



天津财经大学珠江学院



教师教学发展中心月报

【2025】第 8 期

（总第 52 期）

2025 年 12 月

目 录

一、弘扬教育家精神	1
(一) 以仁爱之心践教育家精神，于躬耕之处育时代新人	3
二、交流学习	7
(一) 锤炼公文写作内功，锻造高素质管理队伍——学院组织开展第三期管理服务部门科部级干部系列培训	8
(二) 教师教学发展中心召开“华北地区高校图书馆第三十五届学术年会”分享会	11
(三) 学院开展 2025 年第二期教师心理健康团辅工作坊活动	14
(四) 学院成功举办 AI 通用能力知识学习及知识竞答活动	16
三、名师工作室活动	17
(一) 杨尊琦名师工作室开展教创赛经验分享会	18
(二) 迟子孟名师工作室召开“复盘教学痛点，优化育人路径”教学改进交流会	20
(三) “人工智能时代的应用型音乐人才培养”——曹鹏飞名师工作室邀请音乐教育家谢嘉幸教授来学院讲学	22

一、弘扬教育家精神

为贯彻落实习近平总书记关于大力弘扬教育家精神的重要论述，激励广大教师践行教育家精神，党委教师工作部（人事部）通过“弘扬教育家精神”专栏刊发相关专家学者、优秀教师代表等撰写的弘扬、践行教育家精神体会文章，不断强化对学院教职工的精神感召和榜样引领，引导教职工进一步坚定“躬耕教坛、强国有我”的志向和抱负，切实将教育家精神内化为教书育人的能力和躬耕教坛的亲身实践。12月组织教职工学习以下弘扬教育家精神署名文章，进一步推动学院高质量发展，营造弘扬教育家精神的良好氛围。进一步推动学院高质量发展，营造弘扬教育家精神的良好氛围。

（一）以仁爱之心践教育家精神，于躬耕之处 育时代新人

会计学院常务副院长 徐立文

教育是国之大计、党之大计。在新时代高等教育高质量发展的征程中，教育家精神如同一盏明灯，照亮我们每一位教育工作者的初心与使命。作为一名扎根民办高校十四载的中共党员教师、基层管理者，每当深入学习习近平总书记关于“中国特有的教育家精神”的深刻论述时，倍感使命如磐、责任在肩。我始终将“心有大我、至诚报国”的理想信念、“言为士则、行为世范”的道德情操、“启智润心、因材施教”的育人智慧、“勤学笃行、求是创新”的躬耕态度、“乐教爱生、甘于奉献”的仁爱之心、“胸怀天下、以文化人”的弘道追求，内化于心、外化于行，在平凡岗位上践行着不平凡的育人承诺，也是我践行教育家精神最坚实的路径。

一、以赤诚铸师魂：坚守理想践初心

教育者的赤诚，源于对党和人民教育事业的无限忠诚。回望 2011 年初入珠江时，学院尚处创业初期之际，借用校舍、白手起家。但正是这份筚路蓝缕的奋斗精神，点燃了我心中对教育的无限热忱。从站上讲台的第一天起，我就深知，教师的根本任务是立德树人，核心使命是为党育人、为国育才；我就把讲台当作信仰的阵地，把课堂视为育人的战场。

这份赤诚，体现在对教学的极致追求。面对数字化浪潮，我主动开设《数据获取与分析》等前沿课程，自编讲义、搭

建案例库，将行业真实数据引入课堂。为了让学生克服畏难情绪，我建立课程微信群和 QQ 群，常常深夜仍在答疑解惑。这份“乐”，也体现在对专业的持续精进。在繁重的行政与教学工作之余，我考取博士研究生，成功立项省部级科研课题三项，努力将最新研究成果反哺教学，努力将学术前沿成果转化为教学资源，让课堂既有理论深度，又有时代温度。正是这份对教育本真的坚守，让我连续多年学生评教均为“优秀”，更让我深刻体会到：唯有心怀赤诚，方能铸就师魂。

