们的生活便得以形成。最终构筑我们命运的就是抱负之所在。

我为何而生

What I Have Lived For

Three passions, simple but overwhelmingly strong, have governed my life: the longing for love, the search for knowledge, and unbearable pity for the suffering of mankind. These passions, like great winds, have blown me hither and thither, in a wayward course, over a deep ocean of anguish, reaching to the very verge of despair.

I have sought love, first, because it brings ecstasy---ecstasy so great that I would often have sacrificed all the rest of my life for a few hours for this joy. I have sought it, next, because it relieves loneliness---that terrible loneliness in which one shivering consciousness looks over the rim of the world into the cold unfathomable lifeless abyss. I have sought it, finally, because in the union of love I have seen, in a mystic miniature, the prefiguring vision of the heaven that saints and poets have imagined. This is what I sought, and though it might seem too good for human life, this is what---at last---I have found.

With equal passion I have sought knowledge. I have wished to understand the hearts of men. I have wished to know why the stars shine. And I have tried to apprehend the

Pythagorean power by which number holds sway above the flux. A little of this, but not much, I have achieved.

Love and knowledge, so far as they were possible, led upward toward the heavens. But always it brought me back to earth. Echoes of cries of pain reverberate in my heart. Children in famine, victims tortured by oppressors, helpless old people a hated burden to their sons, and the whole world of loneliness, poverty, and pain make a mockery of what human life should be. I long to alleviate the evil, but I cannot, and I too suffer.

This has been my life. I have found it worth living, and would gladly live it again if the chance were offered me

中文译文：

我的一生被三种简单却又无比强烈的激情所控制：对爱的渴望，对知识的探索和对人类苦难难以抑制的屿。这些激情像狂风，把我恣情吹向四方，掠过苦痛的大海，迫使我濒临绝望的边缘。

我寻求爱，首先因为它使我心为之着迷，这种难以名状的美妙迷醉使我愿意用所有的余生去换取哪怕几个小时这样的幸福。我寻求爱，还因为它能缓解我心理上的孤独中，我感觉心灵的战栗，仿如站在世界的边缘而面前是冰冷，无底的死亡深渊。我寻求爱，因为在我所目睹的结合中，我仿佛看到了圣贤与诗人们所向往的天堂之景。这就是我所寻找的，虽然对人的一生而言似乎有些遥不可及，但至少是我用尽一生所领悟到的。

我用同样的激情去寻求知识。我希望能理解人类的心灵，希望能够知道群星闪烁的缘由。我试图领悟毕达哥拉斯所景仰的“数即万物”的思想。我已经悟出了其中的一点点道理，尽管并不是很多。

爱和知识，用它们的力量把人引向天堂。但是同情却总把人又拽回到尘世中来。痛苦的呼喊声回荡在我的内心。饥饿的孩子，受压迫的难民，贫穷和痛苦的世界，都是对人类所憧憬的美好生活的无情嘲弄。我渴望能够减少邪恶，但是我无能为力，我也难逃其折磨。

这就是我的一生。我已经找到它的价值。而且如果有机会，我很愿意能再活它一次。

好样本事

在大城市穿梭久了，心间烦累，不妨到一些充满特色的书店找个位子坐下，安静的读上一本书，让紧张的生活放缓脚步。

本次给大家推荐的是位于台湾的好样本事。



好样本事：台湾台北市大安区忠孝东路四段 181 巷 40 弄 13 号

书店主人：汪丽琴

书店电话：02-2773-1358

营业时间：周日 - 周四 12:00-21:00 周五 - 周六 12:00-23:00..

2012 年，美国娱乐网 Flavorwire.com 在台湾发现了好样本事，并称它为“全球最美的 20 家书店”之一。



藏身于狭小巷弄间的小书店，如何成为世界最美的书店之一呢？现在就让我带大家去看看。

走进好样本事的第一感觉，与其说它是一家书店还不如说它为一间旧物店。设计感十足的图文书和可爱精致的小杂货，在 13 坪的小空间争艳。虽只有 13 坪大的空间，却收纳了跨越时空与空间的美丽作品，是现代人沉淀再出发的好所在。

窗外是车水马龙的台北街头，人挤人的东区街道，但我们身处于好样本事，仿佛一切都慢下来。

13 坪大的空间内，堆满了书店主人汪丽琴从世界各地收集回来的书籍和手工艺品，足以让我们翻看把玩，乐活一下午。



既然是书店，店里的主角当然还是书。汪丽琴谈起书来滔滔不绝，虽然现在网络阅读风气盛行，但她认为实体书本仍是网络无法取代的。的确，当我手拿起一本书，闻到了书香，闻到了纸张的味道。当我细看整本书的设计，那便是一种享受。一本书的用纸、印刷、特殊的字体和版面的设计，都是设计者的巧思。

每一本书都结合了五感，是网络体验不到的。店内的藏书充满惊奇，颇有特色。多是在一般书店不容易找到的书，不论是收藏品杂志类还是世界名作，甚至是食谱类，都是汪丽琴精心挑选收藏的。

好样本事也提供咖啡和座位。让我们在阅读的同时，也能享受咖啡香。咖啡杯则是汪丽琴特地从日本买回来的。表面略粗，外形各异，温暖又不烫手，搭配一颗纯蔗糖，创造令人惊奇的口感。

从选书、摆设到咖啡，好样本事都有不一样的风格，创造自己的特色。好样本事的美丽空间，让许多人爱上阅读，找回遗忘已久的趣味。我满心欢喜，不舍离去。

闲暇午后，温婉女子，长发披肩，浓浓的咖啡香，配上淡淡的书卷墨香，一副惬意画面顿时展现眼前。我在好样本事，你在哪？



大学，梦的启航？

文 / 余秋雨

秋意渐浓，花叶飘零；晚风习习，凉意初升；信步校园，不知所去。

往事经年，色如清；他乡际遇，云卷舒。想来步入大学已是俩月有余，昔日曾怀着梦想，带着憧憬，向高校渐步前行。而当真真来到这个世界时，却发现一切并非像当初想的那样。

曾经有着像周总理‘为中华崛起而奋斗的雄图伟志，也有着像钱钟书那样“横扫清华图书馆”的无限激情，更有甚者，想要成为像鲁迅，朱自清那样挥墨千里，激扬文字的大家。

步入大学，似从恍惚的梦境中初醒，恍然大悟，原来这一切都是幻想。记得那是九月初，怀着忐忑的心情来到这陌生的校园，姐姐和姐夫将我安顿好之后便离开了，我没有远送，也没有多说什么，天气似乎并不太好，他们刚走不久，停了没多久的雨便再次加快了下落脚步，我凝注窗外，心里暖暖的。

军训的日子过得很是枯燥，除了重复无数遍的齐步走，似乎别无其他。聊赖之余，总能接到家中的电话，母亲常叮嘱我‘大学了，照顾好自己，胃不好，多吃点细软的。’我常被这种温馨包裹，却总是想要逃离这温馨，冲破这结界。

我常在想：人读书究竟为了什么？看着在高中便退学闯荡，拼搏事业的那些同学，我羡慕不已，至少他们可以自己养活自己，不再靠父母的辛苦钱去生活，并且有一份稳定安己的工作，这不就是许多人所追求的么？许多大学生毕业后无所事事，为找工作而四处奔波，最后迫于生活只得干一些非本行的工作，待遇不高，条件不好，花费十几载的光阴去读书，最后换来的你难道只是这些吗？这是人才的浪费，还是竞争的无奈？军训结束后，我曾积极寻找兼职工作，一来补贴生活之用，二来体会人生

百味，结果却是差强人意。找了许多，也碰壁了许多，不是只要长期，就是人满为患，几经周折，终于得到了一家小型教育机构的面试邀请，结果仍然很令人无奈，经验不足，技巧不够。我想也是，大学生么，什么都没干过，何谈经验，更别说什么技巧了。那几日，曾有过像韩寒那样中途退学的疯狂想法，但始终没有勇气那样做。我害怕前路的艰辛，也害怕家人的失望。既然如此，不如随风际遇，任云卷舒，我想。

终一日，在一个凉风拂面，昏光洒地的夜晚，我有幸走进图书馆，馆内早已坐无空席，望了一眼那看不到头的书架，我的大脑似乎瞬间被什么充斥了，只觉热血逆流，气行不畅，逃避似的将目光移开，不料无数散落在桌上的书籍和一张张神色有异的面孔像发了疯的斗牛刹那间冲进眼帘，我的眼睛疼得厉害，再不能在这里多待片刻。至馆门，微风清凉，沁人心脾，它带走了我脸庞的炽热，也抚顺了我体内乱窜的血液。总算舒服了许多，我吐了一口气。我想不同的人对生活有不同的理解，所做出的选择自然不同，而作为一个有心人，相同的是做什么就要做好什么，满足并非不思进取，而是精益求精。活在当下，做好自己，让梦起航，让爱领舞。

街边的霓虹灯发出淡淡的光晕，却一点儿也不感觉刺眼，忽然发现不觉中竟然已来到图书馆门前，双手早已冰冷，原来是轻歌的冷风将寒意送给了我的每一寸肌肤。我嗅到了一丝温暖的的味道，带着依恋，径步入内。



大学梦·中国梦

有人类生活的地方，就有梦想飞翔，梦想决定着人类进步的方向。——题记

人生如船，梦想是帆。如今，我们生活在一个经济腾飞的社会，处处有着机遇，也处处充斥着竞争。我们每个人都怀揣梦想，渴望翱翔。

面对着新时代的浩荡潮流，面对着人民群众的殷切期盼，面对着新世界的残酷角逐。我们提出了伟大的中国梦。

自改革开放以来，我们的经济飞速发展，我们的生活蒸蒸日上，我们的社会日日繁荣。从解放前的硝烟四起、颠沛流离，到解放时的大跃进、合作化，再到今天的改革开放、经济腾飞。我们不断的制定着新梦想，实现着新梦想，更替着新梦想。今天，我们又提出了新梦想——中国梦。

中国梦，就是人民的梦，就是中华民族伟大的复兴梦，就是要实现国家富强、民族振新、生活富裕、人民幸福的梦。没有梦想的民族是可悲的，对美好梦想不能坚定不移，坚持到底的民族是没有前途的。我们的祖国，从建国到今天，一步步实现了民族独立之梦、百姓脱饥之梦、人民富裕之梦、百年奥运之梦、中国航天之梦……而明天，我们的新的民族之梦——中国梦也必将成真！

梦想如果离开了现实的追寻，那么它永远是水月镜花。而中国梦的实现则必须依靠我们这群新世纪的接班人的奋起。而我们要想成为一个合格的新世纪接班人，就必须拥有知识，拥有智慧，拥有才干，拥有健康的身体，强健的体魄，不屈不挠的性格。而我们要拥有这些，就必须拥有一个求知梦，一个可以提升自我，完善自我的大学梦。

没有科技的支持，人们发现不了海底 10975 米下的马里亚约海沟世界；没有科技的支持，人们体会不到超音速的迅捷；没有科技的支持，人们跨跃不万公里的地月距离……因此，科技是我们追求梦想的途

径，而大学梦就是我们实现中国梦的前提。

不觉中我们已经度过了人生的黑色六月，步入了大学，来到了这个自由与知识的殿堂，来到了这个放飞梦想的地方。这里，有浩如烟海的书籍，有知识的交融，有灵魂的碰撞。在这里，你可以载着梦想飞翔！有人说：“梦想是七彩的泡沫，在纷飞的同时破灭”。而我认为，梦想是成功的种子，它埋藏在每个人心灵最深处，在我们汗水的浇灌下，它终有一天会发芽。

步入了大学，告别了应试教育的课程，进入了自学的阶段。我们松懈了，甚至步入了迷茫之中，整天徘徊在宿舍，餐厅，教学楼的三点一线之间，即便是怀揣着梦想，也忘却了如何追梦人生。

《礼记·大学》中说：“大学之道，在明明德”。这句话已经很好的讲述了大学的意义与目的。大学梦，就是弘扬高尚的品德，全面提升自我，完善自我，使自身达到最好、最完善的境界。换句话说，大学梦就是追求自身在伦理、政治、哲学、学术、体质等多方面充实自我、提升自我、完善自我从而让自身拥有健康的体魄、渊博的知识、高尚的道德修养，让自己成长为社会栋梁之才，成为一个可以担负中国梦的新世纪接班人，去迎接明天的挑战。五千年的民族魂，生生不息；一代代的炎黄种，风雨前行。

作为一名大学一年级的新生，我们应该立下自己的梦想，坚定自己的信念，并且矢志不渝地走下去。我坚信拔地而起的大山，只会是成为懦弱者的止步不前理由，那些怀揣梦想，执着追梦者，只会奋勇前行。

一间间亮堂堂的自修室，满载着的是飞向蓝天的梦想，一个个低头奋进的学子，肩负的是民族的希望。从远古到现代，人类在迷茫之中摸索；从远古到现代，人们从愚昧走向文明。没有轨道的天空，鸟儿自由飞翔；没有路径的大海，鱼儿自由欢跃。我们的大学拥有充足的时间，丰富的资源，优厚的待遇，强大的师资，先进的管理。这里，是我们的舞台，是

文锦

我们翱翔的天空。

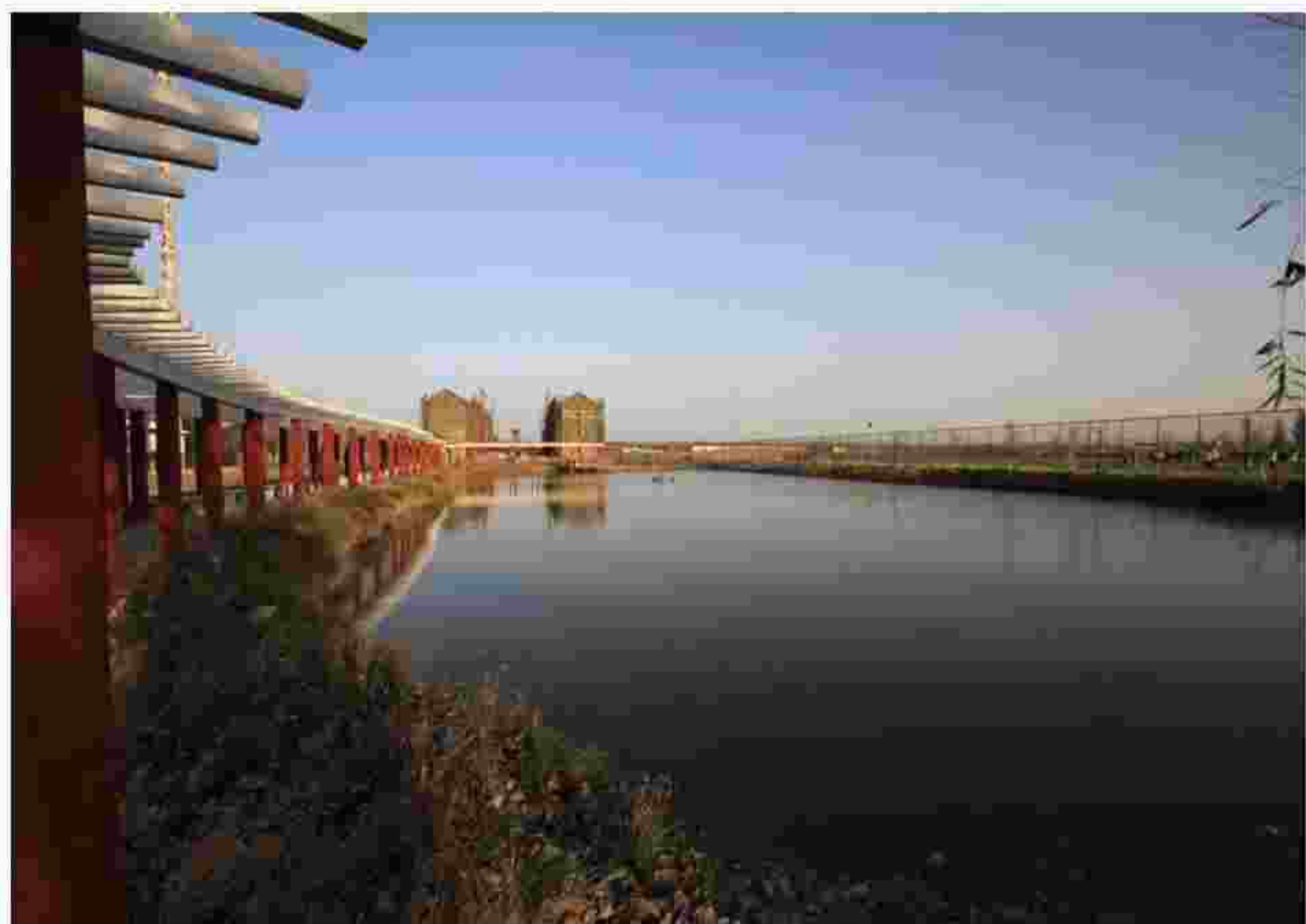
有位哲人说过：世界上最快乐的事莫过于为理想而奋斗。步入大学，我们又来到了一个新的起点，距离我们的梦想，又近了一步。我梦想着成为一名作家，谈笑风生；我梦想着成为一名医师，救助世人；我梦想着成为一名发明家，改变生活。

我们拥有梦想，我们拥有方向，我们追求我们的梦想！

人生应该是追寻与奔跑，而绝非在徘徊中等待，在等待中结束。苏格拉底曾说过：做人要知足，做事要知不足，做学问要不知足。我们现在都是无知的，不足的。我们要用大学的时光装备自己，充实自己，让我们的梦想在未来腾飞！在我们追梦的途中，也许会遇到失败，但是，失败不是结局。失败是对我们的告诫，它预示着我们的缺点与不足，它指引着我们前行，它是成功的伏笔，成功就在失败后等待着我们的到来。