二、以仁心润桃李：因材施教护成长

教育不是千篇一律的灌输，而是春风化雨的滋养，是对学生毫无保留的关怀与呵护，是尊重每个生命的独特性，助力他们成长蜕变的无私付出。

这份仁爱之心，是我践行“启智润心、因材施教”育人智慧的根本动力。这份仁爱之心，是深夜陪护突发疾病的学生就医，直至其安然无恙；是面对一名濒临退学的厌学学生，与其家长反复沟通、为其量身定制学习计划、协调任课教师补课，最终助其顺利毕业。这份坚持，让我两度荣获“优秀班主任”。这份“爱”，也是在担任班导师时，为转专业学生细致分析课程抵免政策，耐心解答每一个疑惑，成为他们值得信赖的引路人。正因始终把学生放在心上，我的课堂教学连续多年在学生评教中获评“优秀”——这不仅是对我专业能力的认可，更是对我育人态度的温暖回响。正如陶行知先生所言：“真教育是心心相印的活动。”唯有以仁心润泽，

方能让每一株“桃李”向阳而生。

三、以笃行强担当：躬耕实干促发展

教育家精神贵在“躬耕”，成于“笃行”。作为会计学院常务副院长，我深知肩上的担子不仅是教书，更是服务师生、推动发展。我始终将“服务师生”作为工作的出发点和落脚点，坚持身先士卒、不计得失，努力在平凡岗位上发挥党员干部的先锋模范作用。

在专业建设攻坚期，面对会计专硕申报任务重、时间紧、标准高的挑战，我主动牵头，连续一个月加班至深夜，逐字打磨总结报告，系统梳理支撑材料，确保内容精准、逻辑严密、特色鲜明，为项目验收奠定坚实基础。日常工作中，我坚持“要求别人做到的，自己首先做到”：为提升全院信息化教学水平，我带头学习办公软件与在线教学平台，制作通俗易懂的操作指南并组织培训；为保障教学运行平稳有序，常常牺牲休息时间协调课程安排、审核培养方案、解决师生急难愁盼问题。面对多重角色与繁杂事务，我始终秉持“岗位就是责任，行动胜于言语”的信念，以“跟我上”的自觉凝聚团队合力，用实干担当回应时代对高质量教育的呼唤。

四、以感恩聚合力：携手同行赴新程

个人的成长，离不开组织的培养与同仁的支持。我很幸运，毕业后就扎根珠江。学院不仅给予我稳定的发展环境，更提供了学历提升、科研立项、管理锻炼的宝贵机会。我考取博士研究生，主持省部级课题，荣获“天津财经大学优秀共产党员”“珠江学院十佳共产党员”“师德先进个人”“优

秀教职工”等荣誉称号十余项。这些成绩的背后，是学院制度的支持、领导的信任和同事的协作。

因此，我始终怀着一颗感恩之心回馈学院。在新教师培训会上，我以“用心、勤学、热爱”与同仁共勉，分享自己从青涩到成熟的点滴感悟；在日常工作中，我积极发挥“传帮带”作用，向韩传模院长等前辈“大先生”学习治学严谨与育人温度，并将这份关爱传递给年轻同事。在珠江，你从来不是孤军奋战，而是一群人的彼此照亮、携手同行。

教育是一场静待花开的守望，也是一场双向奔赴的成长。站在建院 20 周年、“十五五”规划开局的新起点，我将继续以教育家精神为灯塔，坚守“乐教爱生”的初心，秉持“躬耕笃行”的态度，将“小我”融入学院发展与国家育人的“大我”之中。我愿继续捧着一颗心来，不带半根草去，与全体珠江同仁一道，书写属于我们这一代教育工作者的奋进篇章，为培育更多心怀梦想、德才兼备的栋梁之才贡献全部力量！

二、交流学习

（一）锤炼公文写作内功，锻造高素质管理队伍 ——学院组织开展第三期管理服务部门科部级干部 系列培训

为加强管理服务部门科部级干部队伍建设，提升行政办公规范化水平与业务能力，12月9日下午，学院在日新110组织开展2025年第三期管理服务部门科部级干部培训。本次培训活动邀请人文学院教师钟学艳副教授担任主讲嘉宾，各管理服务部门科部级干部共70余人参加培训。

钟老师以“办公常用应用文案例分析”为主题，围绕应用文写作概述、写作规范和写作技巧三个方面展开讲解。她详细阐释了应用文作为处理公私事务重要工具的实用性、程式性、真实性与简明性的特点，重点解析了决议、决定、通知、报告、函、纪要等法定公文的适用范围与格式要求。钟老师强调，公文写作必须做到观点准确、事实准确、格式准确，同时注重选材、事例与文字的精准提炼，确保内容与时俱进。