潮平两岸阔，风正一帆悬。我们的党召开的十八大，集中了全党的智慧，体现了人民的志愿，适应时代的要求，提出了伟大的目标，也设计了伟大的中国梦。

我坚信星火燎原，只要我们拥有坚定的决心，必胜的信心，不放弃的恒心，我们就一定可以实现我们的个人梦，实现我们的大学梦，实现我们的中国梦！



开学季，守住最初的自己

时光无法倒流，我们都会慢慢地老去，最爱终将离我们远去。如今又是一年开学季，我们离开了家，离开了父母，他们曾是那些时光里最在乎我们的人，为我们忘记了伤痛，忘记了快乐，忘记了时间，忘记了昨天，只记得明天微笑向暖，给我们一份安然；很多年以后，当他们真的老了，年轻再也回不去了；记忆变得衰弱，忘记自己的名字，忘记了回家的路；他们相互搀扶，走在岁月的路口，用唇齿不清的言语，向路人询问回家的路，一字一句说的都是那么艰难，他们像极了站在风中孤独无助的小孩。

秋水无痕，不忘初心，留一点时间，倾听他们那份无言的挚爱。

他们从来不忘爱的初心，站在时光的地平线上，看着疲倦的夕阳缓缓地滑落，慢慢地弯下被岁月折损的腰，倾注所有的爱，凝于指尖，在大地上写下：天若不老，愿为汝，换我心；地若不荒，愿为汝，永长青。

叶子的归来不是风的召唤，而是树的不舍。

叶子的离去不是它的初心，而是梦已枯萎。

叶子，不忘厚爱，宁愿凋落化作一片尘土，滋养树的母亲，也不愿追寻风的命运，四处流浪。我们的父母同样害怕老去，春暖花开的季节，心里也下着大雪；白天的他们，挂念着行走在黑夜中的我们；风雨过后，彩虹浮现，伫立在窗前的他们仰望天空，凝望着天朗气清背后的阴霾，为我们预示下一刻的天空。为我们担心了一辈子，为我们奋斗了一辈子，为我们坚强了一辈子，到老了，却始终放不下，害怕不能再为我们付出多一点点，害怕不能再与我们风雨同舟；担心我们前行的路，风太急，浪太高，害怕失去。

昨夜星如昼，今宵伤已逝，情却难绝，初心难舍厚爱，清风不忘奏相思。他们始知终了，如若离去，相忆滋深，一寸相思一寸灰。相思似海深，痛亦远去，旧事随流水，他们亦我们守住光阴。

离别的站台，每一个转身的背后都有一份难以割舍的真挚。在熟悉的渡口，寻寻觅觅，寻找那些丢失的从前；我深知，时光的小船不能逆水行舟；在他们离开后的那片天空，忆想着那些回不去的昨天，心还是会跳动；淡不去的想念，寄托不了的牵挂，

让思念越来越浓；把回忆放在心中，掬一抹阳光，保留有他们的温存。站在迎风的站台，等爱回来，微笑向暖，向阳花开。

“这次我们离开你，是风，是雨，是白天，是黑夜，都不会忘记爱你的初心。”回想起父母对我们说过的话，我们更应该明确自己需要做什么，追求什么，怀着对未来美好生活的向往，开启自己人生的另一段求学生涯，开始一段新的大学学习生活。

作为一名优秀的大学生，道德是立身安命之根，诚信是取得成功之本。如果我们想让自己飞得更高走得更远，就必须做一个有道德有诚信的人。古人曾云：“吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”意思是说：“我每天多次反省自己，替人家谋虑是否不够尽心？和朋友交往是否不够诚信？老师传授的学业是否不曾复习？”可见诚信的重要性，假如我们可以偶尔反省一下古人的教训，我想就不会有那么多的人尔虞我诈，欺瞒谎言。做一个有道德有诚信的人，它会成为我们走向远方走向成功取得完美人生的坚固基石，不顾道德，不顾诚信或许会得到眼前的微小利益，但是我们应该知道，有得必有失，失去道德失去诚信，这种损失无法用金钱来衡量。有时候，我们失去的就无法再去弥补，就像有些人做了不该做的事怀着愧疚和悔恨的心度过余生。

我们要不忘厚爱。父母为我们抵挡了迷蒙尘世中的那些流言蜚语，午后黄昏迎风的方向吹来他们深深地思念。如果我是一轮悬挂夜空的孤月，父母就是围绕在我身旁那一群灿烂的星。他们，不忘爱的初心，不忘深的厚爱。同时，我们也要把握内心的宁静，守住初心的那份欣喜和感动，并坚持下去，这或许是永葆活力的一种方法，不忘初心，简简单单的四个字，经常地提醒一下自己，才不会让自己迷失方向，丧失了生活的动力和勇气。

时光无怨，不忘初心，爱，打乱了星辰；岁月无悔，不忘厚爱，爱，盼落了日月。

谨以此文献给深爱我的父母，不忘初心，不忘厚爱。

别等时间，它不等你

儿子下班回来刚走到房门口就听见：

媳妇大声的对婆婆说：“煮淡一点你就嫌没有味道，现在煮咸一点你却说咽不下。你究竟想怎么样？”儿子打开房门，母亲一见儿子回来，二话不说便把饭菜往嘴里送。儿子过去试了一口，马上吐出来，转身对老婆说：“我不是说过了吗，妈有病不能吃太咸！”

“那好！妈是你的，以后由你来煮！”媳妇怒气冲冲地回房。

儿子无奈地轻叹一声，然后对母亲说：“妈，别吃了，我去煮个面给你吃”

“仔，你是不是有话想跟妈说，是就说好了，别憋在心里！”

“妈，公司下个月升我职，我会很忙，至于老婆，她说很想出来工作，所以……”

母亲马上意识到儿子的意思：“仔，不要送妈去老人院。”声音似乎在哀求。

儿子沉默片刻，他是在寻找更好的理由。“妈，其实老人院并没有甚么不好？知道老婆一但工作，一定没有时间好好服侍。老人院有吃有住有人服侍照顾，不是比在家里好得多吗？”

“可是，阿财叔他……”

洗了澡，草草吃了一碗方便面，儿子便到书房去。他茫然地伫立于窗前，有些犹豫不决。

“你妈都这么老了，好命的话可以活多几年，为何不趁这几年好好孝顺她呢？树欲静而风不息，子欲养而亲不在啊！”亲戚总是这样劝他。

儿子不敢再想下去，深怕自己真的会改变初衷。傍晚，太阳收敛起灼热的金光，躲在山后憩息。一间建在郊外山岗的一座贵族老人院。

是的，钱用得越多，儿子才心安理得。当儿子领着母亲步入大厅时，崭新的电视机，42英寸的荧幕正播放着一部喜剧，但观众一点笑声也没有。几个衣着一样，发型一样的老妪歪歪斜斜地坐在发沙发上，神情呆滞而落寞。有个老人在自言自语，有个正缓缓弯下腰，想去捡掉在地上的一块饼干吃。

儿子知道母亲喜欢光亮，所以为她选了一间阳光充足的房间。从窗口望出去，树荫下，一片芳草

文锦

如茵。几名护士推着坐在轮椅的老者在夕阳下散步，四周悄然寂静得令人心酸。纵是夕阳无限好，毕竟已到了黄昏，他心中低低叹息。

“妈，我……我要走了！”母亲只能点头。他走时，母亲频频挥手，她张着没有牙的嘴，苍白干燥的嘴唇在嚅嚅着，一副欲语还休的样子。

儿子这才注意到母亲银灰色的头发，深陷的眼窝以及打着细褶的皱脸。母亲，真的老了！

“妈妈不要丢下我！妈妈不要走！”最后母亲没有丢下他。

他连忙离开房间，顺手把门关上，不敢回头，深恐那记忆像鬼魅似地追缠而来。

他回到家，妻子与岳母正疯狂的把母亲房里的一切扔个不亦乐乎。身高3英寸的奖杯——那是他小学作文比赛《我的母亲》第1名的胜利品！华英字典——那是母亲整个月省吃省用所买给他的第1份生日礼物！还有母亲临睡前要擦的风湿油，没有他为她擦，带去老人院又有甚么意义呢？

“够了，别再扔了！”儿子怒吼道。

“这么多垃圾，不把它扔掉，怎么放得下我的东西。”岳母没好气地说。

“就是嘛！你赶快把你妈那张烂床给抬出去，我明天要为我妈添张新的！”

一堆童年的照片展现在儿子眼前，那是母亲带他到动物园和游乐园拍的照片。

“这些东西都是我妈的财产，一样也不能丢！”

“你这算什么态度？对我妈这么大声，我要你向我妈道歉！”

“我娶你就要爱你的母亲，你嫁给我就不能爱我的母亲吗？”

雨后的黑夜分外冷寂，街道萧瑟，行人车辆格外稀少。一辆宝马在路上飞驰，频频闯红灯，陷黄格，呼一声又飞驰而过。那辆轿车一路奔往山岗上的那间老人院，停车直奔上楼，推开母亲卧房的门。

他幽灵似地站着，母亲正抚摸着风湿痛的双腿低泣。她见到儿子手中正拿着那瓶风湿油，显然感到安慰的说：“妈忘了带，幸好你拿来！”他走到母亲身边，跪了下来。

“仔，已经很晚了，妈自己擦就可以了，你明天还要上班，快回去吧！”

他嚅嚅片刻，终于忍不住啜泣道：“妈，对不起，

请原谅我！我们回家去吧！”

随着自己愈长大，看着父母亲脸庞从年轻变憔悴，头发从乌丝变白发，动作从迅捷变缓慢，多心疼！

父母亲总是将最好、最宝贵的留给我们，像蜡烛不停的燃烧自己，照亮孩子！而我们呢？有没有腾出一个空间给我的父母，或者只是在当我需要停泊岸时，才会想起他们……

其实父母亲要的真的不多，只是一句随意的问候「爸、妈，你们今天好吗？」随意买的宵夜，煮一顿再普通不过的晚餐，睡前帮他们盖盖被子，天冷帮他们添衣服、戴手套……都能让他们高兴温馨很久。有时，我常在想：我希望我的子女以后如何对我。那现在，我有没有如此对待我的父母？我相信，人是环环相扣的；现在，你如何对待你的父母；以后，你的子女就如何待你。

朋友，人世间最难报的就是父母恩，愿我们都能：以反哺之心孝敬父母，以感恩之心孝顺父母！生命不要求我们成为最好的，只要求我们作最大的努力！

附：养老院墙上发现的一篇文章：

孩子！当你还很小的时候，我花了很多时间，教你慢慢用汤匙、用筷子吃东西。教你系鞋带、扣扣子、溜滑梯、教你穿衣服、梳头发、拧鼻涕。这些和你在一起的点点滴滴，是多么的令我怀念不已。所以，当我想不起来，接不上话时，请给我一点时间，等我一下，让我再想一想……极可能最后连要说什么，我也一并忘记。

孩子！你忘记我们练习了好几百回，才学会的第一首娃娃歌吗？是否还记得每天总要我绞尽脑汁，去回答不知道你从哪里冒出来的吗？所以，当我重复又重复说着老掉牙的故事，哼着我孩提时代的儿歌时，体谅我。让我继续沉醉在这些回忆中吧！切望你，也能陪着我闲话家常吧！

孩子，现在我常忘了扣扣子、系鞋带。吃饭时，会弄脏衣服，梳头发时手还会不停的抖，不要催促我，要对我多一点耐心和温柔，只要有你在一起，就会有很多的温暖涌上心头。

孩子！如今，我的脚站也站不稳，走也走不动。所以，请你紧紧的握着我的手，陪着我，慢慢的。就像当年一样，我带着你一步一步地走。

朋友，百善孝为先，尽孝须及时！如果看到这里你也有所感触，请用你的行动弘扬孝道。

不经历风雨，怎能见彩虹

遗漏的沙漏，无法倒流的光阴，带不走的是岁月的芬芳，回不去的是年华的沧桑，留不住的是时间的流淌。年少的时候，总会在铺满荆棘的道路上历经艰苦，正值花样年华的时候，那些看似美好的事物却趋之若鹜，随心所欲，可当青春都被挥霍一空的时候，才会懂得珍惜，不免怀念过去。

当我们踏上人生的启程，涌入社会的潮流，总会在失败中磕磕碰碰，往往很多事情的抉择，没有对与错，只有它的缘由与结果。年轻的时候，总会好高骛远，一时兴起，乘风破浪，怀揣着美好憧憬的梦想，坚信自己能够驶向成功的彼岸，可正踌躇满志时，一旦遇到重重困难，经不起千锤百孔的打击，事倍功半，半途而废，如同白驹过隙，潮起潮落，来时太突然，去时不复返。

曾经的青春很短暂，也很无情，自以为迈开脚步，浪迹天涯，向着前方自由的奔跑，可在万般阻挠的挫折上，能善罢甘休，妥协气馁么？用着胆怯的目光看着“层层浪，叠叠高”的社会，不敢融入整个集体，可是逃避现实约束，就能高枕无忧了么？一味的消沉，失落，伪装出虚伪的自己，可最后受伤的人还是自己。

青春如同奔流的江水，一去不回头，当青春打马而过，剩下的光阴却容不得我们再度逗留，待到年已长，岁已过，不得不停歇了青春的脚步，穿戴上华丽的装束，整成大人的模样，登上人生的舞台，便开始了筑立起一段新的里程碑。

可是到了社会才发现，事情的预料没有想象中的那么简单，面对一个人的黑夜，独守一个人的角落，学会一个人的孤单，夜深人静时，寂寞来袭，怎能不叫人惶恐不安？是否陷入了卑微的漩涡，将人生的船舵迷失了方向？是否他人不屑的目光，把你照射的千疮百孔？是否传入耳边的冷嘲热讽，一度沉沦、堕落，麻木不仁，不能自我？

“别人笑我太疯癫，我笑别人看不穿”纵使他人欺你辱你笑你，你不必为此怒气冲天，也不必因此伤心沮丧，你可以忍他容他随他，待时过千载后，且与他探看。

尘世间千变万幻，风起云涌，未始有极。其实，人生的征途，并没有想象中的那么灰暗，上天是公平的，命运总会有转机，正如“行动水穷处，坐看云起时”一路蹒跚，颠颠簸簸，披荆斩棘，奋勇直前，凡事要持之以恒，坚信不移，那么前方就是通往光明的康庄大道，胜利的曙光就指日可待了。

“少年不识愁滋味，强说愁”年少的轻狂，打乱了生活和谐的节奏，未经历严寒酷暑，饱受衣寒冻，肤皴裂，又岂能自卑自弃，心灰意冷？歌德曾说过：“让珊瑚远离惊涛骇浪的侵蚀吗？那无疑是将它们的美丽葬送。一张小红脸体味辛苦所留下来的东西！苦难地过去就是甘美的到来。”

是啊，再苦再累再艰难的时候，它总会过去的，暴风雨过后，大地披上了新装，花种开出了嫩芽，天地升华，万物复苏，耳目一新，历历在目。正所谓“水到渠成，苦尽甘来”我们要学会忘记过去，把握如今，面临未来，迎接人生路途上挑战的每一次艰难险阻。

掌握命运的五线谱，行之轻敲慢打，弹之缓慢有声，品之细闻有形，听之音婉动人，细细地弹奏出属于你的优美曲调，站在生活的舞台上，尽情的发挥自我的潜能，演奏出璀璨多姿的精彩人生，何乐而不为呢？

漫漫的人生路，何处是尽头，不经历风雨，怎能见彩虹？也许成功只是和我们擦肩而过，接踵而来的会是永无止境的失败与难以预料的结果，放下心事的包裹，铲除心灵的杂草，扬起梦想的翅膀，迈开年轻脚步，青春年华，什么事都敢想，敢做，敢当，纵然一败涂地，伤痕累累，仍需鼓足信心的勇气，“一分耕耘，一分收获”只要你肯付出辛勤的汗水，埋下希望的种芽，或许，胜利的硕果与你更进一筹，无论满载而归还是空无一手，这里都印证着你成长的足迹。

“温室里长不出参天大树”昨天，你还是一株无人问津的树苗，没有花香，没有树高，禁不起风雨的摧残，今天，你不必思想向后，不必忧心惶惶，只要你勇敢地伫立于大地，春夏秋冬，风雨无阻，甘受风霜雨露的熏陶，虔诚地接纳烈日暖风洗礼，那么，昔日的低落矮小定会开拔出巍峨高贵的雄姿……

走到人生边上

人生一世，为的是什么？按基督教的说法，人生一世是考验。人死了，好人的灵魂升天。不好不坏又好又坏的人，灵魂受到了该当的惩罚，或得到充分的净化之后，例如经过炼狱里的烧炼，也能升天。大凶大恶，十恶不赦的下地狱，永远在地狱里烧。我认为这种考验不公平。人生在世，遭遇不同，天赋不同。有人生在富裕的家里，又天生性情和顺，生活幸运，做一个好人很现成。若处境贫困，性情顽劣，生活艰苦，堕落比较容易。若说考验，就该像入学考试一样，同等的学历，同样的题目，这才公平合理。

佛家轮回之说，说来也有道理。考验一次不够，再来一次。但因果之说，也使我困惑。因因果果，第一个因是什么呢？人生一世，难免不受人之恩，或有惠于人，又造成新的因果，报来报去，没完没了。而且没良心的人，受惠于人，只说是前生欠我。轻率的人，想做坏事，只说反正来生受罚，且图眼前便宜。至于上刀山、下油锅等等酷刑，都是难为肉体的。当然，各种宗教的各种说法，都不属我自问自答的探索。但是，我尊重一切宗教。不过，宗教讲的是来世，我只是愚昧而又渺小的人，不能探索来世的事，我只求知道，我们在这个世界上，生活了一辈子，能有什么价值。

天地生人，人为万物之灵。神明的大自然，着重的该是人，不是物；不是人类创造的文明，而是创造人类文明的人。只有人类能懂得修炼自己，要求自身完善。这也该是人生的目的吧！