钟学艳副教授作培训分享

培训着重强调了“准、精、新”的写作规范要求，“准”即格式准确、观点准确、事实准确，“精”要求选材要精、事例要精、文字要精，“新”则是利益要新、题材要新、时间要新，钟老师结合具体案例生动阐述了如何在写作中做到精准精练，并鼓励干部们在工作中关注时代发展，不断创新写作思路和方法。

此次培训具有较强的针对性和实用性，对提升管理服务部门科部级干部在日常工作中处理各类公文和事务的能力、更好履行管理服务职责具有重要指导意义。未来，学院将持续组织开展管理服务部门科部级干部系列培训，努力打造一支专业过硬、业务精湛、作风优良的管理服务队伍，为学院教育事业高质量发展贡献力量。



培训现场

（二）教师教学发展中心召开“华北地区高校图书馆第三十五届学术年会”分享会

近期，华北地区高等学校图书馆协作委员会成立四十周年暨第三十五届学术年会在天津成功举办。为进一步推动数智时代学院图书馆服务创新，教师教学发展中心选派图书馆鲍晓悦、衣丹两位老师参加此次会议，并于培训后在图书馆内部进行了精彩分享。

会议期间，专家学者围绕“数智时代高校图书馆服务创新”作大会主旨报告。来自华北地区100多所高校图书馆的300余位代表，通过馆长论坛、论文交流、分组讨论等环节，从区域服务、数智转型、智慧图书馆、读者服务、阅读推广、文献信息资源建设、学科服务、知识产权、古籍整理等角度，围绕会议主题深入交流理论与实践经验。



会议现场

12月10日，图书馆开展以“数智浪潮中的馆员新航标”为主题的分享会，会议围绕“数智转型的必然趋势”“服务创新的多元路径”“阅读服务的创新场景”三大板块系统展开，剖析数智时代图书馆发展的底层逻辑及阅读推广从“单一化”到“多元化”的创新路径。图书馆馆长鲍晓悦强调，本次专项培训既是对年会精神的落地践行，更是图书馆主动适应时代变革的关键实践，希望全体馆员以此次培训为契机，主动打破传统思维定式，深入学习数智化服务的前沿理论与实践方法，将学习成果转化为服务创新的实际行动，真正成为推动数智时代图书馆转型发展的中坚力量。



分享会现场

此次分享会的成功举办，为赋能新形势下学院图书馆的高质量发展、进一步落实教育数字化战略行动提供了新思路、新方法、新方向。教师教学发展中心将持续聚焦数智化转型，搭建更多学习交流平台，不断提升师资队伍的整体素质。

（三）学院开展 2025 年第二期教师心理健康团辅工作坊活动

为提升教师的心理健康水平和职业适应能力，以更加饱满的精神状态助力学院教育事业高质量发展。12月17日下午，教师教学发展中心联合心理健康教育中心组织开展2025年第二期教师心理健康团辅工作坊活动，特邀心理健康教育中心主任董惠娟教授聚焦“教师心理素质与职业适应——心理健康与角色适应”进行心理团体辅导，教学单位骨干教师代表共计30余人参加活动。

董教授围绕教师职业特点、心理适应机制及心理健康维护策略展开深入讲解。她结合当前教育实际，分析了部分教师在角色转型、工作压力、人际关系等方面面临的挑战，并提出“认知重构”“成长型思维”“理性评估”等实用方法，引导教师走出认知误区，实现心理素质与职业角色、工作需求的动态匹配。

在维护教师心理健康方面，董教授提出三点建议：一是要面对现实，认知自我，深刻了解自己的个性、兴趣、工作能力及所负担的角色；二是搭建支撑，构建和谐人际关系，学会与学生有效沟通，学会与同事、领导和谐相处；三是赋能成长，塑造健全人格，认识到教师的性格特点对学生具有深远影响。

此次活动帮助教师更好地认识自我、调整心态，提升了他们应对职业压力和挑战的能力。教师教学发展中心与心理

健康教育中心将继续致力于为教师的专业发展和身心健康保驾护航，营造积极和谐的育人氛围。



讲座现场

（四）学院成功举办 AI 通用能力知识学习及知识竞答活动

为积极引导学院教职工利用 AI 技术优化教学管理、创新教学方法、提升教学能力，2025 年 10 月至 12 月，教师教学发展中心陆续组织开展三期 AI 通用能力知识学习及知识竞答活动。活动吸引了来自管理服务部门、教学单位等不同岗位的教职工踊跃参与。