坚信“人死了，什么都没有了”的聪明朋友们，他们所谓“什么都没有了”，无非断言人死之后，灵魂也没有了。至于人生的价值，他们倒并未否定。不是说，“留下些声名”吗？这就是说，能留下的是身后之名。但名与实是不相符的。“一将成名万骨枯”。但战争中奉献生命的“无名英雄”更受世人的崇敬与爱戴，我国首都天安门广场上，正中不是有“人民英雄纪念碑”吗？欧洲许多国家，总把纪念“无名英雄”的永不熄灭的圣火，设在大教堂的大门正中，瞻仰者都深怀感念，驻足致敬。我们人世间得到功勋的人，都赖有无数

默默无闻的人，为他们作出贡献。默默无闻的老百姓，他们活了一辈子，就毫无价值吗？从个人的角度看，他们自己没有任何收获，但是从人类社会集体的角度看，他们的功绩是历代累积的经验和智慧。

人类的文明是社会集体共同造成的。况且身后之名，又有什么价值呢？声名显赫的人，死后没多久，就被人淡忘了。淡忘倒也罢了，被不相识、不相知的人说长道短，甚至戏说、恶搞，没完没了，死而有知，必定不会舒服。声名，活着也许对自己有用，死后只能被人利用了。

聪明的年轻朋友们，坚信人死了什么都没有了，至多只能留下些名气。那么，死后没有留下名气的人，活了一辈子，能有什么价值呢？一代又一代的人，从生到死、辛辛苦苦、忙忙碌碌，到头来只成了一批又一批的尸体，人生一世，还说得到什么价值呢？匹夫匹妇，各有品德。为人一世，都有或多或少的修养。俗语：“公修公得，婆修婆得，不修不得。”“得”就是得到的功德。有多少功德就有多少价值。而修来的功德不在肉体上而在灵魂上。所以，只有相信灵魂不灭，才能对人生有价值观，而相信灵魂不灭，得是有信仰的人。有了信仰，人生才有价值。

其实，信仰是感性的，不是纯由理性推断出来的。人类天生对大自然有敬畏之心。统治者只是借人类对神明的敬畏，顺水推舟，因势利导，为宗教定下了隆重的仪式，借此维护统治的力量。虔信宗教的，不限于愚夫愚妇。大智大慧、大哲学家、大科学家、大文学家等信仰上帝的虔诚，远胜于愚夫愚妇。例如博学多识的约翰生博士就是非常虔诚的基督徒。

创作《堂吉珂德》的塞万提斯，在战役中被俘后，“三位一体”教会出了绝大部分赎金把他赎回。他去世后，他的遗体埋在“三位一体”修道院的墓园里。修道院的墓园里，绝不会容纳异教徒的遗体；必定是宗教信仰相同的人，才愿意死后遗体相守在一起。据说，一个人在急难中，或困顿苦恼的时候，上帝会去敲他的门——敲他的心扉。他如果开门接纳，上帝就在他心上了，也就是这个人有了信仰。一般人的信心，时有时无，若有若无，或是时过境迁，就淡忘了，或是有求不应，就怀疑了。这是一般人的常态。没经锻炼，信心是不会坚定的。

在人生的道路上，如一心追逐名利权位，就没有余暇顾及及其他。也许到临终“回光返照”的时候，才感到悔惭，心有遗憾，可是已追悔莫及，只好饮

恨吞声而死。一辈子锻炼灵魂的人，对自己的信念，必老而弥坚。

一个人有了信仰，对人生才能有正确的价值观。如果说，人死了什么都没有了，只能留下些名声，或留下一生的贡献，那就太不公平了。没有名气的人呢？欺世盗名的大师，声名倒大得很呢！假如是残疾人，或疾病缠身的人，能有什么贡献？他们都没价值了？

英国大诗人弥尔顿 44 岁双目失明，他为自己的失明写了一首十四行诗，大意我撮述如下。他先是怨苦：还未过半生，已失去光明，在这个茫茫黑暗世界上，他唯有的才能无从发挥，真是死一般的难受；他虽然一心要为上帝效劳，却是力不从心了。接下，“忍耐之主”立即予以驳斥：“上帝既不需要人类的效劳，也不需要他赋与人类的才能。谁最能顺从他的驾御，就是最出色的功劳。上帝是全世界的主宰。千千万万的人，无休无止地听从着他的命令，在陆地上奔波，在海洋里航行。仅仅站着恭候的人，同样也是为上帝服务。这首诗适用于疾病缠身的人。如果他们顺从天意，承受病痛，同样是为上帝服务，同样是功德，因为同样是锻炼灵魂，在苦痛中完善自己。

佛家爱说人生如空花泡影，一切皆空。佛家否定一切，唯独对信心肯定又肯定。“若复有人……能生信心……乃至一念生净信者……得无量福德……若复有人于此经中受持。乃至四句偈等，为他人说，其福胜彼……”为什么呢？因为我佛无相，非但看不见，也无从想像。能感悟到佛的存在，需有“宿根”“宿慧”，也就是说，需有经久的锻炼。如能把信仰传授于人，就是助人得福，功德无量。

基督教颂扬信、望、爱三德。有了信仰，相信灵魂不死，就有永生的希望。有了信仰，上帝在他心里，上帝是慈悲的，心上有上帝，就能博爱众庶。

苏格拉底坚信灵魂不灭，坚信绝对的真、善、美、公正等道德概念。他坚持自己的信念，宁愿饮鸩就义，不肯苟且偷生。因信念而选择死亡，历史上这是第一宗，被称为仅次于基督之死。

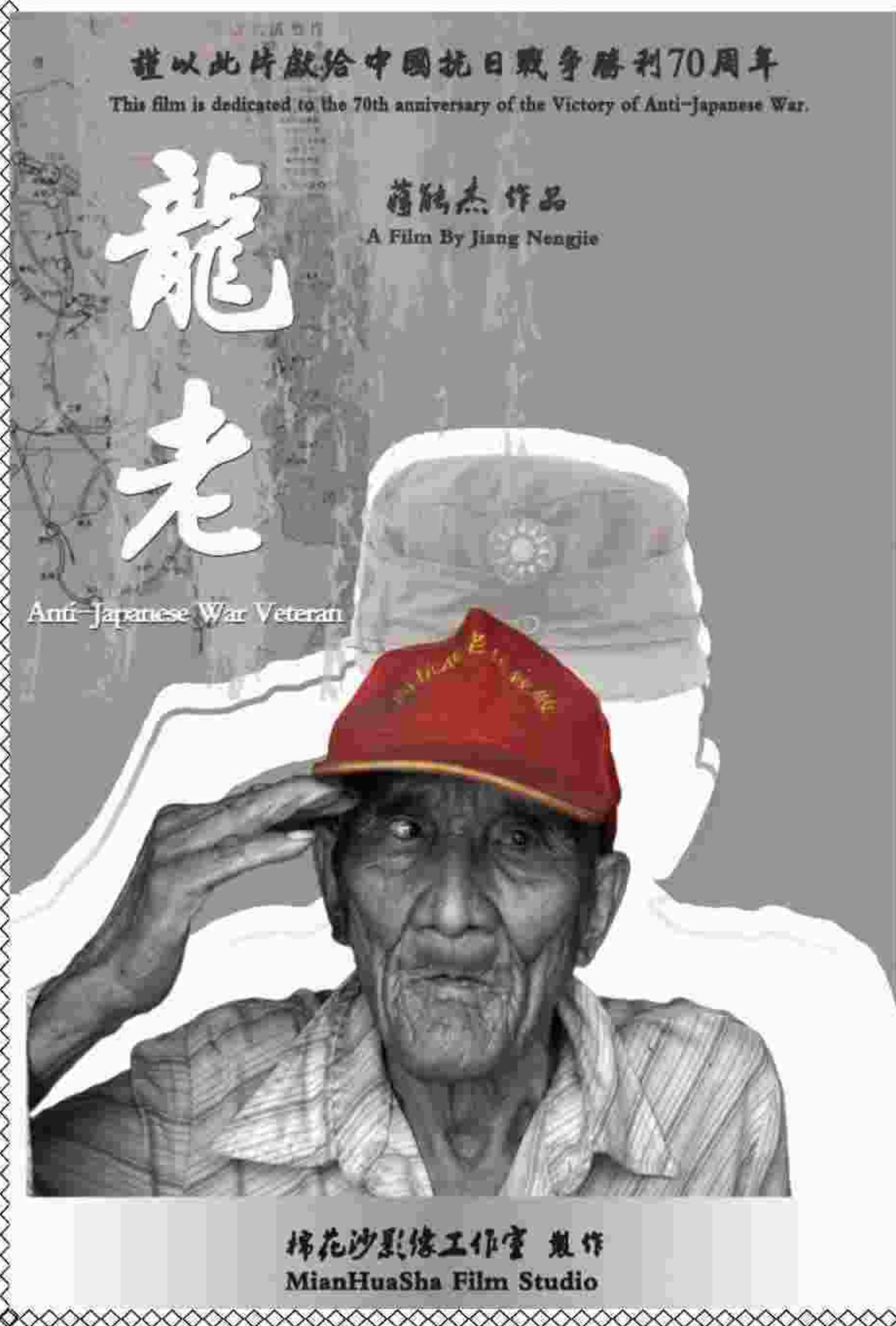
苏格拉底到死很从容，而耶稣基督却是承受了血肉之躯所能承受的最大痛苦。他不能再忍受了，才大叫一声，气绝身亡。我读《圣经》到这一句，曾想，他大叫一声的时候，是否失去信心了？但我立即明白，大叫一声是表示他已忍无可忍了，他也

随即气绝身亡。为什么他是救世主呢？并不因为他能变戏法似的把水变成酒，把一块面包变成无数面包，也并不因为他能治病救人，而是因为他证实了人是多么了不起，多么伟大，虽然是血肉之躯，能为了信仰而承受这么大的痛苦。他证实了人生是有意义的，有价值的。耶稣基督是最伟大的人，百分之百的克制了肉体。他也立即由人而成神了。

我站在人生边上，向后看，是要探索人生的价值。人活一辈子，锻炼了一辈子，总会有或多或少的成绩。能有成绩，就不是虚生此世了。向前看呢，再往前去就离开人世了。灵魂既然不死，就和灵魂自称的“我”，还在一处呢。

这个世界好比一座大熔炉，烧炼出一批又一批品质不同而且和原先的品质也不相同的灵魂。有关这些灵魂的问题，我能知道什么？我只能胡思乱想罢了。我无从问起，也无从回答。孔子曰：“未知生，焉知死”，“不知为不知”，我的自问自答，只可以到此为止了。

抗战老兵系列纪录片全国公益展映 — 《龙老一生》



那些黑夜的组成

拐到巷子时，那里依然弥漫着一片寂然，路上摊着水，提脚正涉过它的悠长，距离我一度远的那个男的窝着项子，直僵着把自己的路走在后面，踢踏的脚步和摩挲的塑料袋紧跟着身子前奔。突然它就在我的眼前拱了出来，缩着四肢，颠着来到我的脚边，彀躄，身不由地向后微倾，而它却对我的让道不睬，一蹶径投了旁边的洞穴，那抹幽深的张开嘴巴的乌黑。那个身影还是默默地向前摇着，我收紧自己的心跳落荒而逃。出了巷子，却走不出唐突的那个瞬间对心灵的围剿。

我站在明亮里，惧怕着黑暗。害怕黑暗里的一切。

无月，寒星寥寥，夜起时，掠过树梢的风会皱卷了靠近的脚步，几声地底下蛰伏的虫鸣寒噤了我的声息。身后灯被摸索的身影打开，黑暗才开始大片的后退。可是没有陪伴，我还会一直瑟缩在庞大的孤单里不敢动弹。母亲说着什么也没有，不用害怕的话我听来是那样的遥远。怎么会什么都没有呢？我的回想如同雨后的笋，她和年长者在孩子的闹腾和好奇里，为了省心而搬出的那一出和鬼魅有关的故事泼灭了孩子的笑声，孩子缩在墙角大气不敢呼出，她们会心的在自己的活计里安放了手脚。而若干年后那些煞有介事的故事摇摇晃晃一直占有着我的夜晚，此时依然会顽固的在夜幕里奔突在我的周围。是不是现在那些散落在尘埃中的孩子的夜晚还是那样的荒凉？荒芜到自己在畏惧里还是去一遍一遍地追问大人故事的下落？大人在汗水的盐碱里依旧只能炮制此类故事，在孩子把脑袋缩向狭窄的空间里后就着昏黄的微晕把白日里赶不完的活计一点点掌控在爬满老茧的手心里？

那样的黑暗至今没有彻底走远，我是看到了，它换了一张面孔，地点挪移在了不该黑暗的地方。在一个湿冷的天，雨盘结在我没有包裹的头上，从田埂上惶急地经过，来到了这个饥饿的豁口，桌子上瘫痪着满是褐斑的书本，它的主人瑟缩在那里，好几个那样的主人，一个黑暗的地方。老师过来，伸开手指敲着他们剥落漆面的桌子，孩子的眼睛摸索着老师的眼光，而那眼光来了，射出来的，不响，刺的孩子抱紧了自己。你们从家里落荒而逃到了这样的—一个地方还是被黑暗的影子追着，老师自己也

在期待有谁来把自己的烛线引燃，孩子的烛线在谁的手里？老师被自己的黑暗裹着，孩子的需要被辐射了。

我怕你们在暗黑里呆的时间久了，对光明的感受力遁形丧失，和它一样偶然临在了明亮里，惶急的身子里灌满了畏惧。

这样的黑暗你不会陌生的，只要你伏下身来，随处就会看到。

你一直在倾轧的暗黑里生活，逢人就指斥着，你好像在眼睛的同情里寻找力量。眼睛，我指有的眼睛，像一口幽深的井，善良的你觉得每一口井都是甘泉。面对的唏嘘在你转身的时候或者隔了一个晚上，走路脚步依是匆匆，你的故事是人们疲惫生活里的暂时停留。漠然是头上的秃斑，明亮下的黑暗。时间催你明了摇曳的烛火在无边的黑暗里一点点走向了冰冷。祷告的声音固执地不知从何时升起。那些心里攀援了强悍黑须的人啊仅仅靠你的宿命是打不败的。谁可以把温暖的童话在现实的土壤里酝酿？让走远的岁月漂出苍茫看到曙光？

你能看得见，却还是把人领到了黑暗的深渊。在那些黑夜组成的世界里，我一度成了它们掳掠的分子，当我读到“黑夜给了我黑色的眼睛，我却用它来寻找光明的”的句子，如同遇着一枚渔火，点燃了饥渴的眼睛。或许没有真正失去向光的一颗心才能真正引领自己涉过黑暗，最后和一缕缕朝霞组成早晨。



刻印·铭心

文 / 国际会计 1528 刘昊

东封贼起扰吾疆，内斗未定再战荒。
持戈舞刀抗敌枪，肝脑涂地又何妨。
纵敌猖獗兵精良，未曾却步反战狂。
踏骨游血直讨王，胜者却言不称皇。

中国抗战胜利已经七十周年，庆祝活动声势浩大，世界也是无比的关注这一次抗战胜利七十周年中国将会做些什么。

而中国给世界一个完美的答卷——世界上最为庄严而又威武的阅兵。整齐划一的步伐，恢宏磅礴的气势，威武雄壮的钢铁之师，每一个目睹了这次阅兵的人都会为自己是个中国人而骄傲，为自己是这个雄壮之师所护卫的国家的人而自豪。也正是在这个威武之师的护卫之下，中国在这几十年内迅速的发展，从一个落后的弱者化为世界闻名的大国。

但这一切在我看来，似乎如何庆祝并不是那么的重要。庆祝只是为了让人们铭记这一件事，而该被铭记的，不是伟大的胜利，不是传奇般的捷报——而是残酷的战争。

战争可以创造一切，二战的爆发让世界的重工业的发展进入了爆炸式增长的时代，而同时二战也能毁灭一切，在战后的焦土之上，一切统计出来的伤亡数字都不再那么重要。战争夺走的生命被统计出来之后只能让人们更加铭记战争的残酷，而当你站在焦土上时，只能感受到纯粹的悲哀。

在战后的废墟之上，你似乎能听到市民的哀嚎，痛苦的尖叫，永远不可能有回应的祈祷，瓦砾下悲哀的叹息，但随后便是战士的怒吼，装甲车在地面行进时的轰鸣。战争似乎从来都没有绝对的正确和错误，似乎战争的理由和战士没有任何的关系，他们只知道自己是为了自己的国家而战——或许还有国破家亡的愤怒。

战士的战斗不需要理由，而战士倒下也没有声音。战士的血脱离了他们的身体在地面上蔓延，而他们的手还在紧紧地握着枪——还没有结束，战争还在继续，自己不能就这么倒下。战争带来了国家利益，也带来了国家损失；战争带来了战士荣耀，也带来了战士死亡。战旗未倒，战士不倒。上甘岭之上飘扬的红旗书写着无数士兵的荣耀，而军旗上的弹孔却说明了战争的惨烈。

战争会有胜利，但绝对不会有胜者。

抗日战争的七十年后，我们现在看着那些神乎其神的抗日电视剧，把里面呆傻的日本兵当做笑料，似乎反响并不是很差。但是我觉得那些编剧已经遗忘了战争的本质，战争是严肃的，也许会有看起来好笑的战术但是绝对不会有让人觉得好笑的战争。在我看来，弱化历史中的敌人就等于弱化自己，在你觉得曾经鏖战八年的敌人傻的可笑的时候，有没有想过为什么就连这样的敌人我们都耗了那么久的时间？

遗忘历史是背叛的话，那么这样的扭曲历史就是忤逆。铁骑之下不会有孩童的欢笑，枪口之下听不到动物的欢叫，耶路撒冷的哭墙中铭刻着被害者的痛哭声，而战争的纪念碑下也游荡着牺牲的英灵。当我们喧闹着畅想我们脑中那所谓的战场的时候，有谁注意过轻抚着无名墓碑哽咽的胸前挂满勋章的老兵？人什么时候会死？是脑袋被子弹穿透的时候吗？不是；是喝下剧毒的药剂之后吗？不是；是体内的血流干的时候吗？不是。而是被世界遗忘之时。