活动聚焦 AI 技术发展前沿，为教职工提供了内容丰富、实用性强的学习资料，不仅包含 AI 的基础知识，还涵盖了大模型应用技术、生成式人工智能、AIGC 实践等多个热门领域。竞答环节采用线上答题形式，重点考察教职工对 AI 通用基础概念、关键技术、工具应用及发展趋势等内容的掌握情况。活动最终评选出 90

获个人奖项的教职工，并发放奖品；10 个获团体奖项的部门、单位，并颁发“AI 通用能力知识学习组织奖”奖状。

此次活动的成功举办，不仅提升了学院教职工对 AI 的认知和应用水平，也为他们搭建了一个学习和展示的平台，进一步激发了广大教职工对 AI 技术的学习兴趣和探索热情。未来学院将持续关注 AI 等前沿科技领域的发展，常态化开展综合能力提升活动，为培养新时代数字化人才提供坚实支撑。

三、名师工作室活动

（一）杨尊琦名师工作室开展教创赛经验分享会

12月17日，杨尊琦名师工作室以“赋能青年教师成长”为主题，举办了一场教学创新大赛经验专题分享会，为青年教师专业发展精准施策。

工作室成员吴晓娟老师以“望闻问切”四字要诀，与教创赛融合，“望”为观课堂气象，查教学细节、“闻”为倾听学生心声，捕捉真实需求、“问”为追问教学本质，激发创新思维、“切”为把准教学脉搏，精准施策教创。以建设《运营管理》课程为例，通过学情分析、痛点凝练、框架构建、教创举措、技术赋能等逐一解构，实施精准教学。

杨尊琦老师强调工作室搭建了跨学科交流平台，促进了沟通交流，教创赛是精耕细作，需要年轻老师根据课程的特性，学生的认知特点等多维度聚力。

与会老师纷纷表示，在未来实践中将积极探索，把所学运用到实际教学中。有一定教学经验但尚未参加过教学竞赛的老师，在此次分享会中也深受触动。他们在教学中虽一直尝试创新，但往往缺乏系统性和针对性，导致创新效果不尽如人意。吴老师以《运营管理》课程为例的详细解构，让他们深刻认识到教学创新需要构建完整的体系和科学的流程。从学情分析入手，深入了解学生的学习基础、兴趣爱好和学习风格，为教学创新奠定基础；通过痛点凝练，找出教学中存在的问题和不足，明确创新的方向和重点；构建合理的框架，将教学内容和方法有机整合，形成清晰的教学思路；制定切实可行的教创举措，确保创新能够落地实施；运用技术

赋能，借助现代信息技术手段提升教学的趣味性和互动性。每一个环节都紧密相连、不可或缺，让他们明白教学创新不是凭空想象，而是要基于对学生和课程的深入了解，进行针对性地设计和实施。

正在参与教学竞赛准备工作的教师在此次分享会上收获颇丰。他们表示，以往在备赛过程中，虽满怀热情却常感方向模糊、方法欠缺。此次分享会犹如一场及时雨，吴老师的“望闻问切”法让他们对教学创新有了全新的视角和思路，明白了如何从细节入手，精准把握教学关键。杨尊琦老师关于多维度聚力的观点，也让他们认识到教学创新是一个系统工程，需要综合考虑多方面因素。这些宝贵的经验将助力他们在后续的教学竞赛中更加从容自信，提升教学水平与竞赛成绩。

今后工作室将持续开展系列专题活动，系统性地培育和指导教师参加各级教学竞赛。



（二）迟子孟名师工作室召开“复盘教学痛点，优化育人路径”教学改进交流会

为深化教育教学改革，凝聚教学智慧，破解教学实践难题，进一步提升工作室成员教学能力与育人质量，12月17日，迟子孟名师工作室召开“复盘教学痛点，优化育人路径”主题教学改进交流会。工作室负责人迟子孟老师主持会议，全体工作室成员参会，围绕本学期教学工作展开深入研讨与交流。