士兵们踏过曾经一起生活的兄弟们的尸体，和子弹无数次的擦肩，麻木的面对挥舞着镰刀的死神，而他们却未曾面带惧色。他们看到了未来，看到了和平美丽的光景，战争中的他们看到了战后才有可能出现的美丽。

我们或许不应该铭记那些胜利，而是要铭记一群人。

他们抱着武器前进，为了一个不属于自己的美丽的未来。

“吾辈何以为战？吾辈何惧一战！”他们仰视着自己的祖国，以热血封疆，但求一日祖国繁荣富强！

为了不忘却的纪念 ——记抗战暨反法西斯战争胜利七十周年

文 / 财富管理 1501 程之涛

公元一千九百四十五年九月二日，是一个国际上具有重大历史意义的日子，是中国抗日战争和世界反法西斯战争胜利的那一天。日本外相重光葵、陆军参谋总长梅津美治郎作为日本帝国政府和日本皇军总司令代表，在投降书指定的地方落下名字，二战落下帷幕，国中百年之耻一朝雪洗，人们奔走相告，笑中有喜，有泪。日本投降了！抗战终于胜利了！

谨于七十年后的今天，执拙笔一支，落敝语寥寥，欲以遥敬国共英烈，冀望中日未来，拾鲁迅先生之牙惠，聊作此《为了不忘却的纪念》。

—

“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。” 仅隔一衣带水，浊酒欣然相逢。

二零一五年九月三日，我国举行“纪念抗战胜利70周年阅兵式”，行进在受阅方队最前面的，不是历年出现的三军仪仗队，而是一辆墨绿色的敞篷中巴车，车上坐着的，是一位位平均年龄已达九十的老人。他们穿着整齐的军装，或是拿着小红旗、鲜花微笑着来回挥动，或是艰难地抬手，肃穆敬礼。无论共产党还是国民党，他们都有一个共同的名字——抗战老兵。时光如梭，岁月无情，抗战胜利七十周年之际，尚存人世的抗日英烈已然不多，下一个十年，难再见。

某中尉这样说道：“当日本帝国主义入侵的时候，不论哪个党派，他们都只有一个名字，就是中国人！团结起来，同仇敌忾的历史永远值得我们纪念。”这是建国以来国共两党抗战老兵首次一起接受检阅，此次老兵受阅给予国民党正面战场抗战功绩前所未有的肯定，体现了全民族抗战的伟大精神，是共和国阅兵史上空前的壮举。古言有之：“兄弟阅墙，外御其侮。”国家危难，岂分党派？同仇敌忾的历史永远值得我们纪念，它既是对历史的尊重与缅怀，

也是今日两岸同胞在抗战历史上的共同记忆。他们流过的血、受过的伤、做过的牺牲与贡献，我们知道，我们不会忘却。为了不忘却的纪念。

二

“疑今者，察之古；不知来者，视之往。” 回望历史长河，再观今朝风云。

八十二年前，“九一八”事变发生近两年后的一天，鲁迅收到一封来自日本反战人士西村真琴博士的书信，挥毫写下一律《题三义塔》，尾联余韵悠长，即便在七十年后得见亦深为震动，诗云：“度尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇。”

近些年来，日本右翼分子篡改教科书、删掉战争自省，否认侵华暴行等等作为引起海内外华夏儿女一片愤慨之声。而习近平总书记在二零一四年发表南京大屠杀死难者国家公祭仪式的讲话时也强调，忘记历史就意味着背叛，否认罪责就意味着重犯。但我们不该因此而仇视其整个民族，战争的罪责在少数军国主义分子而不在人民。共产主义者小林多喜二的笔下，战争也给日本人民带去了痛苦和贫穷。和平才是人类进步的永恒主题。但无论何时，我们都不应忘记侵略者所犯下的残暴罪行。一切罔顾侵略战争历史的态度，一切美化侵略战争性质的言论，都是对人类和平和正义的危害。

弱肉强食不是人类共存之道，穷兵黩武不是人类和平之计。中日两国友好，世界和平的一天总会到来的，历史我们也绝不会忘却。为了不忘却的纪念。



永久的纪念

文 / 国际会计 1530 高原壑

2015年9月3日，这个让世人瞩目让国人骄傲的日子。七十年前，英勇的士兵们为我们做出了巨大的牺牲。为了保卫祖国，为了让人民过上更幸福的生活，为了世界和平，他们在战场上浴血拼搏，心中只有一个目标：为反法西斯而战！

9月3日，中国人民抗战胜利70周年纪念大会在天安门隆重举行，是中国首个法定的中国人民抗日战争纪念日；在二次世界大战中，中国为抗击日本敌军为世界反法西斯斗争做出巨大贡献，使法西斯主义者减少了对世界的破坏性、毁灭性。也使世界重获和平，人们不再为战争而担心受怕，不再害怕有死亡，不会再有沉重的痛苦，九月三日铭记历史，缅怀先烈，珍爱和平，开创未来。中国人民会永远记得那些抗日历史以及侵略者对中国的毁灭破坏，对中国人民的身体与精神的摧残。面对凶残的侵略军，中国人民并未害怕敌人，反而开始了全民族抗日战争。粉碎日军三个月占领中国的计划。中国人民的反抗，使日本侵略者为之大震。中国共产党领导下的敌后人民战争，使中国人民抗战有了新的方向，加速了打败日军的进程。中国作为反法西斯太平洋战争的主战场，无数先烈为此付出了宝贵的生命，他们的血液为中国，为世界铺开了一个新的天地，他们的爱国精神，秉承天下兴亡，匹夫有责的宗旨，为新中国，世界和平奋战。

从大西洋到太平洋先后有61个国家和地区，20亿以上的人口被卷入战争，作战面积达2200万平方千米，战争中军民共伤亡7000余万人，我们要向那些先烈们致敬，如果没有他们便没有今天的我们，因为他们的牺牲才有我们现在的和平生活。

和平是每个国家人民所希望的事情，为国家兴亡，为世界和平，将士们为之一搏。从1931年九一八事变到完全侵占东北并成立伪满洲国。1937年七七卢沟桥事变，日军投入了大量的物力人力财力，却一次次被击败，最终在1945年签订投降书，使世界开始了和平时期，战争期间各国人民齐心协力为和平而战！中华民族组成血肉长城共同抗敌，

同盟国人民团结，在血与火的洗礼后重生，携手前行，共创美好未来，在全民族抗战下，中国共产党开辟敌后根据地，组织人民进行抗战，他们肩负着使命，责任，他们心系国家，为民族下一代的幸福着想，让今天我们有了更好的生活，更好的条件，他们希望未来的我们没有战争硝烟伤心痛苦，他们希望未来我们幸福美满，快乐，和谐，如今我们满足了他们的愿望，并且要让他们的愿望一直持续，变成一种平常的事情。

1856-1860年第二次鸦片战争时，中国人民对于八国联军的侵略，任人欺凌任人宰割，抗日战争时，不再是以往的我为鱼肉尔为刀俎，烈士们的抗战精神值得每个人学习，值得每位中华儿女延续永久地铭记。

我们铭记历史，铭记耻辱，铭记先烈，我们要忠诚于国家，忠诚于民族，忠诚人民，对于实现中国梦，有着非常重大的现实意义和十分深远的历史意义。血沃中华，豪气今朝，全民抗战倭惶，平型关内传捷报，台儿庄前普壮章。国共齐心驱倭寇，江河通啸咒扶桑。天仇人怒沧桑变，胜利红旗似海洋。中国是个永不言败的国家，知难而进的民族，无论什么时候，什么情况下中国人民团结一心，众志成城，抵抗一切侵略者，我们用小米夹步枪打败敌人。面对敌人的子弹中国人民毫不退缩，有敌人在的地方我们全力抵抗，用中国人民的智慧智取胜利。

同恨同仇，南京惨，峥嵘史记。同胞血，豺狼倭寇，屠城掠地。罪孽重重，风在吼，山河黯黯云何密。那八年，抗日大团结，青纱帐中枪林立，铭记70周年前这一天，永远缅怀那些为国、为民族、为和平，为现在的我们的烈士们，让抗战精神延续下去，让所有人民共同奋进，为民族、国家、世界和平做出一份贡献不要让法西斯主义的再次出现，为明天的我们，为未来的他们尽一份努力做一份贡献！

我们不应仅仅纪念胜利而更加应该纪念所有抗战的先烈，老兵们，勿忘抗战英雄！



铭记历史 开创未来

文 / 金融 1417 王晓洁

9月3日，纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年大会在首都天安门广场隆重举行。此次阅兵是新中国历史上第十五次大阅兵，也是第一次在非国庆节举行的大阅兵。阅兵，是对正义战胜邪恶，光明战胜黑暗的伟大胜利的纪念，是中国人民捍卫国家主权和领土完整，实现中华民族伟大复兴的坚定意志的彰显，也是中国人民维护世界和平的坚强决心和不可动摇的原则立场的宣誓。