会上，迟子孟老师明确会议核心目标，强调教学痛点复盘是优化育人工作的关键前提。各成员结合本学期授课实践，聚焦课堂互动不足、分层教学落实难、理论与实践融合不深等共性问题，以及各学科个性化教学难题，分享自身的应对尝试与改进思路。交流研讨环节，现场氛围热烈而务实。针对提出的教学痛点，成员们相互启发、集思广益，从教学设计优化、教学方法创新、评价体系完善、学情精准把握等多个维度，探讨解决方案与优化路径，并提出具体可行的改进建议。会上强调，教学过程需立足学生核心素养培养，强化教学的针对性与实效性；同时，要注重教学反思与总结，将交流成果转化为教学实践，在打磨课堂教学的过程中持续提升育人水平。

此次迟子孟名师工作室教学改进交流会，既是对本学期教学工作的全面复盘与总结，也为后续提升教学质量明确了改进方向。通过此次交流，工作室成员将研讨形成的优化思

路融入后续教学工作，切实破解教学痛点、理清改进思路，为后续优化课堂教学、提升育人质量奠定了坚实基础。未来，迟子孟名师工作室将持续以教学为核心，以问题为导向，常态化开展教学研讨、教研交流等活动，不断破解教学难题，探索育人新路径，充分发挥名师工作室的示范引领与辐射带动作用，共享优质教学资源，共同提升教学能力，助力学生全面发展。



（三）“人工智能时代的应用型音乐人才培养” ——曹鹏飞名师工作室邀请音乐教育家谢嘉幸教授 来学院讲学

12月17日，艺术学院音乐系邀请中国音乐学院谢嘉幸教授来学院举办专题研讨会，与音乐系教师共同探讨人工智能时代的应用型音乐人才培养与声乐教学改革的具体路径。



研讨会现场

谢嘉幸教授是我国著名音乐美学家、音乐教育家，中国音乐学院教授、博士生导师，原中国音乐学院艺术研究所所长。曾任国际音乐理事会理事、国际音乐教育学会理事、中国音协音乐教育学会会长等职，现任国际音乐教育学会荣誉会员评审委员会联席主席。

会议中，艺术学院曹鹏飞副院长首先就学院开展的美育

工作的思路做了详细汇报，谢教授对于学院从高等教育的本质出发来开展美育工作的理念非常认同，他提出，美育概念的产生，与特定社会背景中人的特定状态、特定需求，以及解决人在特定时代和文化环境里的生存与成长需求密切相关，即社会学观照。在与曹鹏飞副院长的对谈中，谢教授列举了从康德到席勒的美育观点及其社会形态的演进，并以此为观照，与教师们探讨中国美育教育的几次转向，即“审美转向”“育人转向”与“个体转向”。

在谈到人工智能时代的音乐教育时，谢教授指出，一方面，人工智能时代来临，更需凸显人的价值，更需“一切以人为中心，回归人的主体”，应将“个性化”作为当下音乐教育改革的关注点。另一方面，音乐教育实非“规训”，而是“激活”，是一个产生创造性“新质”的过程。而对于声乐教育而言，则需重新审视和改革，审视当下专业院校与综合院校多年沿用的声乐教材，是否符合当下的社会学观照，以及传统声乐教学“技术至上”的教学理念是否能够满足当下音乐教育的需求。谢教授将几首民谣作品作为案例，向教师讲解了声乐作品的筛选应符合学生主体当下情感心理与自我生命意识的发生与发展需要，并与解决人在特定时代和文化环境里的生存与成长需求密切相关，即应全面考量与精准把握作品教学与应用型人才培养和学生就业的必然联系。作品应有直击人心的力量，同时也应避免教学陷入枯燥僵化的技术训练，而偏离音乐教育的本质与目标。

最后，谢教授强调，人工智能时代来临，教师应迅速完

成角色转型，实现“双专多能、双语教学”，即线上线下交互教学与多种能力，课堂语言与视频语言，讲台语言与平台语言，公共语言与私人语言。让学生在审美体验中建立创造力与情感联结。

此次研讨，为工作室教师如何看待人工智能、如何开展人工智能时代的应用型人才培养构建了顶层设计与价值引领，也为教师如何开展声乐课程教学改革提供了具体的路径指引。教师将以此为契机，系统梳理总结研讨成果，全面分析声乐教材、作品与教学方法，为教学改革与人才培养注入不竭动力。



合影