1937年7月7日，卢沟桥事变彻底将中日全面战争拉开帷幕。侵略者在中国的大地上，用罪恶的铁蹄无情的践踏着。华夏大地可谓狼烟四起，惨遭蹂躏的中华儿女面临着亡国与奋起的选择。国难当头，方见中流砥柱。漫长的8年抗战，中国共产党坚持抗战的立场始终如一，各组人民万众一心，奋勇前进，取得最终的胜利。

70年后的今天，我们应该铭记历史，缅怀在抗日战争中英勇战斗，为国捐躯的烈士。阅兵纪念活动不仅具有里程碑的意义，也具有极强的政治意义。纪念，是为了传承历史与未来。这是一场实力悬殊的战争，侵略者武器精锐且充足，而当时的中国，军事工业基础薄弱，只能生产一些轻武器。这又是一场让侵略者胆寒的战争，中国共产党倡导建立抗日民族统一战线，一切不愿做奴隶的中华儿女，共同奋起，同日本侵略者进行气壮山河的斗争。淞沪会战、平型关大捷、百团大战、台儿庄战役……无论是国民党百万军队的正面战场奋起抵抗，还是中国共产党领导的八路军、新四军和抗日武装，都足以让侵略者陷入人民战争的海洋。侵略者的残忍是令人发指的，惨绝人寰的南京大屠杀，让南京城成为了人间地狱，尸体堆积如山，腐臭味充斥着南京城。悲惨的过去，仍需要这个时代铭记。我们是国家的未来，是历史的传承者。“我们不怕死亡，我们怕被遗忘”。参加过70年前的战争的老兵们这样说。我们应该坚定的回答：我们没有被忘记。因为我们不是旁观者，我们奋发向上，接过维护和平的接力棒，为实现中华民族复兴而努力。

纪念，是为了沟通中国与世界，70年过去，那场战火遍及80多个国家和地区，将20亿人口卷入其中的残酷战争，给人类文明造成了空前浩劫，为子孙后代留下了及其沉痛的教训。中国人民用巨大民族牺牲支撑起世界反法西斯战争的东方主战场。为世界反法西斯战争做出了重大的贡献。在此次阅兵纪念活动中，邀请多国国家领导人出席，共同庆祝这一伟大的纪念日子。阅兵纪念不仅唤醒了每一个爱好和平的人对和平的向往和珍惜，而且有利于中国与各国积极开展交流合作，共同维护世界和平。

纪念，是为了传递和平与发展。历史是最好的教科书，也是做好的清醒剂。历史不会因时代的变迁而改变，事实不会因巧舌抵赖而消失。阅兵纪念活动，是为了正视事实。中国早已不是过去积贫积弱之民族。中国自立于世界民族之林，秉承着和平交往的外交政策，承载着迈向未来的铿锵脚步，奏响时代的强音。近代以来，中国人民饱受战火之苦痛，深知和平之宝贵，和平发展，永不称霸成为中国人民的坚定选择，在阅兵纪念活动中，习近平总书记庄严宣布：中国将裁军30万，则是最有利的证明。中国人民抗日战争的胜利，深刻的揭示了自强是一个国家自立的根本保证。战争是实力的较量，国与国之间的战争更是综合国力的较量。中国是永远不会把自身曾经经历过的悲惨遭遇强加给其他民族，中国在世界舞台上，将会用实际行动来捍卫和传递世界的和平。

时代在变，我们新一代要真正的铭记历史，用实际行动实现中华民族伟大复兴。因为今天，我们比历史上任何时期都更接近于中华民族伟大复兴的目标。



勿忘·历史 ——纪念抗日战争胜利70周年

文 / 工商管理 1521 路晓飞

70年前，中华民族在血火淬炼中最终夺取抗日战争的完全胜利；70年后，中国特色社会主义事业处于又一个关键时期。70年，对于一个人的一生来说，刚好一个花甲，是一个漫长的一段路程，但对于一个国家来说，这却是一段异常短暂的历史，它异常悲壮，不容忘记！

1937年7月7日，卢沟桥事变彻底将中国与日本之间的战争拉开了帷幕。这是一场实力悬殊的战争：1937年，日本年产钢580万吨，飞机1580架，坦克、大炮上百。而当时的中国，钢年产量只有4万吨，军事工业薄弱，只能生产一些轻武器；这又是异常让侵略者胆寒的战争：打完最后一颗子弹，狼牙山五壮士毅然砸枪跳崖；被敌困河边，誓死不屈的8位女战士挽臂沉江。中国以伤亡3500万人的惨重代价，最终打垮了骄横一世的日本法西斯……

艰苦的磨难，压不垮中国人民；残暴的敌人，只能激发中华民族誓死抗争得英雄气概。

8月15日是个特别的日子，70年前的这一天是中国人民激动万分的时候，因为抗日战争在这一天得到了胜利！抗日战争的胜利，是中华民族由衰败走向振兴的重大转折，伟大的抗战精神，为中华民族精神注入新的元素和更为丰富的内容。

今天我们纪念抗日战争胜利70周年，就要以史为鉴，珍惜和平环境，发扬抗战精神，走和平强国之路。

以史为鉴，落后就要挨打，我们要更加珍惜和维护来之不易的和平环境，抓住机遇加快发展，全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会，增强国家实力；以史为鉴，有战争就有伤亡，我们要牢记战争给人类带来的伤害，要始终高举和平、发展、合作的旗帜，奉行坚持维护世界和平、促进共同发展的独立自主的和平外交政策；以史为鉴，我们要清醒地认识帝国主义的侵略本质不会改变，无论怎样，我们保证国家安全，维护世界和平的决心不会改变。

今天我们纪念抗战胜利70周年，就是要铭记这一具有特殊意义的重要日子，重温历史，牢记历史，勿忘国耻。

为此，对于广大青少年来讲，必修牢固树立国耻的意义、忧患意识和危机意识。要把自己民族遭受的耻辱刻骨铭心，把爱国精神和国耻危机变为报效祖国的实际行动，要发扬抗战精神，进一步凝聚民族力量，增强民族自信心，万众一心，奋发图强，把中国特色社会主义事业不断推向进步，实现民族伟大复兴，我促进世界和平与发展而努力奋斗！

纪念，是为了认清历史，正视历史，记住历史。在华夏儿女的历史上，纵然有再多的屈辱，流再多的血和泪，我们也要坚强地面对。因为，那依旧使我们中华儿女历史上最为骄傲的篇章！



关爱抗战老兵倡议

70年前，他们是浴血奋战在抗日疆场、大刀向鬼子头上砍去的民族英雄；是精忠报国、一寸山河一寸血的中华壮士；是视死如归、跨出国门打出国威军威令敌胆寒的炎黄铁汉。70年后，他们是仅存数万人，平均年龄90岁以上，几乎每天都有10名左右抱憾而去的耄耋老人。现在的他们有一个共同的名字——抗战老兵。当国家危难之时，他们走上战场，为民族国家独立自由而战。而如今，他们大多拖着残躯，苟且的活着。老兵永远不死，他们只会慢慢凋零，让我们关注老兵、关爱老兵，是他们的存在，让我们永远也不能忘却那段屈辱的历史。他们是真正的中华英雄，民族脊梁。



关爱抗战老兵网
关爱抗战老兵网

图书捐赠倡议书

亲爱的同学们：

书籍是人类进步的阶梯，是开启智慧的钥匙，是社会文明的象征。天津财经大学珠江学院图书馆特向你们发出倡议，将那些凝聚着人类智慧，曾给您丰富精神养分的书籍，作为一份珍贵的礼物给予你们的后辈们，让图书所承载的知识的以广泛的传播，用实际行动为学校的发展贡献一份力量。

饮水思源，校兴我荣，守望相助，慷慨捐书，资源共享，知识增值。为了珠江的发展，更为师生能读到更多的好书，我们倡导并衷心希望广大师生，把闲置不用的图书捐赠出来，以提供给广大师生共享，用实际行动关心和支持学院的建设和发展。同时作为当代大学生，我们应该自觉树立节约意识，积极倡导书籍回收再利用行为，从我做起，从身边小事做起，用实际行动，加入到校园书籍循环再利用的事业中来，传递知识，为了能够进一步营造校内爱惜书籍的良好氛围，构建节约型校园的时代主题做出努力。

大厦巍然，梁椽共举。也许个人能力有限，但涓涓细流，能汇聚成海。您的举动定能惠泽师生，同时也使图书的价值和您的精神境界得到升华。我们相信，知识传递的爱心之花一定会在我们的校园美丽绽放！

首届全国高校图书馆阅读推广案例大赛
获奖作品海报



巾帼风华

不输三千笔墨

天津财经大学珠江学院

读书宣传月女性作品阅读推广



千古风流八咏
楼台烟雨几
归人燕子归
南国三十里
气压江城十日州

李氏何氏
何氏何氏
何氏何氏